

Department of Architecture and Design (dAeD)
Mediterranea University of Reggio Calabria | REGGIO 01

ERASMUS+ Course Catalogue

Academic Year 2026/2027

Head of the Department: Prof. Consuelo Nava

Degree Program Coordinator: Prof. Alessandra Barresi

dAeD Erasmus+ Programme Delegate: Prof. Riccardo Pulselli

Course catalogue : <https://www.unirc.it/ateneo/dipartimenti/dipartimento-di-architettura-e-design-daed/internazionale/erasmus>

Contacts:

dAeD International Relations Office: Dr. Maria Teresa Ienna, e-mail: erasmus.daed@unirc.it

See also: <https://www.international.unirc.it/en/university/departments/department-architecture-and-design-daed/studying-daed>

MASTER'S DEGREE COURSE (5 years)
ARCHITECTURE (LM-4)
a.y. 2026-2027

1st year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Corsi monodisciplinari	Single courses	20			
Istituzioni di matematica (65NC5)	Mathematics	8	1	Unico 1° sem.	To be appointed
Fondamenti della rappresentazione (ARM86)	Fundamentals of graphic representation	6	1	A 1° sem.	Daniele Colistra
				B 1° sem.	Domenico Mediatì
Materiali innovativi e sistemi costruttivi per l'architettura sostenibile (D40080)	Innovative materials and constructive systems for sustainable Architecture	6	1	A 2° sem.	Francesca Giglio
				B 2° sem.	Francesco Pastura
Corso Integrato di Urbanistica (1001756)	Integrated course: Urban Planning	10			
Teorie e strumenti dell'urbanistica	Theory and instruments for urban planning	(6)	1	A 1° sem.	Alessandra Barresi
				B 1° sem.	Raffaella Campanella
Diritto Urbanistico	Urban planning law	(4)		Unico 1° sem.	Antonino Mazza La Boccetta (DIGIES)
Corso Integrato di Composizione Architettonica 1 (D40084)	Integrated course: Architectural Design 1	12			
Composizione Architettonica 1	Architectural composition 1	(6)	1	A 2° sem.	Francesca Schepis
				B 2° sem..	Clara Stella Vicari Aversa
Storia dell'Architettura Contemporanea	History of contemporary architecture	(6)		Unico 2° sem	Tommaso Manfredi
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE	Others	16			
Lingua straniera (inglese) - (CCA22)	English language	8	idoneità	1° sem.	Mary O' Sullivan
Abilità informatiche (D40085)	Computer skills	8	idoneità	1° sem.	Agostino Urso

2nd year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Corsi monodisciplinari	Single courses	36			
Statica (1001143)	Statics	6	1	Unico 2° sem.	Alba Sofi
Storia dell’architettura antica e medievale (1001157)	History of ancient and medieval Architecture	6	1	Unico 1° sem.	Bruno Mussari
Fondamenti di restauro dell’architettura (1001757)	Fundamentals of Architectural Restoration	6	1	Unico 1° sem.	Angela Quattrocchi
Territorio, città e paesaggio: contesti e fondamenti di progettazione (D40082)	Territory, city, landscape: contextual urban design	6	1	A 1° sem.	Gabriella Pultrone
				B 1° sem.	Raffaella Campanella
Fisica tecnica ambientale (88T016)	Environmental technical physics	6	1	Unico 2° sem.	Marina Mistretta (DIIES)
Progettazione tecnologica dell’architettura (D40081)	Technological design for architecture	6	1	A 2° sem.	Corrado Trombetta
				B 2° sem.	Alberto De Capua
Corso integrato di Disegno e rilievo dell’architettura (ARM76)	Integrated course: Architectural drawing and surveying	12			
Disegno dell’Architettura	Architectural drawing	(6)	1	A 1° sem.	Sebastiano Nucifora
				B 1° sem.	Paola Raffa
Rilievo dell’Architettura	Architectural surveying	(6)		A 2° sem.	Daniele Colistra
				B 2° sem.	Marinella Arena
Corso integrato di “Composizione architettonica 2” (D40086)	Integrated course: Architectural Design 2	12			
Composizione Architettonica 2	Architectural composition 2	(6)	1	2° sem.	Francesca Schepis
Teorie della ricerca architettonica	Architectural theory and research	(6)		1° sem.	Francesca Schepis

