

Denominazione corso di dottorato: ARCHITETTURA

1. Informazioni generali

Corso di Dottorato

Il corso è:	Rinnovo	
Denominazione del corso	ARCHITETTURA	
Cambio Titolatura?	NO	
Nuova denominazione del corso	ARCHITETTURA	
Ciclo	41	
Data presunta di inizio del corso	02/11/2025	
Durata prevista	3 ANNI	
Dipartimento/Struttura scientifica proponente	Architettura e Design	
Numero massimo di posti per il quale si richiede l'accREDITamento ai sensi dell'art 5 comma 2, DM 226/2021	15	
Dottorato che ha ricevuto accREDITamento a livello internazionale (Joint Doctoral Program):	NO	Altra tipologia
Presenza di eventuali curricula?	SI	
LINK alla pagina web di ateneo del corso di dottorato	https://www.unirc.it/ricerca/dottorato/offerta-formativa	

Descrizione del progetto formativo e obiettivi del corso

Descrizione del progetto:

Il Dottorato di Ricerca in “Architettura” si caratterizza da una forte dimensione internazionale che mira ad aumentare l'esposizione globale dei dottorandi. Il progetto si pone l'obiettivo di fornire una formazione post-laurea di terzo livello in grado di conferire un titolo che attesti che il Dottore di Ricerca sia capace di svolgere una ricerca personale, originale e di alto livello scientifico.

Il Programma mira a offrire una formazione altamente strutturata e personalizzata per facilitare la crescita scientifica e professionale dei dottori di ricerca sia nell'ambito del settore accademico che in quello professionale.

La formazione nella ricerca avanzata si consolida attraverso metodi teorici e sperimentali intesi ad affrontare temi di ricerca all'avanguardia per l'avanzamento delle competenze individuali e collettive.

Il progetto scientifico messo in atto prepara i dottorandi ad affrontare le sfide globali contemporanee fornendo prestigiose opportunità di scambio internazionale. Per mettere in atto questo progetto, il Dottorato in “Architettura” integra la metodologia di ricerca di base e applicata con una formazione interdisciplinare e intersettoriale, combinando i campi dell'architettura, dell'urbanistica, del restauro, della tecnologia, delle strutture, dell'estimo, ma anche della storia, della rappresentazione e dell'estetica, senza mai dimenticare che la natura dell'Architettura investe sia le scienze umane che le scienze naturali.

Le attività di ricerca sono sostenute da una forte rete interuniversitaria nazionale e internazionale, con l'obiettivo di aumentare la capacità di partecipazione e apprendimento dei dottorandi e dei docenti in uno scenario plurimo composto da innovazione, internazionalizzazione e industrializzazione.

Nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), il Dottorato in Architettura intende sostenere la promozione e il rafforzamento dell'alta formazione e della specializzazione post-laurea di livello dottorale. Nello specifico, si vuol concentrare sulla misura che mira al potenziamento delle competenze di alto profilo, in modo particolare nelle aree delle Key Enabling Technologies, mediante l'istituzione di programmi dedicati, con il contributo e il coinvolgimento delle imprese.

Il titolo di Dottore di Ricerca è conferito dopo aver svolto attività formativa e di ricerca triennale e dopo aver discusso con successo la Tesi curriculare di Dottorato. La titolarità del Dottorato di Ricerca chiarisce, insieme alle specifiche competenze culturali delle aree disciplinari coinvolte, l'ambito di operatività dello stesso.

Obiettivi del corso:

Il Dottorato in "Architettura" risponde alla crescente domanda di ricercatori altamente qualificati capaci di competere a livello internazionale nella formazione della conoscenza, al fine di cogliere la produttività delle interrelazioni tra le competenze di base e la sperimentazione legate al fabbisogno di utenti potenziali e futuri. La forte caratterizzazione interdisciplinare dell'Architettura definisce ambiti di ricerca complessi in cui la capacità di ricerca autonoma, critica e altamente specializzata necessita di dialogo tra competenze e saperi.

Nel corso dei tre anni il percorso si articola in ambiti di formazione collettiva e di processi di apprendimento e ricerca individuali per ciascun dottorando.

Gli obiettivi sono compresi in tre ambiti: 1. Contenuti disciplinari del Dottorato; 2. Interventi pertinenti all'alta formazione; 3. Formazione metodologica sulla ricerca dottorale.

