

**ATTIVITA DI MONITORAGGIO – DISPONIBILITA' TESTI SU BIBLIOGRAFIE INDICATE DAI CORSI**

**1<sup>a</sup> anno**

**LABORATORIO DI URBANISTICA 1**

**Modulo: DIRITTO URBANISTICO**

*Antonio Mazza Labocchetta*

P. URBANI – S. CIVITARESE MATTEUCCI, Diritto urbanistico. Organizzazione e rapporti, Giappichelli, ultima edizione.  
(Biblioteca Digies)

**Modulo: TEORIE E STRUMENTI DELL'URBANISTICA**

*Alessandra Barresi*

I modulo

Butera F. Affrontare la complessità, Edizioni Ambiente 2021 (Biblioteca ingegneria Diceam)

Carta M. Futuro Politiche per un diverso presente, Rubbettino, Soveria Mannelli 2019 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

Epifani S., Perché la sostenibilità non può fare a meno della trasformazione digitale, Digital transformation Institute, 2020 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

II modulo

De Rossi A., Riabitare l'Italia, le aree interne tra abbandoni e riconquiste, Progetti Donzelli 2018 (Biblioteca Agraria)

Il sistema urbano in Italia in Enciclopedia Treccani (Biblioteca Architettura sezione centrale)

Istat, Forme, livelli e dinamiche dell'urbanizzazione in Italia, 2017 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

III modulo

Selicato F., Rotondo F., Progettazione urbanistica – Teorie e tecniche, McGraw – Hill Milano 2010 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

Capitolo 6 – Gli spazi insediativi

IV modulo

Gaeta L., Janin Rivolin U., Mazza L., Governo del territorio e pianificazione spaziale, Cittàstudi edizioni, Novara 2018 (Biblioteca Pau)

Selicato F., Rotondo F., Progettazione urbanistica – Teorie e tecniche, McGraw – Hill Milano 2010 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

V modulo

Gaeta L., Janin Rivolin U., Mazza L., Governo del territorio e pianificazione spaziale, Cittàstudi edizioni, Novara 2018 (Biblioteca Pau)

VI modulo

Campbell T, Beyond smart cities, Routledge, 2012 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

Prgc di Pordenone in <https://www.comune.pordenone.it/it/servizi/online/prgc-online>

*Raffaella Campanella*

Astengo Giovanni, Urbanistica in Enciclopedia Universale dell'Arte Vol-XIV, Istituto per la collaborazione culturale, Venezia-Roma, 1966. (Biblioteca Architettura sezione centrale)

Benevolo Leonardo, Storia dell'Architettura Moderna, Laterza, Bari-Roma. (Biblioteca Architettura sezione centrale)

Campanella Raffaella, Barcellona Città-Laboratorio. Una praxis per il progetto della città contemporanea, Rubbettino, 2002. (Biblioteca Architettura sezione centrale , Biblioteca Pau)

Gaeta Lucio, Janin Rivolin Umberto, Mazza Luigi, Governo del territorio e pianificazione spaziale, CittàStudi Edizioni, 2018. (Biblioteca Pau)

Dispense e Comunicazioni del Corso

**FONDAMENTI DELLA RAPPRESENTAZIONE**

*Daniele Colistra*

Daniele Colistra, Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva. Appunti ed esercizi. Reggio Calabria, 2023.

Daniele Colistra, Il disegno a mano libera per la conoscenza e per il progetto, Roma 2012 (Biblioteca Architettura sezione centrale)

Mario Docci, Marco Gaiani, Diego Maestri, Scienza del Disegno, Roma 2017 (Biblioteca Agraria)

Eric Broug, Islamic Geometric Pattern, London 2008 (nessuna biblioteca dell'Ateneo)

Daniele Colistra, il disegno a mano libera per la conoscenza e per il Progetto, Reggio Calabria 2003 (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

*Gabriella Curti*

Molti testi sono disponibili in open source, su internet. Oltre alla bibliografia di base, durante lo svolgimento del Corso verranno date indicazioni aggiuntive.

Testi di riferimento:

AA.VV., Teoria e metodi del disegno, Milano 1994. (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

M.Docci, Teoria e pratica del disegno, Roma-Bari 2006. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Residenza**)

In particolare, per il tema dell'anno:

G.Curti, La rappresentazione del progetto di architettura, Reggio C. 1999 (Cap. 1 e Cap. 3). (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

G.Curti, Disegni eretici degli Architetti Razionalisti, AND N.41/2022 Articolo nella Rivista in Open Access.

Testo consigliato per approfondimento:

E.Panofsky, La prospettiva come forma simbolica, ultima ristampa Milano 2013. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Residenza**)

## ISTITUZIONI DI MATEMATICA

*Antonino Amoddeo*

1) Dispense delle lezioni.

2) M. Bramanti, C.D. Pagani, S. Salsa, MATEMATICA - Calcolo infinitesimale e Algebra lineare, 2 ed., Zanichelli, Bologna. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca ingegneria Diceam**)

3) P. Marcellini - C. Sbordone - Elementi di Matematica - Ed. Liguori, Napoli. (**Biblioteca Agraria**)

4) D. Benedetto – M. Degli Espositi – C. Maffei - Matematica per le scienze della vita – Ambrosiana (**Biblioteca Agraria**)

5) P. Marcellini - C.Sbordone - Esercitazioni di Matematica vol. I, parti 1 e 2 - Ed. Liguori, Napoli. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca della Residenza, Biblioteca Agraria**)

## LABORATORIO DI ABILITA' INFORMATICHE

*Agostino Urso*

Stefano Villa, Autodesk® AutoCAD 2024. Guida completa per architettura, meccanica e design, Tecniche Nuove, 2023 (Collana Informatica) (**nessuna biblioteca**)

## LABORATORIO DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 1

### Modulo: COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 1

*Rita Simone*

Palladio, I quattro libri di architettura, a cura di Claudio Pierini, (edizione con note iconografiche e storico-critiche), Verona, Cierre Grafica, 2014, ISBN 978-88-98768-04 (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

G. Ponti, 1957, Amate l'architettura, Rizzoli, 2015, ISBN 978-8817080071 (**Biblioteca di Architettura sezione centrale**)

J. Summerson, 1970, Il linguaggio classico dell'architettura, Einaudi, ISBN-10, 9806028901 (**Biblioteca di Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

B. Zevi, 1979, Il linguaggio moderno dell'architettura, Einaudi, ISBN 978-8806377960 (**Biblioteca di Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

*Francesca Schepis*

–Leon Battista Alberti, De re aedificatoria (1452), I Libro, ed. it. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

Valeria Giontella (a cura di), L'arte di costruire, Bollati Boringhieri, Torino 2010. Selezione pagine; (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

–Le Corbusier, Vers une Architecture (1923), ed. it. Verso una architettura, a cura di Pierluigi Cerri e Pierluigi Nicolini, Longanesi & C., Milano 1996; (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

–Colin Rowe, La matematica della villa ideale e altri scritti, a cura di Paolo Berdini, Zanichelli, Bologna 1990 (selezione di saggi). (**Biblioteca di Architettura sezione centrale**)

Altro materiale didattico:

– Le ultime due annate delle riviste: "Casabella", "Domus", "Lotus"; (**Biblioteca di Architettura sezione centrale**)

–Altri saggi, in rivista o volume, verranno suggeriti durante lo svolgimento delle lezioni.