3rd year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Corsi monodisciplinari:	Single courses				
Meccanica delle strutture (1001145)	Structural mechanics	6	1	1° sem.	Paolo Fuschi
Impianti tecnici per l’architettura (1001759)	Technical systems for Architecture	6	1	2°sem	To be appointed
Cultura tecnologica della progettazione ambientale (1001627)	Technological culture of environmental Design	6	1	2° sem.	Consuelo Nava
Storia dell’architettura moderna (64N36)	History of Modern Architecture	8	1	2° sem.	Maria Concetta Fiorillo
Progettazione urbanistica per territori e città tra sostenibilità e innovazione (1001758)	Urban planning for territories and cities: sustainability and innovation	6	1	A 1° sem.	Alessandra Barresi
				B 1° sem.	Gabriella Pultrone
Laboratorio di Progettazione del paesaggio (1001644)	Laboratory of Landscape Architecture	12			
Teoria del paesaggio	Landscape theory	(6)	1	1° sem.	Valerio Morabito
Architettura del paesaggio	Landscape Architecture	(6)		1° sem.	Valerio Morabito
Laboratorio di Progettazione architettonica 1 (1001628)		12			
Teoria della ricerca architettonica	Theory for Architectural research	(6)	1	A 1°sem.	Rita Simone
				B 1°sem.	Roberto Morabito
Progettazione architettonica 1	Architectural Design 1	(6)		A 2° sem.	Rita Simone
				B 2°sem.	Roberto Morabito
Un insegnamento opzionale tra:		6			
Storia dell’arte (1001760)	History of Art	(6)	1	1°sem.	To be appointed
Tecnologie per l’ambiente (1001762)	Environmental technology				Corrado Trombetta
Architettura del paesaggio, il progetto dei parchi, dei giardini e degli spazi pubblici (1001331)	Landscape Architecture: the design of parks, gardens, and public spaces				Valerio Morabito
Principi di tutela e storia del restauro (1001774)	Principles of Conservation and the History of Restoration				Angela Quattrocchi
Politiche, strategie e strumenti per la pianificazione di città e territori contemporanei (1001761)	Policies, strategies, and tools for planning contemporary cities and territories				Domenico Passarelli
Tecniche della rappresentazione (1001772)	Representation Techniques				Sebastiano Nucifora

4th year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Corsi monodisciplinari:	Single courses	12			
Progettazione esecutiva (SAR12)	Detailed design	6	1	1° sem.	Martino Milardi
Tecnica delle costruzioni (1001632)	Structural engineering	6	1	2° sem.	Borrowed from DICEAM
Laboratorio di Progettazione architettonica 2	Laboratory of Architectural Design 2	12		Annuale	
Progettazione architettonica 2	Architectural Design 2	(6)	1	A 2° sem.	Ottavio Amaro
				B 2° sem.	Marina Tornatora
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i>	<i>(Mandatory) elective course between:</i>				
Elementi di progettazione antisismica delle strutture (1001763)	Elements of seismic structural design	(6)		2° sem.	Alba Sofi
Meccanica delle murature in zona sismica (1001764)	Masonry mechanics in seismic zones	(6)		2° sem.	Alba Sofi
Laboratorio di Restauro architettonico	Laboratory of Architectural Restoration	12			
Restauro architettonico	Architectural Restoration	(6)	1	1° sem.	Alessandra Maniaci
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i>	<i>(Mandatory) elective course between:</i>				
Tecniche per la conservazione (1001766)	Architectural conservation techniques	(6)		1° sem.	Alessandra Maniaci
Restauro e consolidamento degli edifici storici (1001765)	Restoration and structural consolidation of historic buildings	(6)		1° sem.	Alessandra Maniaci
Laboratorio di Progettazione urbanistica (1001645)	Laboratory of Urban Planning	12			
Politiche, strategie e strumenti per la pianificazione della città resiliente, inclusiva e digitale	Policies, strategies, and tools for planning resilient, inclusive, and digital cities	(6)	1	A 1° sem.	Concetta Fallanca
				B 1° sem.	Antonella Sarlo
Progettazione Urbanistica per la città resiliente, inclusiva e digitale	Urban Planning for the Resilient, Inclusive, and Digital City	(6)		A 2° sem.	Concetta Fallanca
				B 2° sem.	Antonella Sarlo
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i>	<i>Elective courses</i>	6			
Storia e metodi di analisi dell'architettura (1001651)	History and Methods of Architectural Analysis	6	1	1° sem.	Giuseppina Scamardi
Storia della città e del territorio (62S64)	History of the city and the territory	6	1	1° sem.	Giuseppina Scamardi
Architetture del XXI secolo (1001636)	21st-century Architecture	6	1	1° sem.	Tommaso Manfredi