1. Contenuti disciplinari del Dottorato

- La conoscenza aggiornata ed approfondita delle tematiche generali che caratterizzano il Dottorato in Architettura;
- Lo studio specifico dei temi caratterizzanti i due specifici curricula nei quali il Dottorato si articola (l'ambito dei rapporti tra teorie e progetto, e l'ambito della rigenerazione urbana);
- L'approfondimento di specifiche tematiche che toccano l'attualità del dibattito internazionale in campo architettonico e urbano;
- Specifici interventi scientificamente adeguati all'interno delle tematiche affrontate, con possibili ricadute sul territorio.

2. Interventi pertinenti all'alta formazione

- Collaborazioni con personalità riconosciute a livello internazionale per contributi, lezioni magistrali e seminari su tematiche generali o di tendenza;
- Stages presso Enti di ricerca e di formazione, strutture di governo e di gestione del territorio, società di progettazione e di produzione nel campo dell'edilizia e delle infrastrutture, aziende e industrie culturali e creative legate ai beni culturali;

3. Formazione metodologica sulla ricerca dottorale

- Acquisire una professionale capacità di scrittura in un contesto scientifico accademico;
- Acquisire la padronanza delle fonti e degli apparati bibliografici;
- Il controllo degli aspetti di metodo necessari a strutturare le tematiche in oggetto;
- La capacità di trasmettere i risultati scientifici conseguiti attraverso adeguate forme di comunicazione e la capacità di organizzare resoconti e interventi di carattere didattico;
- La capacità di approfondire, nell'ambito della comunicazione didattica, le modalità di trasmissione delle tematiche specifiche delle discipline progettuali.
- La capacità di condurre indagini sul campo, di natura analitico-conoscitiva;
- La capacità di redigere ipotesi di ricerca adeguate per un corso di dottorato di ricerca in Architettura.

Al fine di raggiungere questi obiettivi e per fornire a ciascun dottorando la possibilità di svolgere al meglio le proprie attività, il Dottorato in Architettura è organizzato in base al sistema dei crediti formativi.

La proficua frequenza al Corso di Dottorato corrisponde a 180 crediti formativi complessivi che sono di norma suddivisi in 60 CFU per anno.

I crediti formativi, elencati con maggior precisione nella sezione relativa a ciascun anno di corso sono riconducibili alle seguenti categorie:

- la formazione (lezioni, conferenze, seminari e workshop);
- la stesura degli elaborati finali richiesti dai seminari o dai workshop;
- gli incontri e le discussioni con il Collegio dei Docenti;
- viaggi di studio, stage e convegni;
- la pubblicazione dei prodotti di ricerca su volumi o riviste scientifiche;
- il tirocinio all'interno di strutture di ricerca italiane e estere.

In coerenza con gli obiettivi e le azioni del PNRR, sono previsti periodi di studio e ricerca in impresa e periodi di studio e ricerca all'estero, assicurandosi che i dottorandi possano usufruire di qualificate e specifiche strutture operative e scientifiche, a norma di legge, per le attività di studio e di ricerca, ivi inclusi laboratori scientifici, biblioteche, banche dati.

Grazie alla Scuola di Dottorato di Ateneo, il Dottorato in Architettura prevede l'attuazione di attività didattiche per il perfezionamento linguistico e informatico, per la gestione della ricerca e la conoscenza dei sistemi di ricerca europei ed internazionali, per la valorizzazione dei risultati della ricerca e della proprietà intellettuale.

Si intende infine favorire la valorizzazione dei risultati della ricerca e garantire la tutela della proprietà intellettuale, assicurando un accesso aperto al pubblico ai risultati della ricerca e ai relativi dati attraverso le pubblicazioni di risultati originali della ricerca scientifica, i dati grezzi e i metadati, le fonti, le rappresentazioni digitali grafiche e di immagini e i materiali multimediali scientifici, nel minor tempo e con il minor numero di limitazioni possibile, secondo i principi "Open science" e "FAIR Data".

Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Il Dottorato di Ricerca in Architettura intende formare ricercatori ad alto profilo scientifico con una doppia preparazione sia teorico-culturale che sperimentale-innovativa, finalizzata a certificare:

- capacità spendibili all'interno del Sistema Università e degli enti di ricerca italiani ed esteri;

- competenze strategiche, riconoscibili rispetto alle esigenze del territorio, riconosciute anche al di fuori del Sistema Università.

La forte valenza internazionale dei due curricula: "Architecture, Theory and Design" e "Urban Regeneration", consente ai dottorandi di poter acquisire ampia capacità relazionale in un contesto mondiale.