## Modulo: STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

*Tommaso Manfredi*

Testi di riferimento:

- W.J.R. Curtis, L'architettura moderna dal 1900, Phaidon, Londra, 2006 (seconda edizione italiana); (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)
- K. Frampton, Storia dell'architettura moderna, Zanichelli, Bologna 2022 (quinta edizione italiana). (**Biblioteca di Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Ingegneria Diceam- ovviamente edizioni vecchie**)

Testo consigliati:

- E. Della Piana, G. Montanari, Una storia dell'architettura contemporanea, UTET, Torino, 2021 (seconda edizione); (**Biblioteca Pau**)

La sitografia di riferimento sarà fornita contestualmente ad ogni lezione sulla piattaforma Teams insieme ad altro materiale didattico.

### LINGUA STRANIERA (INGLESE)

Mary Teresa O'SULLIVAN

Dispense preparate dalla docente;

Grammar Spectrum for Italian Students - OUP; (**Biblioteca di Architettura sezione centrale, Biblioteca Agraria**)

Murphy's Essential English Grammar In Use -CUP; (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Architecture and Building Construction by Cumming (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

English for Architecture by Dinsmore - Kerwin - O'Sullivan (**Biblioteca di Architettura sezione centrale**)

The Multilingual Dictionary of Architecture and Building Terms by Cris Grech (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

ABC of Architecture by James F. O'Gorman (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Conservation Historic Building by Bernard M. Feilden (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

### MATERIALI PER L' ARCHITETTURA

Francesca GIGLIO

Francesco PASTURA

Baratta A.F.L. (2020), Materiali per l'Architettura, CLEAN Edizioni, Napoli (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Campioli A. Lavagna M. (2013) Tecniche e Architettura, Novara 2013, Citta Studi Edizioni (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Giachetta A. Novi F. Raiteri R (2019) La costruzione dell'idea, il pensiero della materia. Riflessioni sul Progetto di Architettura, Roma, Franco Angeli Editore (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Pellizzari A. Genovesi E. (2021) Neomateriali 2.0 nell'economia circolare, Edizioni Ambiente (**Biblioteca Ingegneria Diceam**)

Puglisi V., Cazzaniga M. (2022), Costruire un edificio. Tecniche, sistemi e materiali costruttivi, Maggioli Editori, Santarcangelo di Romagna (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Sitografia di Riferimento:

[www.edilportale.com](http://www.edilportale.com)

[www.infobuild.it](http://www.infobuild.it)

[www.materialdesign.it](http://www.materialdesign.it)

[www.materially.eu](http://www.materially.eu)

[www.matrec.com](http://www.matrec.com)

## 2^ anno

### CORSO INTEGRATO DI DISEGNO E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA

#### Modulo: DISEGNO DELL' ARCHITETTURA

Rosario BRANDOLINO

Bibliografia:

Falcinelli R., Cromorama, Einaudi, Torino 2017 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Docci M., Gaiani M., Maestri D., Scienza del Disegno, Città Studi, Torino 2017 (**Biblioteca Agraria**)

Docci M., Chiavoni E., Saper leggere l'architettura, Laterza, Roma-Bari 2017 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Handke P., Disegni, Jaca Book, Milano 2020 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Ching F. D. K., with Juroszek S. P., Design drawing, 3^Ed., John Wiley & Sons Inc, Hoboken,USA, 2019. (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Sitografia di riferimento:

[www.lineamenta.it](http://www.lineamenta.it)

[www.ilprogetto.it](http://www.ilprogetto.it)

Bibliografia tematica e altri supporti di approfondimento saranno consigliati durante il corso e verranno messi a disposizione degli studenti materiali didattici vari.

*Venera Paola RAFFA*

Mo Zell, Corso di Disegno Architettonico, Il Castello, 2009. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Maurizio Unali (a cura di), Abitare Virtuale significa rappresentare, Edizioni Kappa, 2008. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Paola Raffa, Questioni di percezione. Elaborazioni grafiche per mappe sintetiche, in E. Cicalò, V. Menchetelli, M.

Valentino, Mappe, Pubica, 2022. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Paolo Belardi, Why Architects Still Draw, The MIT Press, Cambridge 2014) **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Livio Sacchi, L'idea di rappresentazione, Roma 1993. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Francesca Martorano, Progettare la Difesa. Rappresentare il Territorio. Il codice Romano Carratelli e la fortificazione nel Mediterraneo, secoli XVI-XVII, Reggio Calabria, Centro Stampa d'Ateneo, 2015 **(Biblioteca architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

### **Modulo: RILIEVO DELL' ARCHITETTURA**

*Domenico MEDIATI*

Chiavoni E., Filippa M., Docci M. (a cura di); Metodologie integrate per il rilievo, il disegno, la modellazione dell'architettura e della città; Gangemi; 2001. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

De Luca L.; La fotomodellazione architettonica. Rilievo, modellazione, rappresentazione di edifici a partire da fotografie; Flaccovio; 2011. **(Biblioteca Pau)**

Docci M., Maestri M.; Manuale di rilevamento architettonico e urbano; Laterza; 2009. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Ingegneria Diceam)**

Maestro R.; Disegnare per l'analisi e per il progetto. Guida alle esercitazioni di disegno di architettura; Esculapio; 1991. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Marino L.; Il rilievo per il restauro. Ricognizioni - Misurazioni - Accertamenti - Restituzioni – Elaborazioni; Hoepli; 1990. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Residenza)**

Dispense fornite dalla docenza.

