

**Audit degli Studenti del Corso di Studio Magistrale in Design per Culture
Mediterranee. Prodotto|Spazio|Comunicazione (Classe LM-12)
Verbale del 2 dicembre 2025**

A seguito di regolare convocazione trasmessa dalla Segreteria Didattica a tutti gli Studenti del CdS Magistrale LM-12 in data 28.11.2025, il giorno 2 dicembre 2025 alle ore 10:30 in aula A8, si è tenuto un incontro finalizzato a raccogliere le opinioni degli studenti, anche attraverso i loro Rappresentanti, sull'andamento delle attività didattiche condotte fino a questo momento e all'organizzazione logistica, nonché su eventuali problemi o criticità riscontrati, al fine di porre in atto, ove possibile, azioni migliorative e/o correttive.

Per il Corso di Studio sono presenti:

- Prof. Nino Sulfaro, Coordinatore del CdS
- Prof.ssa Giuseppina Scamardì, Vicecoordinatrice del CdS
- Dott.ssa Anna Di Stefano, Responsabile Ufficio Didattica dAeD

Rappresentanze studentesche

- Melissa Lumericisi, Rappresentante in Consiglio di Dipartimento
- Veronica Furguele, Rappresentante in CdS
- Annalisa Luppino, Rappresentante in CdS
- Francesca Majolo, Rappresentante in Commissione Paritetica Docenti-Studenti

Sono inoltre presenti numerosi studenti del primo e del secondo anno.

Il Coordinatore e la Vicecoordinatrice aprono l'incontro invitando i rappresentanti — e gli studenti presenti — a segnalare eventuali criticità riguardanti l'organizzazione della didattica e il funzionamento generale del Corso di Studio.

Presentazione dei piani di studio e scelta dei corsi opzionali

Gli studenti segnalano che la presentazione dei piani di studio, con la scelta dei corsi opzionali e delle attività a scelta, avviene troppo a ridosso della sessione d'esami, creando difficoltà nella prenotazione agli appelli a causa di possibili problemi tecnici.

Risposta del Coordinatore:

Si impegna a sensibilizzare i docenti affinché garantiscano comunque la possibilità di iscrizione agli esami qualora emergessero malfunzionamenti nel sistema.

Azione concordata:

La rappresentante Melissa Lumericisi verificherà eventuali segnalazioni puntuali e le trasmetterà alla Dott.ssa Di Stefano.

Sovrapposizioni di orario nelle materie a scelta

Gli studenti rilevano sovrapposizioni di orario tra alcune attività didattiche opzionali.

Proposta del Coordinatore e della Vicecoordinatrice:

Elaborare un piano di studi arricchito da un numero maggiore di materie a scelta inserite direttamente nell'offerta del CdS, in modo da ridurre o eliminare sovrapposizioni.

Chiarimenti sull'acquisizione dei 2 CFU di Informatica (II anno)

Gli studenti chiedono chiarimenti sulle modalità di acquisizione dei 2 CFU di Informatica previsti al secondo anno.

Indicazioni fornite:

I crediti potranno essere acquisiti:

- tramite corsi esterni o attività promosse da associazioni studentesche e preventivamente accreditate dal CdS;
- tramite l'organizzazione di un corso intensivo interno, come già avvenuto nell'a.a. 2024-2025 con il corso di modellazione 3D tenuto dal Prof. Agostino Urso.

Agli studenti viene richiesto di confrontarsi per proporre temi di loro interesse sui quali desiderano potenziare competenze e conoscenze.

Esito delle schede di valutazione OPIS

Dalla valutazione delle OPIS dell'anno precedente non emergono criticità significative.

Gli studenti ribadiscono tuttavia alcuni bisogni formativi:

- maggiore approfondimento delle conoscenze di base per affrontare alcuni insegnamenti magistrali;
- potenziamento delle competenze nell'area del Disegno e dell'Interior Design;
- approccio più pratico nei laboratori interdisciplinari;
- maggiore coordinamento tra i docenti che operano all'interno dello stesso laboratorio.

Il Coordinatore ringrazia gli studenti per la partecipazione e le osservazioni costruttive.

L'incontro termina alle ore circa 11:20.

Il Coordinatore del CdS Magistrale in Design per
le culture mediterranee.

Prodotto|Spazio|Comunicazione (Classe LM-12)

Prof. Nino Sulfaro