Le attività sono orientate alla progettazione multiscalare dell'architettura, dell'urbanistica, del territorio, del paesaggio e della città, intersettoriale e interdisciplinare, all'analisi teorica, allo studio dei materiali, al soft-computing e alla sperimentazione del Resilience Building secondo gli approcci dell'Evolutionary Economy e delle strategie di Transition Management.

In ambito pubblico, i ricercatori possono trovare giusta collocazione presso istituzioni e agenzie preposte al governo delle città e del territorio per la progettazione edilizia e urbana, la pianificazione territoriale e urbanistica, l'energia, la sostenibilità ambientale, la protezione e messa in sicurezza dei territori, la sicurezza statica e la valorizzazione del Cultural Heritage. Nel privato possono trovare collocazione nel mondo tecnico-professionale e imprenditoriale in una dimensione internazionale per attività di progettazione e governance.

Sede amministrativa

Ateneo Proponente:	Università degli Studi "Mediterranea" di REGGIO CALABRIA
N° di borse finanziate	4
Sede Didattica	Reggio di Calabria

Tipo di organizzazione

1) Dottorato in forma non associata (Singola Università/Istituzione)

Informazioni di riepilogo circa la forma del corso di dottorato

Dottorato in forma non associata	SI
Dottorato in forma associata con Università italiane	NO
Dottorato in forma associata con Università estere	NO
Dottorato in forma associata con enti di ricerca italiani e/o esteri	NO
Dottorato in forma associata con Istituzioni AFAM	NO
Dottorato in forma associata con Imprese	NO
Dottorato in forma associata - Dottorato industriale (DM 226/2021, art. 10)	NO
Dottorato in forma associata con pubbliche amministrazioni, istituzioni culturali o altre infrastrutture di R&S di rilievo europeo o internazionale	NO
Dottorato in forma associata - Dottorato nazionale (DM 226/2021, art. 11)	NO

2. Eventuali curricula

Curriculum dottorali afferenti al Corso di dottorato

n.	Denominazione Curriculum	Breve Descrizione
1.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN	L'attività condotta all'interno del curriculum "Architecture: Theory and Design" è rivolta alla formazione di studiosi che siano in grado di operare nei differenti livelli della ricerca scientifica: dalla dimensione teorica fino all'applicazione operativa delle conoscenze raggiunte e viceversa. In tale contesto la sperimentazione progettuale, che riesce ad essere espressione sintetica di differenti saperi, assume una rilevanza determinante sia per quanto concerne gli strumenti e le tecniche, che per quanto riguarda l'avanzamento del sapere disciplinare. I temi di ricerca ruotano attorno ai più avanzati paradigmi architettonici, tra cui: - Spazio architettonico: struttura e composizione - Modelli abitativi - Rappresentazione del patrimonio costruito - Efficienza energetica - Teoria e storia dell'architettura - Riqualificazione edilizia e riqualificazione strutturale - Valutazione della sicurezza degli edifici - Aspetti teorici e operativi del progetto architettonico Il Curriculum unisce i contributi delle varie discipline, che si integrano in una visione complessa. La denominazione ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN identifica la cornice generale all'interno della quale il percorso formativo si avvale dei diversi saperi nel campo delle teorie e del progetto che identificano e sostengono l'architettura alle diverse scale, nelle sue multi dimensioni sia materiali che immateriali. Le ricerche dunque si distinguono per essere ricerche teoriche e applicate insieme, nelle quali alla sperimentazione teorica si affiancano sia casi studio delle ipotesi concettuali approfonditi e sistematici, sia determinazioni modellistiche elaborate dalla reciprocità virtuosa tra applicazione e declinazione in ambiti reali specifici.
2.	URBAN REGENERATION	Il Curriculum in "Urban Regeneration" mira ad ampliare le conoscenze e le competenze dei dottorandi sui concetti di approcci innovativi di rigenerazione urbana, aumentando il potenziale di innovazione place-based verso lo sviluppo economico locale. La missione è incoraggiare la ricerca approfondita e promuovere la riflessione critica e teorica in accordo con i seguenti temi di ricerca: - Politica e pianificazione urbana; - Progettazione urbanistica e territoriale; - Paesaggio urbano; - Rigenerazione urbana; - Sviluppo economico e sociale; - Politica e pianificazione economica; - Valorizzazione dei beni culturali e dei centri storici; - Ripristino dell'integrità dei luoghi, della città e del territorio; - transizione ecologica e cambiamenti climatici; - Processi imprenditoriali locali. I risultati della ricerca che ne derivano mirano a cercare nuove metodologie per fornire e implementare approcci di politica urbana integrata e strategie di sviluppo economico locale allineate con il paradigma dello sviluppo urbano sostenibile integrato.