*Marinella ARENA*

Mario Docci, Diego Maestri, Manuale di rilevamento architettonico e urbano, Laterza, Milano, 2002 **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Ingegneria Diceam)**

Marinella Arena, Micro\_Città, Aracne Edizioni, Roma 2015 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Marinella Arena, Mediazioni mediterranee, Edizioni Kappa, Roma, 2007 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Erwin Panofsky, La prospettiva come forma simbolica, Feltrinelli, Milano, 1993 **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca della Residenza)**

Michel Foucault, Le parole e le cose, BUR, Milano 1996 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Susan Sontag, Sulla fotografia Realtà e immagine nella nostra società, Einaudi, Torino, 2004 **(Biblioteca Pau)**

Roland Barthes, La camera chiara Note sulla fotografia, Einaudi, Torino, 2003 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Paolo Belardi, Why Architects Still Draw, The MIT Press, Cambridge, 2014 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Georges Perec, Specie di spazi, Bollati Boringhieri, Torino 1989 **(Biblioteca di Architettura sezione centrale)**

Yves Bonnefoy, Lo sguardo per iscritto, Le Lettere, Firenze 2000 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

John Berger, Sul guardare, Mondadori, Milano 2003 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

### **FISICA TECNICA AMBIENTALE**

*Marina MISTRETTA*

1. Yunus Çengel “Termodinamica e Trasmissione del Calore” McGraw-Hill. Fourth Edition. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Ingegneria Diceam)**

2. Materiale didattico del docente pubblicato alla pagina [http://www.unirc.it/didattica/scheda\\_persona.php?id=783](http://www.unirc.it/didattica/scheda_persona.php?id=783)

3. M.J. Moran, H.N. Shapiro, B.R. Munson, D.P. DeWitt, Introduction to Thermal Systems Engineering, Thermodynamics, Fluid Mechanics and Heat Transfer, J. Wiley & Sons, Inc., 2003 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

## FONDAMENTI DI PROGETTAZIONE TERRITORIALE E URBANA

*Raffaella CAMPANELLA*

Gaeta Lucio, Janin Rivolin Umberto, Mazza Luigi, Governo del territorio e pianificazione spaziale, CittàStudi Edizioni, 2018. **(Biblioteca Pau)**

Campanella Raffaella, Barcellona Città-Laboratorio. Una praxis per il progetto della città contemporanea, Rubbettino, 2002. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Campanella Raffaella, Una rete di oikos verdi per i territori urbani contemporanei, Urbanistica Informazioni 289 s.i., 2020. **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/handle/20.500.12318/74876>)**

Campanella Raffaella, Qualità urbana dell'abitare sostenibile. Le dimensioni prestazionali per il progetto, in: AA.VV. Carta per l'edilizia sociale sostenibile in Calabria, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli, 2020. **(su IRIS, ma non open access)**

Campanella Raffaella, Il paradigma della rete ecopolitana quale strumento di riconfigurazione sistemica dello spazio pubblico nel territorio urbano contemporaneo, in M. Mistretta, B. Mussari, A. Santini (a cura di), "La Mediterranea verso il 2030. Studi e ricerche sul patrimonio storico e sui paesaggi antropici tra conservazione e rigenerazione", numero monografico di ArchHistòr, Extra, 6/2019. **(Risorsa elettronica open access)**

Campanella Raffaella, Declinazioni urbane contemporanee. Quali spazi per le civitates del terzo millennio? Atti della XXI Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti "Confini, Movimenti, Luoghi. Politiche e progetti per città e territori in transizione", Firenze 7-8 giugno 2018, Planum Publisher, Roma-Milano - Ita, 2019. **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/handle/20.500.12318/16422>)**

Campanella Raffaella, Dai surpaesaggi del turismo ai territori dell'abitare. La fruizione turistica dei luoghi oltre le aporie della cultura globale. In: AA.VV., Atti della XVIII Conferenza Nazionale SIU. Italia '45-'45. Radici, Condizioni, Prospettive. Venezia, 11-13 Giugno 2015, p. 1399-1403, Roma - Milano: Planum Publisher, 2015. **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=e204758c-c028-7e24-e053-6605fe0afb29>)**

Campanella Raffaella, Landscape urbanism e retrofitting dei paesaggi della contemporaneità, in Atti della XVII Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti, L'urbanistica italiana nel mondo, 15-16 maggio 2014, Planum publisher, Roma/Milano, 2014. **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=e204758c-bd4f-7e24-e053-6605fe0afb29>)**

Campanella Raffaella, Dall'architettura della città all'architettura del paesaggio urbano? Una ricerca per una nuova praxis per il progetto dello spazio pubblico, Atti della XVI Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti, Urbanistica per una diversa crescita, Napoli, 9-10 maggio 2013, in Planum. The Journal of Urbanism, n. 27, vol.2, 2013. **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=e204758d-b47f-7e24-e053-6605fe0afb29>)**

Campanella Raffaella, Il Paesaggio nel Progetto Urbano. Da simulacro a entità vicaria. Atti della Conferenza scientifica internazionale "Utopie e distopie nel mosaico paesistico-culturale. Udine, 27-28 giugno 2013. **(su IRIS ma non open access)**

Dispense, Materiali e Comunicazioni del Corso

*Gabriella PULTRONE*

Gabellini P., Fare urbanistica. Esperienze, comunicazione, memoria, Carocci, Roma, 2010. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Gaeta L, Janin Rivolin U., Mazza L., Governo del territorio e pianificazione spaziale, Città Studi Edizioni, Torino, 2021. **(Biblioteca Pau)**

Casa M., Pileri P., Il suolo sopra tutto. Cercasi «terreno comune»: dialogo tra un sindaco e un urbanista, Altraeconomia, Milano, 2017. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Pultrone G., Territorializzare gli obiettivi di sostenibilità in EU attraverso la rigenerazione, in ANATKH 93. Nuova serie, Maggio 2021, pp. 143-147. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Pultrone G., Rigenerazione urbana e politiche per un nuovo welfare, in: Ricci L Crupi F. Iacomoni A. Mariano C., Città pubblica e nuovo welfare. Una rete di reti per la rigenerazione urbana, INU Edizioni, Roma - Ita, 2021. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Rossi S., Parte F – Urbanistica, del "Nuovo Manuale dell'Architetto", (coord. Bruno Zevi), Mancosu Editore, Roma 1996. Ulteriori indicazioni bibliografiche e sitografiche verranno fornite durante lo svolgimento del corso. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

## FONDAMENTI DI RESTAURO DELL'ARCHITETTURA

*Angela QUATTROCCHI*

\_ **aggiornare INFO**

## LABORATORIO DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 2

### Modulo: COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 2

*Marcello SESTITO*

Marcello Sèstito, Alfabeti d'Architettura, Gangemi, Roma, 1994; **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Marcello Sèstito, Architetture Globali, Solidi Fluidi, O del comporre retto e curvo, Gangemi, Roma 2002; **(Biblioteca**

**Architettura sezione centrale)**

Franco Purini, Comporre l'Architettura, Laterza, Bari 2009. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Gio Ponti, Amate l'architettura, Rizzoli Milano 2008. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Cirio Rita- Favari Pietro, a cura di, Almanacco Bompiani 1974, Utopia rivisitata, Milano 1974 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Verrà inoltre fornito il materiale informativo e cartografico di base e alcune schede tecniche riferite alle utopie storiche.

