

Corso di Studio Triennale in Design (classe L-4)

A.A. 2025-2026

PRIMO ANNO – coorte 2025 -26	AMBITO	SSD	CFU	Semestre	Docente
Corsi monodisciplinari:			18	Annuale	
Storia del Design e dell'Architettura	A	ICAR/18	6	1°	G. Scamardi
Metodi e tecniche per il design	A	ICAR/13	6	1°	A. De Capua
Elementi di matematica di base	A	MAT/03	6	2°	CONTRATTO
Corso integrato: Disegno			12	Annuale	
Applicazioni di geometria descrittiva	A	ICAR/17	6	1° e 2°	M. Arena
Fondamenti della rappresentazione grafica	B	ICAR/17	6	1° e 2°	P. Raffa
Corso integrato: Concept Design			12	Annuale	
Concept Design - Fonti	A	ICAR/13	6	1° e 2°	F. Armato
Concept Design - Risorse	A	ICAR/13	6	1° e 2°	R. Pulselli
Corso interdisciplinare: Materiali e Tecnologie per il Design	12	1	12	2°	
Meccanica dei materiali e modelli	A	ICAR/08	6	2°	A. Pisano
Materiali e tecnologie	A	ICAR/12	6	2°	F. Bagnato
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			4		
Ulteriori attività linguistiche	F		4	1°	O'Sullivan
Totali 1° Anno			58	6 esami + 1 idoneità	

Corso di Studio Triennale in Design (classe L-4)

A.A. 2025-2026

SECONDO ANNO – coorte 2024-2025	AMBITO	SSD	CFU	Semestr e	Docente
Corsi monodisciplinari:			24		
Strutture per il design	B	ICAR/09	6	1°	R. Pucinotti
Disegno e modellazione	B	ICAR/17	6	1°	A. Urso
Universal design	B	ICAR/13	6	2°	F. Bagnato
Ergonomia e design	A	ICAR/13	6	1°	A. De Capua
Interior design	B	ICAR/16	6	2°	F. Schepis
Valutazione economica del prodotto	B	ICAR/22	6	2°	L. Della Spina
Design sostenibile			12	Annuale	
Strategie progettuali per il circular design	B	ICAR/13	6	1°	R. Pulselli
Life cycle eco-design	A	ING- IND/11	6	2°	CONTRATTO
Valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale e territoriale			12	2°	
Modelli progettuali per le smart cities	C	ICAR/21	6	2°	A. Taccone
					D. Passarelli
Heritage, conservation and design	C	ICAR/19	6	2°	N. Sulfaro
Totali 2° Anno			60	8 esami	

TERZO ANNO – coorte 2023-2024	AMBITO	SSD	CFU	Semestre	Copertura
CURRICULUM DESIGN DEL PRODOTTO			30		
Corsi monodisciplinari:			14		
Furniture design	B+C	ICAR/16	8	1°	M. Tornatora
Fattibilità del processo produttivo	B	ICAR/22	6	1°	F. Calabrò
Corso interdisciplinare di Product Design			16		
Sustainable advanced design	C	ICAR/12	8	1°	F. Giglio
Design per il prodotto industriale e artigianale	B+C	ICAR/13	8	1°	M. Milardi
CURRICULUM DESIGN PER LA COMUNICAZIONE			30		
Corsi monodisciplinari:			18		
Identità visuale	B	ICAR/13	6	1°	CONTRATTO
Exhibit design	B	ICAR/16	6	1°	V. Morabito
Fattibilità del processo produttivo	B	ICAR/22	6	1°	F. Calabrò
Corso interdisciplinare di Design per la Comunicazione			12		
Infografica	C	ICAR/17	6	1°	M. Arena
Graphic Design	C	ICAR/17	6	1°	P. Raffa
CURRICULUM DESIGN PER L'INDOOR/ OUTDOOR			30		
Corsi monodisciplinari:			18		
Elementi progettuali per gli spazi urbani e il paesaggio	C	ICAR/21	6	1°	P. Panuccio
Wayfinding	B	ICAR/13	6	1°	F. Armato
Fattibilità del processo produttivo	B	ICAR/22	6	1°	D.E. Massimo
Corso interdisciplinare di Design per l'indoor/outdoor			12		
Arredamento per l'indoor/outdoor	B	ICAR/16	6	1°	O. Amaro
Temporary circular architecture indoor/outdoor	C	ICAR/14	6	1°	O. Amaro
Discipline a scelta			12		
Shape and Structure (in lingua inglese)*	D	ICAR/08	6	2°	A. Pisano
Bio-Design	D	AGR/11	6	2°	C. Bonsignore

Corso di Studio Triennale in Design (classe L-4)

A.A. 2025-2026

ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE			14		
-------------------------------------	--	--	-----------	--	--

Stage e tirocini	F		8	1° e 2°	
Altre attività formative - Attività professionalizzante presso i Laboratori universitari	F		2	1° e 2°	
Prova finale	E		4	2°	
Totali 3° Anno			56		