3. Collegio dei docenti

Coordinatore

Cognome	Nome	Ateneo/Istituzione Proponente:	Dipartimento/Struttura	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID
FALLANCA	Concetta	Università degli Studi "Mediterranea" di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	Professore Ordinario	08/F1	08	57003607400	0000-0002-4924-2655

Curriculum del coordinatore

CONCETTA FALLANCA

Professore Ordinario a tempo pieno in Urbanistica (SSD Icar /21) - Università Mediterranea di Reggio Calabria dal 2005
2000-2005 Professore Associato in Urbanistica (SSD Icar /21) - Università Mediterranea di Reggio Calabria
1996-2000 Ricercatore in Urbanistica (SSD Icar /21) - Università Mediterranea di Reggio Calabria
- Responsabile Scientifico del Lastre Lab, Dipartimento dArTe, Università Mediterranea di Reggio Calabria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Architettura, Università di Reggio Calabria

Dottorato di ricerca in “Pianificazione urbanistica e progettazione ambientale delle infrastrutture di trasporto”- Università La Sapienza di Roma, Facoltà di Ingegneria-VII ciclo-(1991-95)

PRINCIPALI TITOLI E RUOLI

- Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria (dal 2022)
- Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Restauro (LM4) dal 2020 al 2022
- Membro del Collegio Dottorato Internazionale in Architettura dal 2019
- Membro dell'International Doctorate Board in Urban Regeneration and Economic Development dal 2012 al 2019
- Membro del Presidio Universitario della Qualità per conto del Dipartimento PAU (2013 -16)
- Coordinatore del Dottorato in Urbanistica dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, Dipartimento PAU, (2012-16)
- Direttore Scientifico del curriculum Urbanistica e Progettazione della città mediterranea del Dottorato in Architettura (2007-15)
- Direttore del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea (2005/12)
- Vicedirettore del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea (2002/05)
- Membro del Nucleo di Valutazione dell'Università Mediterranea (2004/05)

RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA DI PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