5th year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Corsi monodisciplinari: <i>Un insegnamento opzionale tra:</i>	Single courses	8			
Valutazione economica della conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico (1001652)	Economic valuation of the conservation and enhancement of architectural heritage	8	1	1° sem.	Lucia Della Spina
Valutazione economica dei progetti (1001637)	Economic evaluation of projects	8	1	1° sem.	Mariangela Musolino
Valutazione economica dei piani e dei progetti urbanistici (1001647)	Economic evaluation of urban planning	8	1	1° sem.	Lucia Della Spina
<i>Un Laboratorio opzionale tra:</i>	<i>Elective Laboratories</i>	12			
Laboratorio di Progetto di restauro (1001767)	Restoration Design Studio				
Restauro	Restoration	(6)	1	1° sem.	Nino Sulfaro
Progettazione architettonica e preesistenza	Architectural design and existing structures	(6)			Ottavio Amaro
Laboratorio di Progetto architettonico (1001768)	Architectural Design Studio				
Progettazione sostenibile dell'architettura	Sustainable architectural design	(6)	1		Francesca Schepis
Sostenibilità e innovazione del progetto	Project sustainability and innovation	(6)			Consuelo Nava
Laboratorio di Progetto urbanistico (1001769)	Urban Design Studio				
Progettazione urbanistica per la rigenerazione urbana	Urban planning for urban regeneration	(6)	1		Antonio Taccone
Progettazione dello spazio pubblico	Public space design	(6)			Marina Tornatora

5th year

INSEGNAMENTO	COURSE	ECTS	EXAM	Semester	Teacher
Digital Twin e BIM per il progetto dell'Ambiente Costruito (D40147)	Digital Twins and BIM for Built Environment Design	6	1	2° sem.	Maria Azzalin
Nature Based Solutions (D40146)	Nature Based Solutions	6	1	2° sem.	Borrowed from LM-12
Politiche e strategie per la coesione territoriale (D30007)	Policies and strategies for territorial cohesion	6	1	1° sem.	Natalina Carrà
Transizioni urbane, rigenerazione e urban informatics (D30003)	Urban transitions, regeneration, and urban informatics	6	1	2° sem.	Alessandra Barresi
Design for Health (D40020)	Design for Health	6	1	1° sem.	Antonio Taccone
Antropologia culturale (D40139)	Cultural anthropology	6	1	1° sem.	Borrowed from LM-12
Storia dell'arte (D30010)	History of Art	6	1	1° sem.	Borrowed from LM-4 3rd year