### Modulo: ESTETICA

*Ettore Rocca*

1. Platone, Repubblica, Timeo, Crizia, parti indicate a lezione. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

2. Thomas More, Utopia, parti indicate a lezione. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

3. Leon Battista Alberti, L'architettura, Il Polifilo, Milano 1989, parti indicate a lezione. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

4. Le Corbusier, Proporzione e tempi moderni, in A.C. Cimoli e F. Irace (a cura di), La divina proporzione. Triennale 1951, Electa, Milano 2007, pp. 90-109; Id. Lo spazio indicibile, in Id., Scritti, Einaudi, Milano 2003, pp. 426-428. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

5. Ettore Rocca (a cura di), Estetica e architettura, il Mulino, Bologna 2008 (parti indicate a lezione) **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Altro materiale didattico:

Dispense date durante le lezioni.

### STATICA

*Alba SOFI*

Teoria:

- Giuseppe Muscolino, Giovanni Falsone, Introduzione alla Scienza delle Costruzioni. Statica e cinematica delle travi. Pitagora Editrice, Bologna, 1991. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

- Paolo Casini, Marcello Vasta, Scienza delle Costruzioni. Quarta edizione. Città Studi, Novara, 2019. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

- Elisa Guagenti, Fernanda Buccino, Elsa Garavaglia, Giorgio Novati, Statica. Fondamenti di meccanica strutturale, Terza Edizione, McGraw-Hill, Milano, 2009. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Applicazioni:

- Erasmo Viola, Esercitazioni di Scienza delle Costruzioni. Vol. 1. Pitagora Editrice, Bologna, 1993. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Agraria)**

- Sitografia di riferimento: [http://www.unirc.it/didattica/scheda\\_persona.php?id=759](http://www.unirc.it/didattica/scheda_persona.php?id=759)

### STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA E MEDIEVALE

*Bruno MUSSARI*

E. LIPPOLIS, M. LIVADIOTTI, G. ROCCO, Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo, Bruno Mondadori, Milano 2007. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

C. BOZZONI, V. FRANCHETTI PARDO, G. ORTOLANI, A. VISCOGLIOSI, L'architettura del mondo antico, Laterza, Roma 2006. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

P. MORACHIello, V. FONTANA, L'architettura del mondo romano, Laterza, Roma 2009. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

R. KRAUTHIMER, Architettura paleocristiana e bizantina, Einaudi, Torino 1986. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**



R. BONELLI, C. BOZZONI, V. FRANCHETTI PARDO, Storia dell'architettura medievale, Laterza, Roma-Bari 1977 (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau**)

### TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA

Corrado TROMBETTA

- AA.VV. Manuale di Progettazione edilizia, vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6. Milano: Hoepli. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca della residenza**)

- Quaroni, L. (2001). Progettare un edificio. Otto lezioni sull'architettura. Bologna: Kappa. (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

- AA.VV. 2005 (2010 R). Grande Atlante di Architettura (Vol 3, 4, 5, 10, 11, 14, 18, 20). Torino: UTET. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Agraria**)

- Arbizzani, E. (2011). Tecnologia dei sistemi edilizi. Progetto e costruzione. Rimini: Maggioli Editore. (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

- Campioli A., & Lavagna, M. (2013). Tecniche e Architettura. Torino: Città Studi Edizioni. (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Bibliografia di riferimento - Salvadori, M. (1979). Dalla Caverna al grattacielo. Roma: Armando Editori. - Nardi, G. (2001). (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

Tecnologie dell'architettura. Milano: Clup. (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

- Torricelli, MC, Del Nord, R., & Felli P. (2001). Materiali e tecnologie dell'architettura. Bari: Laterza. (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Agraria**)

- Milardi, M. (2015). L'edificio risorsa. Caratteri e indicatori di ecoefficienza in edilizia. Roma: Ed. Nuova Cultura. (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

Ad ogni lezione verrà fornita agli studenti una bibliografia, sitografia specifica e altro materiale didattico degli argomenti trattati nonché testi PDF autorizzati.

## 3<sup>a</sup> anno

### CULTURA TECNOLOGICA DELLA PROGETTAZIONE AMBIENTALE

Consuelo NAVA

- nr.2 teorici

Reid E., Capire gli edifici, Zanichelli ed., 1990, Bologna (**Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Residenza**)

Nava C., (2012), SED\_Sustainable energy design, ListLab, Trento (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

- per la sperimentazione

Grosso M., Peretti G., Piardi S., Scudo G., (2005), Progettazione ecocompatibile dell'architettura. SE ed., Napoli (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

Nava C., (2012), Edifici Sostenibili. Particolari Costruttivi (MANUALE), DEI ed., Roma (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

- sui temi di anno

Campioli A., Lavagna M., (2013), Tecniche e Architettura, Città Studi ed., Novara (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Nava C., (2019), Sezioni Sostenibili. Design e Informazioni per il progetto ipertesto, Aracne ed., Roma (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)

Altro materiale didattico

+ Report e documenti sui temi del corso

+ Altra bibliografia di settore di supporto a lezioni, seminari e esercitazioni.

+ Riviste di settore consigliate e programmi digitali open source per uso tools (Serie di Arketipo (numeri selezionati per i casi studio))

### IMPIANTI TECNICI PER L'ARCHITETTURA

Maria Francesca Panzera

1) Impianti termici negli edifici residenziali ad elevate prestazioni energetiche. P. Savoia, Maggioli Editore (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

2) Progettazione degli impianti di climatizzazione. L. De Santoli, F. Mancini, Maggioli Editore (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

Sitografia di riferimento; Altro materiale didattico

## LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 1

*Roberto Morabito*

Bibliografia di riferimento In aggiunta ai testi riportati in calce al programma di Teorie verranno consigliate delle letture collegate agli argomenti trattati nelle lezioni.

Sitografia di riferimento;

<https://www.campodellacultura.it/conoscere/approfondimenti/museo-della-citta/index.html>

<https://www.comune.livorno.it/arte-cultura/musei/museo-della-citta-luogo-pio-arte-contemporanea>

<https://www.museicomunalirimini.it/it/musei/museo-della-citta-luigi-tonini>

[https://www.fondazionemcr.it/palazzo\\_sichardt](https://www.fondazionemcr.it/palazzo_sichardt)

<https://www.museodellacittalivorno.it/>

## LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO

### Modulo: ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

*Valerio Morabito*

### Modulo: TEORIA DEL PAESAGGIO

*Valerio Morabito*

**Aggiornare INFO**

## MECCANICA DELLE STRUTTURE

*Alba Sofi*

Teoria:

-Paolo Casini, Marcello Vasta, Scienza delle Costruzioni. Quarta edizione. Città Studi, Novara, 2019. **(Biblioteca Architettura sezione Centrale)**

-Ferdinand P. Beer, E. Russel Johnston, Jr., John T. DeWolf, David F. Mazurek, Meccanica dei solidi. Elementi di Scienza delle Costruzioni. Edizione italiana a cura di Massimo Cuomo. V edizione. McGraw-Hill Education, Milano, 2014. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

-Claudia Comi, Leone Corradi dell'Acqua, Introduzione alla Meccanica Strutturale. Terza edizione. McGraw-Hill Education, Milano, 2012. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Applicazioni:

-Erasmus Viola, Esercitazioni di Scienza delle Costruzioni. Vol. 2. Pitagora Editrice, Bologna, 1993. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Diceam, Biblioteca Agraria)**

## PROGETTAZIONE URBANISTICA PER TERRITORI E CITTA' TRA SOSTENIBILITA' E INNOVAZIONE

*Alessandra Barresi*

Brighi E., Orioli V., Proli S., "Il progetto urbano ai tempi della rigenerazione: esperienze sul campo nei centri minori della Romagna" in EcoWebTown Journal of Sustainable Design **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Butera F.M. (2021), Affrontare la complessità per governare la transizione ecologica, Edizioni Ambiente **(Biblioteca Ingegneria Diceam)**

Cortinovis C, Geneletti D. (2017), "Ecosystem service in urban plans: What is there, and what is still needed for better decisions" in Land Use policy Elsevier **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Epifani S. (2020), Perché la sostenibilità non può fare a meno della trasformazione digitale, Digital Transformation Institute **(Biblioteca Ingegneria Diceam)**



Mahmoud I., Morello E., Lemes de Oliveira F., Geneletti D. (eds.), (2022), Nature-based Solutions for Sustainable Urban Planning: Greening Cities, Shaping Cities, Springer International **(Nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Publishing

Palermo P.C. (2022), Il futuro dell'urbanistica post-riformista, Carocci editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Oltre ai riferimenti bibliografici di seguito elencati, ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite agli studenti durante lo svolgimento del corso

*Gabriella Pultrone*

ASviS (2022), Infrastrutture verdi urbane e periurbane, Position Paper 2022, Gruppo di Lavoro sul Goal 11 Città e comunità sostenibili, <https://asvis.it/position-paper/>

Neonato F., Tomasinelli F., Colaninno B., Oro verde. Quanto vale la natura in città, Il Verde Editoriale, Milano, 2019. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Pileri P., 100 parole per salvare il suolo. Piccolo dizionario urbanistico-italiano, Altraeconomia, Milano, 2018. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Pultrone G., Strategie integrate di rigenerazione urbana e territoriale in UE attraverso l'uso sostenibile del suolo (SUL) e le soluzioni basate sulla natura (NBS)/Integrated Urban and Territorial Regeneration Strategies in the EU through Sustainable Land Use (SUL) and Nature-based Solutions (NBS), in: L. Ricci M. F. Errigo M.

Fior A. Iacomoni, "Rigenerazione urbana e governo della città contemporanea. La prospettiva ecologico-ambientale.

Piani e progetti, INU Edizioni, Roma, 2022. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Pultrone G., Oltre la poli(s)crisi: processi innovativi per la transizione eco-sociale in ambito UE, in "Urbanistica informazioni", 306 s.i., 2022. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Ulteriori indicazioni bibliografiche e sitografiche verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

## STORIA DELL' ARCHITETTURA MODERNA

*Maria Concetta Fiorillo*

D. Watkin, Storia dell'Architettura Occidentale, Bologna, Zanichelli, 2007 (terza edizione), pp. 185-440. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

P. Murray, L'architettura del Rinascimento italiano. Editore Laterza **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

R. Wittkower, Arte e architettura in Italia. 1600-1750, Torino Einaudi, 1993 (I ed. inglese 1958) [escluse le parti specialistiche di pittura e scultura] **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Residenza)**

Christian Norberg-Schulz, Architettura Barocca, Electa 2008 **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Residenza)**

M. Chelli, Manuale per leggere l'architettura, Dal Barocco al Decostruttivismo, EDUP 2002 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

## Insegnamenti opzionali

### ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, IL PROGETTO DEI PARCHI, DEI GIARDINI E DEGLI SPAZI PUBBLICI

*Valerio Morabito*

Aggiornare INFO

## POLITICHE,STRATEGIE E STRUMENTI PER LA PIANIFICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI CONTEMPORANEI

*Domenico Passarelli*

Amendola G. (2018). Le retoriche della città. Tra politica, marketing e diritti. Edizioni Dedalo. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Choay :, L'orizzonte del posturbano, a cura di E. D'alfonzo, Officina, Roma 1992. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Coletta M., (a cura di), Profilo storico dell'utopia nel territorio meridionale d'Italia, Grifo, Lecce 1997. **(Biblioteca Pau)**

Colombo, Pagano, Rossetti, Manuale di Urbanistica, ed. Pirola, Milano, 2002; **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Di Biagi P., I classici dell'Urbanistica modern, Donzelli 2002. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Galdini R. (2017). Terapie urbane. I nuovi spazi pubblici della città contemporanea. Sovaria Mannelli: Rubbettino.

Gabellini P., Tecniche urbanistiche, Carocci, Roma 2001; **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Gasparrini C., L'attualità dell'urbanistica, Etaslibri, Milano, 1994; **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Lynch K., L'immagine della città, Marsilio, Padova 1964; **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Ricci L. (2017). Governare la città contemporanea. Riforme e strumenti per la rigenerazione urbana. In M. Talia. Un futuro affidabile per la città. Apertura al cambiamento e rischio accettabile nel governo del territorio. Roma-Milano: Planum Publisher. **(open access:**

[http://media.planum.bedita.net/e5/37/Sezione\\_7\\_Un%20futuro%20affidabile%20per%20la%20citt%C3%A0\\_Urbanpro\\_mo\\_2017\\_Planum\\_Publisher-1.pdf](http://media.planum.bedita.net/e5/37/Sezione_7_Un%20futuro%20affidabile%20per%20la%20citt%C3%A0_Urbanpro_mo_2017_Planum_Publisher-1.pdf) )

Secchi B. (2013). La città dei ricchi e la città dei poveri. Bari: Laterza. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, [controllare altro autore](#))**

Altro materiale didattico: Si consiglia la lettura delle riviste scientifiche dell' Istituto nazionale di Urbanistica: Urbanistica, Urbanistica Informazioni, Territorio della ricerca su territori e ambiente. Altri riferimenti e materiali didattici saranno forniti durante il corso.