- Coordinatore dell'accordo di collaborazione tra la Città Metropolitana di Reggio Calabria Settore 10 Pianificazione - Valorizzazione del Territorio - Leggi Speciali e il Dipartimento PAU dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, finalizzato alla realizzazione delle attività previste per l'attuazione dell'intervento “BIODIVERCITY”, nel rispetto di quanto previsto dalla Convenzione di Finanziamento sottoscritta dalla Città Metropolitana con il Ministero dell'Interno (2022).
- Membro del Comitato Scientifico del Quarto (Maggio 2020) e del Quinto (Maggio 2022) International Symposium New Metropolitan Perspectives
- Membro del comitato scientifico della Fourth International Conference on Architecture and Urban Design (ICAUD), New & old normality post 2020, Tirana, novembre 2021
- Coordinatore della ricerca della Convenzione di ricerca “Ricerca e promozione di metodologie condivise per la progettazione del Territorio per lo sviluppo socio-economico delle comunità, utilizzando le modalità del Contratto di Fiume” tra la Città Metropolitana di Reggio Calabria, Settore 10 - Pianificazione - Ambiente e Dipartimento PAU, 2019.
- Co-Responsabile Scientifico della convenzione stipulata tra l'Amministrazione Comunale di Samo e il Dipartimento di Beni, Architettura, Urbanistica (PAU) dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, collaborazione tecnico-scientifica relativa alla costruzione condivisa di Idee del futuro antico borgo di Precacore (2017 - 2019).
- Direttore Scientifico, per il gruppo di lavoro dell'Università Mediterranea, del progetto CAPACITY, ideato per il 1° Bando delle AZIONI INNOVATIVE URBANE, Leader Europeo, come Partner del Dipartimento di Pianificazione Territoriale Sostenibile, Mobilità e Trasporti, Smart City, UE Politiche e Pon Metro, Politiche Energetiche del Comune di Reggio Calabria (2016)
- Membro del Comitato Scientifico del convegno Un paese ci vuole . Studi e prospettive per i centri abbandonati e di spopolamento , Open Conference System, ottobre 2018
- Membro del Comitato Scientifico del Primo (Maggio 2014), del Secondo (Maggio 2016) del Terzo (Maggio 2018) e del IV Simposio Internazionale New Metropolitan Perspectives
- Responsabile scientifico del progetto HeriMeC , La cultura dei luoghi nell'organizzazione della città metropolitana , presentato nell'ambito del programma di cooperazione internazionale HERITAGE Plus - Fondo per gli Investimenti nella Ricerca Scientifica e Tecnologica (2014)
- Direttore Scientifico per la parte italiana del Progetto Smart Heritage Mapping sul Bando Galileo 14/15, cooperazione scientifica tra Italia e Francia, istituito dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per l'Italia, dal Ministère des Affaires Etrangères et Européennes e dal Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, per la Francia (marzo 2014)
- Direttore scientifico, per l'Università Mediterranea, del progetto PIANOCAL, Piattaforma collaborativa per i vincoli e il territorio , presentato (febbraio 2014) dal Centro Beni Culturali & Innovazione nell'ambito del POR CALABRIA (2014-15)
- Membro del comitato scientifico progetto FSE POR Calabria 2007/2013 - Progetto Pilota Misure per contrastare il fenomeno della segregazione sociale nelle aree urbane (2014-15)
- Coordinatore della ricerca La valorizzazione del patrimonio urbano attraverso modelli innovativi di mobilità urbana sostenibile - Bando per il finanziamento di progetti di ricerca nei settori delle scienze umanistiche, economiche e sociali - Regione Calabria Dip. 11 Cultura, Istruzione, Alta Formazione, Ricerca (2011-12)
- Coordinatore del gruppo di lavoro Sistema Ambiente, Paesaggio e Aree Protette per gli studi promossi dalla Provincia di Reggio Calabria, Settore Tutela del Territorio e dell'Ambiente, e finalizzati alla redazione del Piano Territoriale (2011)
- Coordinatore del gruppo di lavoro Ambienti insediativi nell'ambito della Convenzione tra Parco dell'Aspromonte e Università Mediterranea , consulenza professionale alla redazione del Piano del Parco (gennaio-dicembre 2011)
- Coordinatore della ricerca relativa al contratto tra il Ministero dei Trasporti e il Dipartimento di Architettura e Analisi della Città del Mediterraneo, il cui oggetto di elaborazione del Quadro mobilità regionale si riferisce alle regioni Basilicata, Calabria e Sicilia (2009)
- Coordinatore della commissione scientifica delle attività preparatorie e delle giornate di studio del IV Forum Internazionale Le città Mediterranea (giugno 2008) con un'ampia partecipazione di studiosi provenienti da Francia, Giordania, Tunisia, Algeria, Marocco, Turchia, Siria, Libia, Egitto
- Coordinatore del gruppo di progettazione del Progetto Pilota RE.LA.TE Regione Calabria, Operazione Quadro Regionale C2C - City to City - Identità plurali e contesti urbani: nuovi approcci alle politiche migratorie

- Coordinatore dei Laboratori di Progettazione Urbana del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Restauro (LM4) e del Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Architettura per il Corso di Studi L17 dal 2014, e del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico in dal 1997 al 2013 al ciclo Architettura Unica
- Partecipa, in qualità di Responsabile Scientifico de La.Stre , alla realizzazione del contributo “Il Mediterraneo . Una guida ad azioni sperimentali volte a curare e valorizzare la resilienza del territorio" dell'Università Mediterranea per la mostra nell'"Ateneo". Resilience Agencies” alla 17° Biennale di Architettura di Venezia How will we Live together? (maggio-novembre 2021).
- Organizza e coordina quattro cicli di convegni sulla Città Metropolitana, dal 2016 al 2018.
- Nell'ambito del Lifelong Learning Programme LLP/ERASMUS, partecipa all'esperienza didattica all'estero, in Francia dal 3 al 12 settembre 2014
- E' responsabile del modulo didattico ICAR/21 del Master Universitario di 1° livello in "Progettazione Urbana Sostenibile per la Città", attivato presso l'Università del Mediterraneo, su proposta del Dipartimento PAU (2013-14) .
- Coordina il Laboratorio Urbano La città e il mare nell'ambito delle attività del Master reCity , per l'Università degli Studi di Reggio Calabria, finanziato nell'ambito del bando Erasmus Mundus 2010-2011, in collaborazione con Università, Istituti di Alta Formazione e Enti internazionali
- Direttore del Corso specialistico Governo e Territorio (Laurea Magistrale) per funzionari e dirigenti della Pubblica Amministrazione coinvolti nell'urbanistica e nel progetto Genius Loci promosso dal Foromez .
- Coordina il gruppo di design italiano che ha in collaborazione con Chris Yunes , direttore di GERPHAU, ENSA de Paris-la Villette, il progetto di ricerca Vers une architecture des milieux. Sperimentazioni projectuelles Pedagogiques et de la “ ville -nature”.
- Direttore Corso di Alta Formazione (II Livello) PROMOTER finanziato su FSE Asse III Risorse Umane POP Calabria - Assessorato Istruzione, Cultura, Beni Culturali.
- ha progettato e organizzato le attività didattiche e di ricerca del Corso di Perfezionamento annuale per il conseguimento del Master Internazionale di II Livello in Pianificazione delle Riserve Naturali; finanziato dall'Università Italo-Francese.

COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE EDITORIALI

- Membro del Comitato Scientifico della rivista internazionale TRIA. Università Degli Studi Di Napoli Federico II, dal 2009
- Coordinatore della Redazione Regionale della Calabria della rivista Urbanistica Informazioni dell'INU (2002-16)
- Direttore di ARCH Magazine , dell'Ordine degli Architetti Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Reggio Calabria (2004-8)
- Direttore dell'8a collana editoriale del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea dell'Università Mediterranea (2005-13)
- Membro del comitato di redazione della rivista Il progetto dell'abitare , (2004-05)
- Direttore di Mediterranea . Rivista del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea dell'Università Mediterranea (2008-12)

Concetta Fallanca ha prodotto oltre 150 pubblicazioni tra libri, articoli in libri, articoli in riviste di classe A e specializzate nel campo della pianificazione urbana, ambientale e territoriale
(https://iris.unirc.it/browse?type=author&authority=rp00658&sort_by=2&order=DESC).

Componenti del collegio (Personale Docente e Ricercatori delle Università Italiane)

n.	Cognome	Nome	Ateneo	Dipartimento/ Struttura	Ruolo	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	SSD	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Stato conferma adesione	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID (facoltativo)
1.	AMARO	Ottavio Salvatore	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/D1	08	ICAR/14	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-9888-497X
2.	ARENA	Felice Marco Maria	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Ingegneria Civile, dell'Energia, dell'Ambiente e dei Materiali	COMPONENTE	Professore Ordinario	08/A1	08	ICAR/02	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	7102803521	0000-0002-0517-185
3.	ARENA	Marinella	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E1	08	ICAR/17	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-4320-5888
4.	ARMATO	Francesco	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Territorio	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/13	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0003-0584-8505
5.	BAGNATO	Francesco	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/C1	08	ICAR/12	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-9456-2607
6.	BARRESI	Alessandra	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/F1	08	ICAR/21	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-1208-0445
7.	BONSIGNORE	Carmelo Peter	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	07/D1	07	AGR/11	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	22133407000	0000-0002-9158-1386
8.	CALABRO'	Francesco	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Ingegneria Civile, dell'Energia, dell'Ambiente e dei Materiali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/A3	08	ICAR/22	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito	55988892300	0000-0002-4424-6518
9.	CAMPANELLA	Raffaella	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/F1	08	ICAR/21	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-8606-5240
10.	COLISTRA	Daniele	Mediterranea di REGGIO	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario	08/E1	08	ICAR/17	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-7979-8024