BACHELOR'S DEGREE
DESIGN - L-4
a.y. 2026-2027

PRIMO ANNO	Course	ECTS	Exam	Semester	Teacher
CORSI MONODISCIPLINARI	Single courses			Annuale	
Storia del Design e dell'Architettura (D40127)	History of Design and Architecture	6	1	1°	Giuseppina Scamardi
Metodi e Tecniche per il Design (D40107)	Methods and techniques for Design	6	1	1°	Alberto De Capua
Elementi di matematica di base (D40108)	Basic elements of mathematics	6	1	1°	To be appointed
Corso integrato annuale: Disegno (D40109)	Integrate course: drawings	12	1	2°	
Applicazioni di geometria descrittiva	Applications of descriptive geometry	6		2°	Domenico Mediatì
Fondamenti della rappresentazione grafica	Fundamentals of Graphic Representation	6		2°	Paola Raffa
Corso integrato annuale: Concept Design (D40110)	Integrate course: Concept Design	12	1	Annuale	
Concept Design - Fonti	Concept Design - Sources	6		1° e 2°	Francesco Armato
Concept Design - Risorse	Concept Design - Resources	6		1° e 2°	Riccardo Pulselli
Corso interdisciplinare: Materiali e Tecnologie per il Design (D40111)	Interdisciplinary course: Materials and Technologies for Design	12	1	2°	
Meccanica dei materiali e modelli	Mechanics of materials and models	6		2°	Aurora Angela Pisano
Materiali e Tecnologie	Materials and technologies	6		2°	Francesco Bagnato
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE	Others	4			
Ulteriori attività linguistiche (1001385)	English language	4	idoneità	1°	Mary O'Sullyvan

SECONDO ANNO	Course	ECTS	Exam	Semester	Teacher
CORSI MONODISCIPLINARI	Single courses				
Universal Design e Ergonomia (D40112)	Universal Design and Ergonomics	6	1	1°	Francesco Bagnato
Disegno e Modellazione (D40016)	Design and Modeling	6	1	1°	Agostino Urso
Integrated Product Design (D40113)	Integrated Product Design	6	1	2°	Francesca Giglio
Design di interni (D40114)	Interior Design	6	1	2°	Clara Stella Vicari Aversa
Corso interdisciplinare Comunicazione Visiva (D40115)	Interdisciplinary Course in Visual Communication	12	1	Annuale	
Tecniche e strumenti della comunicazione visiva	Visual communication techniques and tools	6		1°	Isidoro Pennisi
Intelligenza artificiale per il Design	Artificial Intelligence for Design	6		2°	To be appointed
Corso interdisciplinare Design per lo Sviluppo Sostenibile (D40116)	Interdisciplinary Course: Design for Sustainable Development	12	1	1°	
Design Sostenibile	Sustainable Design	6		1°	Riccardo Pulselli
Tactical Urbanism	Tactical Urbanism	6		1°	Domenico Passarelli
Corso interdisciplinare Cultura del Design (D40117)	Interdisciplinary Course: Design Culture	12	1	2°	
Storia del Design e dell'Architettura Contemporanea	History of Contemporary Design and Architecture	6		2°	Giuseppina Scamardi
Storia dell'Arte Contemporanea	History of Contemporary Art	6		2°	To be appointed

TERZO ANNO	Course	ECTS	Exam	Semester
CURRICULUM DESIGN DEL PRODOTTO		30		
Corsi monodisciplinari:	Single courses	14		
Furniture design (D40026)	Furniture Design	8	1°	To be appointed
Fattibilità del processo produttivo (1001697)	Feasibility of the production process	6	1°	Mariangela Musolino
Corso interdisciplinare di Product Design (D40043)	Interdisciplinary Course: Product Design	16		
Sustainable advanced design	Sustainable advanced design	8	1°	Francesca Giglio
Design per il prodotto industriale e artigianale	Design for industrial and artisanal products	8	1°	Martino Milardi
CURRICULUM DESIGN PER LA COMUNICAZIONE		30		
Corsi monodisciplinari:	Single courses	18		
Identità visuale (1001695)	Visual identity	6	1°	To be appointed
Exhibit design (1001696)	Exhibit design	6	1°	Valerio Morabito
Fattibilità del processo produttivo (1001697)	Feasibility of the production process	6	1°	Francesco Calabrò (DICEAM)
Corso interdisciplinare di Design per la Comunicazione (1001708)	Interdisciplinary Course: Communication Design	12		
Infografica	Infographics	6	1°	Daniele Colistra
Graphic Design	Graphic Design	6	1°	Paola Raffa
CURRICULUM DESIGN PER L'INDOOR/ OUTDOOR		30		
Corsi monodisciplinari:	Single courses	18		
Elementi progettuali per gli spazi urbani e il paesaggio (1001709)	Design elements for urban spaces and the landscape	6	1°	Paola Panuccio
Wayfinding (1001710)	Wayfinding	6	1°	Alberto De Capua
Fattibilità del processo produttivo (1001697)	Feasibility of the production process	6	1°	Francesco Calabrò (DICEAM)
Corso interdisciplinare di Design per l'indoor/outdoor (1001940)	Interdisciplinary Course: Indoor/outdoor Design	12		
Arredamento per l'indoor/outdoor	Indoor/outdoor furniture	6	1°	To be appointed
Temporary circular architecture indoor/outdoor	Temporary circular architecture indoor/outdoor	6	1°	Ottavio Amaro
Discipline a scelta		12		
Shape and Structure (in lingua inglese) – (D40130)	Shape and Structure (English language)	6	2°	Aurora Angela Pisano
Bio-Design (D40131)	Bio-Design	6	2°	Carmelo Bonsignore