## PRINCIPI DI TUTELA E STORIA DEL RESTAURO

*Nino Sulfaro*

S.F. Musso (a cura di), Recupero e restauro degli edifici storici. Guida pratica al rilievo e alla diagnostica, EPC Libri, Roma 2016. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

M. Giambruno, S. Pistidda, The Walled city of Multan. Guidelines for maintenance, conservation and reuse works, Altralinea, Firenze 2015. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

L. Toniolo, M. Boriani, G. Guidi, Built Heritage: Monitoring, Conservation, Management, Springer International Publishing Switzerland 2015 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

M. Giambruno, Verso la dimensione urbana della conservazione, Alinea, Firenze 2002. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Le riviste di settore e il web sono considerati strumenti di consultazione utile sotto la guida della docenza che, nel corso delle lezioni, fornirà ulteriori indicazioni e materiali bibliografici e didattici

## STORIA DELL'ARTE

*Maria Rossana Caniglia*

Lo studio dovrà essere supportato, oltre che dai materiali e dagli appunti forniti a lezioni, su un manuale a scelta tra i seguenti:

Settis S., Montanari T., Arte. Una storia naturale e civile, Einaudi scuola, 2019. Volume 3 (Dal Quattrocento alla Controriforma), volume 4 (Dal Barocco all'Impressionismo). **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

P. De Vecchi, A. Cerchiari, Arte nel Tempo, Sansoni, 2021. Volume 2, I Tomo (Dal Gotico internazionale alla Maniera Moderna); volume 2, II tomo (Dalla crisi della Maniera al Rococò). **Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Bertelli C., La storia dell'arte, Bruno Mondadori, 2011. Volume 3 (Dal Rinascimento all'età della Controriforma); volume 4 (Dal Barocco all'Arte Nouveau). **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Cricco G., Di Teodoro F.P., Itinerario nell'arte, Zanichelli vol. 3. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**  
Letture di approfondimento

Pinelli A., La storia dell'arte. Istruzioni per l'uso, Economica Laterza, 2014, VI rist. 2022 (Ediz. Illustrata). **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

## TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE

*Francesca Fatta*

Bibliografia di riferimento

1. Rivista "Rassegna .10" (Allestimenti / Exhibit Design) (1982). Electa, Milano **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Consigliati per la sperimentazione:

1. Tancredi, R. (2020). Disegni di architettura italiana dal dopoguerra ad oggi dalla collezione Francesco Moschini AAM Architettura arte moderna. Firenze: Centro Di Centro di Documentazione Internazionale sulle arti, pp. 252 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

2. AA.VV. ( 1995). Fiera Milano. Grafica e costume, Milano: Edizioni Fiera Milano, pp.110 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

3. Fatta, F, La Fiera del Mediterraneo a Palermo. Un manifesto tra internazionalismo e tradizione. Palermo, Ente Fiera del Mediterraneo, pp. 156 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Sitografia di riferimento;

1. Purini, F. (2016). Dal Postmodernismo al Nuovo Realismo. Note sull'architettura italiana negli ultimi trent'anni, Rivista di estetica, 61 | 2016, 152-170. <https://journals.openedition.org/estetica/1103>
2. Design esposto: <https://www.iuav.it/Ateneo1/chi-siamo/pubblicazi1/freschi-di/Design-esposto.pdf>

Altro materiale didattico specifico sarà fornito durante le lezioni

#### 4<sup>a</sup> anno

##### Insegnamenti obbligatori

##### ESTIMO PER L'ESERCIZIO PROFESSIONALE

Lucia Della Spina

##### TESTI NON INDICATI

Francesco Calabrò

- Forte C., De Rossi B. (1992) *PRINCIPI DI ECONOMIA ED ESTIMO*, ETAS, Milano, capp. 3, 4, 7 (**Biblioteca Architettura sezione centrale**)
  - Roscelli R. (2014) *MANUALE DI ESTIMO. VALUTAZIONI ECONOMICHE ED ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE*. Utet (capitoli I, II, III). (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)
  - Francesco Calabrò, Lucia Della Spina. *PROCESSO EDILIZIO E STIMA DEI COSTI*, LaborEst N. 11/2015 Inserto Speciale (**Risorsa elettronica Open Access**)
  - Francesco Calabrò, Lucia Della Spina. *IL PARTENARIATO PUBBLICO PRIVATO PER LA VALORIZZAZIONE DEGLI IMMOBILI PUBBLICI INUTILIZZATI. UN MODELLO SPERIMENTALE DI PROGETTO DI FATTIBILITÀ ECONOMICA*. LaborEst N. 16/2015 Inserto Speciale (**Risorsa elettronica Open Access**)  
<http://www.laborest.unirc.it/produzione-scientifica/rivista-laborest/>
- Sitografia di riferimento:  
Rivista scientifica Open access LaborEst:  
<http://www.laborest.unirc.it/produzione-scientifica/rivista-laborest/>
- Altro materiale didattico:
- Codice degli Appalti
  - Regolamento di attuazione del Codice dei contratti
  - Guida agli Studi di Fattibilità

## LABORATORIO DI URBANISTICA II

### Modulo: PIANIFICAZIONE URBANISTICA

### Modulo: PROGETTAZIONE URBANISTICA

Francesca Moraci

##### Da AGGIORNARE INFO

Antonella Sarlo

##### TESTI CONSIGLIATI

- Gaeta L, Janin Rivolin U. et Mazza L., *Governo del territorio e pianificazione spaziale*, Terza edizione- Città Studi Edizioni, Milano, 2021 (**Biblioteca Pau**)
- Gabellini P., *Le mutazioni dell'urbanistica. Principi, tecniche, competenze*, Carocci Editore, 2018 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)
- Gasparrini C. e Terracciano A., *Dross City. Metabolismo urbano e progetto di riciclo dei drosscape*, List Milano, 2017. (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)
- Gehl J. (2010), *Cities for people*, Island Press, Washington (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)
- Mezzi P., Pelizzaro P., *La città resiliente, Strategie e azioni di resilienza urbana in Italia e nel mondo*, Altreconomia, 2017 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)

**Numeri della Rivista Urbanistica (Biblioteca Architettura sezione centrale)**

## **NORMATIVA E ALTRO MATERIALE DIDATTICO**

Legislazione urbanistica nazionale

Legge n. 19 del 16 aprile 2002 e s.m.i.

Regione Calabria, Linee Guida della Pianificazione Regionale, 2008

Verranno forniti agli studenti i materiali delle lezioni frontali.

I principali siti consigliati per la rassegna di esperienze innovative sono:

<https://www.pgt.comune.milano.it/>

<http://dru.iperbole.bologna.it/piano-urbanistico-generale>

<https://www.comune.re.it/argomenti/cura-della-citta/progetti/pug>

<https://www.comune.modena.it/servizi/catasto-urbanistica-edilizia/piano-urbanistico-generale>

<https://ajuntament.barcelona.cat/superilles/en/>

## **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ESECUTIVA**

### **Modulo: PROGETTAZIONE ESECUTIVA**

*Martino Milardi*

Testi consigliati per gli aspetti teorici:

Koyrè, A. (2000), Dal mondo del pressappoco all'universo della precisione, Einaudi, Torino. **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Residenza)**

Ratti, C., Matthew, C. (2014), Architettura Open Source verso una progettazione aperta, Einaudi, Torino **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Testi consigliati per la sperimentazione:

Rovero, L., Lanzu, S., (2012), Il disegno architettonico esecutivo, EPC Editore, Roma **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Nastri, M. (2019), Progettazione esecutiva dell'architettura, Tecniche Nuove, Milano, **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Testo consigliato per l'approfondimento del tema d'anno:

Rivista: TECHNÉ Journal of Technology for Architecture and Environment, Issue 18, 2019 – Progetto Esecutivo/Detailed Design, Firenze University Press, Firenze **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

### **Modulo: IMPIANTI TECNICI PER L'ARCHITETTURA**

*Maria Francesca Panzera*

1) Impianti termici negli edifici residenziali ad elevate prestazioni energetiche. P. Savoia, Maggioli Editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

2) Progettazione degli impianti di climatizzazione. L. De Santoli, F. Mancini, Maggioli Editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Sitografia di riferimento; Altro materiale didattico

## **LABORATORIO DI PROGETTO 4**

### **Modulo: PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2**

*Marina Tornatora*

n. 3 teorici

.Samonà, G. (1976), La città in estensione, Stass, Palermo. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

.Gilles Clément, Ho costruito una casa da giardiniere, Quodlibet, Macerata 2014. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

.Giancarlo De Carlo, La città e il territorio. Quattro lezioni, Quodlibet, Macerata 2019. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

n.2 consigliati per la sperimentazione

.Tornatora, M. and Schepis, F. (Eds.), (2013), Rigenerare. Strumenti e strategie di progetto per un abitare sostenibile, Libria, Melfi. **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

.Tornatora, M. (2015), Il corridoio verde: una grande infrastruttura per la Città Metropolitana, in O. Amaro and M. Tornatora (Eds.), Landscape in Progress: idee e progetti per la Città Metropolitana di Reggio Calabria, Gangemi, Roma **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

n.1 sui temi di anno

Tornatora, M. and Crupi M. L. (2022). Costruire la "città terrestre". Una visione per le periferie di Reggio Calabria, in Techne n.24 2022 Firenze University Press, DOI: 10.36253/techne-12877 **(rivista open access anche su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=29a5d68a-e089-47c7-855e-1f92d087e2e8>)**

### **Modulo: PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO**

*Francesca Schepis*

Michael Jakob, L'architettura del paesaggio, Mendrisio Academy Press, Silvana Editoriale, Mendrisio 2020. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Michael Jakob, Le origini tecnologiche del paesaggio, LetteraVentidue, Siracusa 2023. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Schepis F., Vers une nature? Piacenza in 2050 as a project for a large infracultural landscape, in Bertelli G., Roda M.(a cura di), NEW NEXT NATURE, Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN) 2018, pp. 128-133. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Sitografia

<https://landezine.com>

Altro materiale didattico:

Altri saggi, in rivista o volume, verranno suggeriti durante lo svolgimento delle lezioni.

### **TECNICA DELLE COSTRUZIONI I**

*Raffaele Pucinotti*

1. Cosenza E., Manfredi G., Pecce M., Strutture in Cemento Armato, Hoepli, 2019; **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

2. Nunziata V. Teoria e pratica delle strutture in cemento armato. Vol. 1: Teoria, , Dario Flaccovio Editore (2012). **(Biblioteca Pau)**

3. Raffaele Pucinotti, Patologia e diagnostica del cemento armato, Dario Flaccovio Editore (2020). **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

4. Bursi Oreste S.; Pucinotti Raffaele; Zanon Gabriele, Progettazione di Giunzioni e Strutture Tubolari in Acciaio, Dario Flaccovio Editore (2012). **(nessuna Biblioteca dell'Ateneo)**

5. Appunti delle lezioni forniti dal docente.

### **Insegnamenti a scelta (VALIDE ANCHE PER 5° ANNO)**

#### **AGENDA 2030 E CAM PER LA SOSTENIBILITA' E L'INNOVAZIONE DEL PROGETTO**

*Giuseppe Mangano*

Testi teorici

1. Nava C. (2023), Tecnologie emergenti per il progetto rigenerativo. 5 questioni teoriche su Innovazione e Sostenibilità dalla prassi della Ricerca di frontiera, Aracne editrice, Roma **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

2. Küfeo?lu S., Emerging Technologies. Value Creation for Sustainable Development, Sustainable Development Goals Series, Springer Cham, <https://doi.org/10.1007/978-3-031-07127-0>

Testi consigliati per la sperimentazione

3. Mangano G., Leuzzo A. (2022), Co-design e tecnologie abilitanti. 15 esperienze progettuali per la ricerca di frontiera e le comunità in transizione, Aracne editrice, Roma **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

4. Arbizzani E. et al (2023), Technological Imagination in the Green and Digital Transition, The Urban Book Series, Springer Cham, Open Access, <https://doi.org/10.1007/978-3-031-29515-7>

Testo sui temi di anno

5. Leuzzo A., Mangano G., Advanced sustainable design and experimental assessment to address climate neutrality in Mediterranean areas, Renew. Energy Environ. Sustain. Vol, No (2023) **(open access: [https://www.rees-journal.org/articles/rees/full\\_html/2023/01/rees230032/rees230032.html](https://www.rees-journal.org/articles/rees/full_html/2023/01/rees230032/rees230032.html))**

Sitografia di riferimento

Piattaforma ABITAlab: [www.abitalab.unirc.it](http://www.abitalab.unirc.it)

Piattaforma ministeriale sui CAM: <https://gpp.mite.gov.it/CAM-vigenti>

Sito ONU Agenda2030: <https://unric.org/it/agenda-2030/>

Sito Strategia Nazionale Sviluppo Sostenibile: <https://www.mase.gov.it/pagina/la-strategia-nazionale-lo-sviluppo-sostenibile>

Altro materiale didattico

+ Report e documenti sui temi del corso

+ Altra bibliografia di settore di supporto a lezioni, seminari e esercitazioni.

+ Riviste di settore consigliate, assessment tools e software open source.

## APPROCCI DIGITAL TWIN PER IL PROGETTO DELL'AMBIENTE COSTRUITO

*Maria Azzalin*

Aspetti teorici e di inquadramento

- Lauria M., Azzalin M. (2023). Kintsugi Thinking. Manutenzione dell'ambiente costruito nell'era ecologica e digitale. Studi e Progetti, vol. 59, p. 1-175, Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli Editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Russo Ermolli S. (a cura di) (2018) The changing architect. Innovazione tecnologica e modellazione informativa per l'efficienza dei processi - Technological innovation and information modeling for the efficiency of processes, Maggioli Editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Aspetti di sperimentazione

- Lauria, M., Azzalin, M. (2022) "Digital twin approach for Maintenance Management" in: Eugenio Arbizzani et al. (Eds): Technological Imagination in the Green and Digital Transition, The Urban Book Series, Springer Nature **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=dff36c90-ba99-46b3-9f07-672cc820ba6c>)**

- Azzalin M., (2020), "Towards a Maintenance 4.0. Chance versus need", in Lauria M., Mussinelli E., Tucci F. (a cura di) (2020), Producing Project, Maggioli Editore, Milano **(open access su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=928490d0-c899-46b8-a279-271f0fd19533>)**

- Paparella R., Zanchetta C., (2020) BIM & digitalizzazione del patrimonio immobiliare. Dai dati della costruzione alla costruzione del dato. Per la gestione interoperabile della manutenzione assistita, Esculapio **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Ciribini, A.L.C. (2016), BIM e digitalizzazione dell'ambiente costruito, Grafill, Palermo **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Lettere consigliate

- Carpo, M. (2017), The Second Digital Turn: Design Beyond Intelligence, MIT press, Boston

- Floridi, L. (2017), La quarta rivoluzione. Come l'infosfera sta trasformando il mondo, Raffaello Cortina, Milano **(Biblioteca Digies, Biblioteca Ingegneria)**

- Ito, J. and Howe, J. (2017), Al passo col futuro. Come sopravvivere all'imprevedibile accelerazione del mondo, Egea editore **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**



- Morton, T. (2013), *Hyperobjects – Philosophy and Ecology After the End of the World*, University of Minnesota Press, Minneapolis **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Sinopoli, N. (1997), *La tecnologia invisibile. Il processo di produzione dell'architettura e le sue regie*, Franco Angeli, Milano **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau)**

Altro materiale didattico

Durante il Corso e in collaborazione dove possibile con gli esperti internazionali ospiti del Corso in qualità di visiting, sarà valutata di volta in volta e per ogni argomento trattato l'opportunità di fornire ulteriore documentazione didattica:

- Report e/o Linee guida europee e internazionali e/o articoli scientifici reperibili in repositories open access
- Indicazioni relative a software open source da utilizzare ai fini della sperimentazione interna al Corso
- Materiali prodotti dal docente sui temi del Corso
- Bibliografie di approfondimento a supporto di lezioni e/o seminari e sperimentazioni specifiche
- Sitografia specifica di riferimento

## BIM E GESTIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO

*Stefano Cascone*

- Pozzoli S, Bonazza M (2022), *Autodesk Revit 2023 per l'architettura, Tecniche Nuove* **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Pavan A, Mirarchi C, Giani M (2017), *BIM: metodi e strumenti. Progettare, costruire e gestire nell'era digitale, Tecniche Nuove* **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Di Giuda G M, Villa V (2016), *Il BIM. Guida completa al Building Information Modeling per committenti, architetti, ingegneri, gestori immobiliari e imprese*, Hoepli **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Cascone S (2023), *Digital Technologies and Sustainability Assessment: A Critical Review on the Integration Methods between BIM and LEED*. In *SUSTAINABILITY* vol. 15 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Tomasello N; Russo G; Cascone S (2018), *H-BIM: Un caso studio a Catania*. In *Atti del XIV Congresso Internazionale di Riabilitazione del Patrimonio. La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico* **(nessuna biblioteca dell'Ateneo, su IRIS ma no open access)**

## DINAMICA DELLE STRUTTURE IN ZONA SISMICA

*Federica Genovese*

- G. Muscolino (2012). *Dinamica delle strutture con fondamenti ed applicazioni di ingegneria sismica e dinamica aleatoria*. Pitagora **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Andrew Charleson – *Seismic design for architects* – Elsevier 2008 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- FEMA 454 – *Design for Earthquakes: A Manual for Architects* – NEHRP 2006 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Andrew Charleson, Adriana Guisasola – *Seismic isolation for architects* – Routledge 2017 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**
- Andrew Coburn, Robin Spence – *Earthquake protection* – Wiley 2002 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

## TEORIE DEL DESIGN

*Carmine Ludovico Quistelli*

**Aggiornare INFO**

## 5^ anno

### Insegnamenti obbligatori

#### LABORATORIO DI PROGETTO 5

#### Modulo: PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3

Rita Simone

F. Aymar, 2016, Edifici alti e grattacieli. Aspetti strutturali, Wolters Kluwer Italia, 12 maggio 2016, ISBN 978-88-6750-356-8. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

R. Assunto, 1973, Il paesaggio e l'estetica, Mondadori, 2006, ISBN 9788837304508 **(Biblioteca Architettura sezione centrale, Biblioteca Pau, Biblioteca Agraria)**

J. G. Ballard, 1975, Condominium, Feltrinelli, 2003, ISBN 88-07-81755-1. **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

R. Koolhaas, **(KOOLHAS)** 1994, Delirius **(DELIRIOUS)** New York, The Monacelli Press. Inc. Library of Congress Card Catalog Number: 94-076577, ISBN 1885254-00-8 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

Ottavio Amaro

Teorici:

-O. Amaro (2020), Quale misura per l'invisibile, in "FaMagazine" n. 52/53 (open acces su IRIS: <https://iris.unirc.it/item/preview.htm?uuid=e204758d-e8be-7e24-e053-6605fe0afb29>)

- G. Neri, O. Amaro, a cura di, Forme dell'energia, Kaleidon editrice, RC 2010 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

-Inaki Abalos, Il buon abitare. Pensare le case della modernità, Marinotti ed., MI 2009 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Sperimentazione:

-A. F.L. Baratta, F. Finucci, L. Montuori, V. Palmieri, Abitare la condivisione. Un confronto divulgativo sul tema dell'abitare e della condivisione, Clean ed, 2017 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

-L. Garsia, Abitare la rigenerazione urbana. La misura della città e della casa nel XXI secolo, Gangemi ed. Roma 2015 **(Biblioteca architettura sezione centrale)**

Temi di anno

-Le trasformazioni della residenza urbana, Rassegna di Architettura e Urbanistica n. 132, 2010 **(Biblioteca Architettura sezione centrale)**

-O. Amaro, Le forme dell'abitare sociale. Dall'INA-CASA al social housing: quali processi innovativi per la Calabria, in F, Schepis, a cura di, Carta per l'edilizia sociale sostenibile in Calabria, Rubbettino, 2020 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

Per ogni lezione teorica sarà fornita una bibliografia specifica

Il corso inoltre fornirà i materiali cartografici di base per l'esercitazione progettuale

#### Modulo: TECNICA DELLE COSTRUZIONI 2

Adolfo SANTINI

- Andrew Charleson – Seismic design for architects – Elsevier 2008 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- FEMA 454 – Design for Earthquakes: A Manual for Architects – NEHRP 2006 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Andrew Charleson, Adriana Guisasola – Seismic isolation for architects – Routledge 2017 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Terri Meyer Boake – Understanding steel design – Birkhauser/Basel 2012 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Terri Meyer Boake – Diagrid structures – Birkhauser/Basel 2014 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Terri Meyer Boake – Architecturally exposed structural steel – Birkhauser/Basel 2015 **(nessuna biblioteca dell'Ateneo)**

- Andrew Coburn, Robin Spence – Earthquake protection – Wiley 2002 (**nessuna biblioteca dell'Ateneo**)
- Le slide delle lezioni fornite dal docente

### **ATELIER DI TESI + PROVA FINALE**

Testi forniti dai docenti responsabili dell'Atelier.