MASTER'S DEGREE COURSE (2 years)
Design per le culture mediterranee.
Prodotto | Spazio | Comunicazione
LM-12
a.y. 2026-2027

ANNO 1 (coorte 2026-2027)		Course	ECTS	Semester	Exam	Teacher
LABORATORI INTERDISCIPLINARI						
Atelier 1 - Design and Nature (20 CFU) - (D40132)	Eco Design	Eco Design	8	I	1	R. Pulselli
	Nature Based Solutions Design	Nature Based Solutions Design	6	I		To be appointed
	Morfologia Strutturale e Modellazione Meccanica per il Design	Structural Morphology and Mechanical Modeling for Design	6	I		P. Fuschi
CORSI MONODISCIPLINARI / SINGLE COURSES						
Un insegnamento opzionale tra:	Forme biologiche per il design - (D40133)	Biological forms for design	6	I	1	C.P. Bonsignore
	Landscape Design – 1001403)	Landscape Design	6	I		V.A. Morabito
Storia del design mediterraneo - (D40134)		History of Mediterranean Design	6	II	1	T. Manfredi
Rappresentazione digitale e comunicazione - (D40135)		Digital representation and communication	8	II	1	M. Arena
Architettura degli interni e allestimento – (D40139)		Interior Architecture and Exhibition Design	6	II	1	M. Tornatora
DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE / ELECTIVE COURSES			(12)	(I-II)	(2)	-
Storia dell’arte – (1001760)		History of Art	6	I	1	Borrowed from LM-4
Storia dell’arte contemporanea - (D40148)		History of Contemporary Art	6	II	1	Borrowed from L-4
Tecniche della rappresentazione – (1001772)		Representation Techniques	6	I	1	S. Nucifora
Digital Twin e BIM per il progetto dell’Ambiente Costruito - (D40147)		Digital Twins and BIM for Built Environment Design	6	II	1	M. Azzalin
ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE /OTHERS						
Ulteriori attività linguistiche (inglese) – (D40004)		English language	3	I	idoneità	Mary Teresa O’Sullivan

ANNO 2 (coorte 2025-2026)		Course	ECTS	Semester	Exam	Teacher
LABORATORI INTERDISCIPLINARI						
Atelier 2: Mediterranean Experience and Cultural Tourism (14 CFU) - (D40137)	Design Management	Design Management	8	II	1	C. Nava
	Cultural Tourism Strategy	Cultural Tourism Strategy	6	II		M. Musolino
Atelier 3: Innovation through Tradition (14 CFU) (D40138)	Product Design	Product Design	8	I	1	F. Armato
	Digital Design	Digital Design	6	I		To be appointed
CORSI MONODISCIPLINARI						
	Antropologia culturale – (D40139)	Cultural anthropology	6	I	1	To be appointed
Un insegnamento opzionale tra:	Urban Planning for Tourism - (D40140)	Urban Planning for Tourism	6	I	1	N. Carrà
	Cultural Heritage, Conservation and Design – (D40141)	Cultural Heritage, Conservation and Design	6	I		N. Sulfaro
Un insegnamento opzionale tra:	Valutazione economica dei progetti – (D40142)	Economic evaluation of projects	6	II	1	L. Della Spina
	Business Plan e creazione di impresa - (1000970)	Business Planning and Start-up	6	II		D. Marino