			CALABRIA			(L. 240/10)							
11.	DE CAPUA	Alberto	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/C1	08	ICAR/12	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-3492-5015
12.	DELLA SPINA	Lucia	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/A3	08	ICAR/22	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	55988148100	0000-0001-8754-3523
13.	FALLANCA	Concetta	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	Coordinatore	Professore Ordinario	08/F1	08	ICAR/21	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito	57003607400	0000-0002-4924-2655
14.	FATTA	Francesca	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario	08/E1	08	ICAR/17	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-1098-0060
15.	FUSCHI	Paolo	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario	08/B2	08	ICAR/08	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	6603871006	0000-0002-8239-5493
16.	GIGLIO	Francesca	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/12	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-5047-754X
17.	IMPOLLONIA	Nicola	CATANIA	Ingegneria civile e architettura (DICAR)	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/B2	08	ICAR/08	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	6602497761	0000-0002-3847-299X
18.	LAURIA	Massimo	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Ingegneria Civile, dell'Energia, dell'Ambiente e dei Materiali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/12	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0003-4363-6642
19.	MALACRINO	Carmelo	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	08/E2	08	ICAR/18	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		
20.	MANFREDI	Tommaso	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/E2	08	ICAR/18	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-5770-5023
21.	MARINO	Domenico	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Giurisprudenza, Economia e Scienze Umane	COMPONENTE	Professore Associato confermato	13/A2	13	SECS-P/02	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0003-3491-2625
22.	MASSIMO	Domenico Enrico	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/A3	08	ICAR/22	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	36142303700	0000-0003-3906-5648
23.	MEDIATI	Domenico	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E1	08	ICAR/17	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0003-3407-8116
24.	MILARDI	Martino	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/12	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-5040-2778
25.	MORABITO	Valerio Alberto	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/D1	08	ICAR/15	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0003-3146-4134
26.	MORACI	Francesca	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario	08/F1	08	ICAR/21	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-9967-0092
27.	MUSOLINO	Mariangela	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	08/A3	08	ICAR/22	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito	57202349914	0000-0003-0629-1606
28.	MUSSARI	Bruno	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	08/E2	08	ICAR/18	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-6677-3976
29.	NAVA	Consuelo	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/12	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0001-6853-3186
30.	PASSALACQUA	Francesca	MESSINA	Ingegneria	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E2	08	ICAR/18	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-7642-4123
31.	PASSARELLI	Domenico	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/F1	08	ICAR/21	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-4305-4186
32.	PISANO	Aurora Angela	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/B2	08	ICAR/08	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	7103194288	0000-0002-5847-7202
33.	PUCINOTTI	Raffaele	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Ingegneria Civile, dell'Energia, dell'Ambiente e dei Materiali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/B3	08	ICAR/09	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito	12794077600	0000-0001-9583-0995
34.	PULSELLI	Riccardo Maria	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Territorio	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	08/C1	08	ICAR/13	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0001-8340-4040
35.	PULTRONE	Gabriella	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/F1	08	ICAR/21	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0003-4683-5997
36.	QUATTROCCHI	Angela	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	08/E2	08	ICAR/19	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-8574-5965
37.	RAFFA	Venera Paola	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E1	08	ICAR/17	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-7567-3144

38.	ROCCA	Ettore	Univ. Telematica PEGASO	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E FILOSOFICI	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/C4	11	M-FIL/04	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0002-3175-9883
39.	SARLO	Antonella Blandina Maria	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/F1	08	ICAR/21	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0001-5437-8699
40.	SCAMARDI'	Giuseppina	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E2	08	ICAR/18	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-5518-5776
41.	SCHEPIS	Francesca	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Territorio	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	08/D1	08	ICAR/14	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		
42.	SESTITTO	Marcello	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	08/D1	08	ICAR/14	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		
43.	SOFI	Alba	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/B2	08	ICAR/08	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito	6602921853	0000-0002-3575-2451
44.	SULFARO	Nino	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/E2	08	ICAR/19	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-7566-670X
45.	TACCONI	Antonio	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/F1	08	ICAR/21	URBAN REGENERATION...	Ha aderito	57202368486	0000-0002-8473-9288
46.	TORNATORA	Rosa Marina	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	08/D1	08	ICAR/14	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-7622-7488
47.	TROMBETTA	Corrado	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Professore Associato confermato	08/C1	08	ICAR/12	ARCHITECTURE: THEORY...	Ha aderito		0000-0001-6842-2873
48.	VILLARI	Alessandro	Mediterranea di REGGIO CALABRIA	Architettura e Design	COMPONENTE	Ricercatore confermato	08/D1	08	ICAR/15	URBAN REGENERATION...	Ha aderito		0000-0002-2061-1736

Componenti del collegio (Personale non accademico dipendente di Enti italiani o stranieri e Personale docente di Università Straniere)

n.	Cognome	Nome	Ruolo	Tipo di ente:	Ateneo/Ente di appartenenza	Paese	Qualifica	SSD	Settore Concorsuale	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	P.I. vincitore di bando competitivo europeo*	Codice bando competitivo
1.	BAJKOVSKI	Blagoja	Componente	Università straniera	UNIVERSITY SS. CYRIL AND METHODIUS, SKOPJE, FACULTY OF ARCHITECTURE MACEDONIA DEL NORD	Macedonia	Professore di Univ.Straniera	ICAR/14	08/D1	08	ARCHITECTURE: THEORY...			
2.	HAJ ISMAIL	Salah	Componente	Università straniera	DELL'ANKARA YILDRIM BEYAZIT UNIVERSITY: ANKARA, TR	Turchia	Professore di Univ.Straniera	ICAR/17	08/E1	08	ARCHITECTURE: THEORY...			
3.	NICKAYIN	Samaneh	Componente	Università straniera	AGRICULTURAL UNIVERSITY OF ICELAND, FACULTY OF PLANNING AND DESIGN	Islanda	Professore di Univ.Straniera	ICAR/15	08/D1	08	URBAN REGENERATION...			

Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI
1.	BAJKOVSKI Blagoja		2025	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Strada Brutalissima	in STRADA BRUTALISSIMA. North Macedonia Pavilion, 19th International Architecture Exhibition, La biennale di Venezia National Galery of North Macedonia, 2025		978-608-257-122-5		
2.	BAJKOVSKI Blagoja		2025	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Graphic Biographies. North Macedonia Pavilion	19th International Architecture Exhibition, La biennale di Venezia		978-608-257-122-5		

						National Galery of North Macedonia, 2025				
3.	BAJKOVSKI Blagoja	M. Tornatora	2023	Articolo in rivista	Ritratti di città. Skopje: radici brutaliste, futuro europeo (e capitale)	Il Giornale dell'Architettura Magazine	2284-1369			
4.	BAJKOVSKI Blagoja	Marija Mano Velevska, Slobodan Veleviski, Goran Mickovski, Ana Rafailovska with Tamara Djerkov, Mila Gavrilovska, Dimitar Milev, Frosina Stankovska	2023	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Catalogue Entry: Retrofitting [Industrial] Ecologies	In: NiLab. Nile as Laboratory, Egypt Pavilion, 18th International Architecture Exhibition - La Biennale di Venezia, 2023		978-88-99532-97-4		
5.	BAJKOVSKI Blagoja	A. Rafailovska, S. Veleviski	2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Designing by Participation with Giancarlo de Carlo	in REPOSITORY. 49 Methods and Assignments for Writing Urban Places edited by Carlos Machado e Moura, Dalia Milián Bernal, Esteban Restrepo Restrepo, Klaske Havik, Lorin Niculae		978-94-6208-7798		
6.	BAJKOVSKI Blagoja	D. Giordanelli, D. Magri	2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	The Incremental City	In: Landscape in Motion, Maggioli, 2016		978-88-916-2414-7		
7.	BAJKOVSKI Blagoja		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Seeding the City. Landscape as a Process	In: Feeding (the) Landscape, Maggioli, 2015		978-88-916-1821-4		
8.	BAJKOVSKI Blagoja	M. Tornatora	2020	Articolo in rivista	99FILES, OPERATIVE ATLAS _devices for the contemporary Balkan City	URBAN DESIGN International, 2020	1357-5317			10.1057/S41289-020-00120-Y
9.	BAJKOVSKI Blagoja	A. Rafailovska	2023	Articolo in rivista	Tange Meets Potemkin in Skopje: Piles of Concrete and Styrofoam	Ordem dos Arquitectos, Portugal, 03.2023	0870-1504			
10.	BAJKOVSKI Blagoja	O. Amaro, M. Tornatora	2023	Articolo in rivista	YU_topia. Balkan Architecture	FAMagazine, N 64 (2023)	2039-0491			10.12838/FAM/ISSN2039-0491/N64-2023/1
11.	BAJKOVSKI Blagoja	M- Tornatora	2023	Articolo in rivista	Skopje: concrete vs fiction. Dall'internazionalismo all'etnonazionalismo	FAMagazine, N 64 (2023): YU_topia. Balkan architecture, 2023	2039-0491			10.12838/FAM/ISSN2039-0491/N64-2023/1
12.	BAJKOVSKI Blagoja		2025	Monografia o trattato scientifico	STRADA BRUTALISSIMA. North Macedonia Pavilion, 19th International Architecture Exhibition, La biennale di Venezia	STRADA BRUTALISSIMA. North Macedonia Pavilion, 19th International Architecture Exhibition, La biennale di Venezia		978-608-257-122-5		
13.	BAJKOVSKI Blagoja	M. Tornatora	2022	Monografia o trattato scientifico	H2O_SCAPES. Agro, Urbe, Natura	H2O_SCAPES. Agro, Urbe, Natura, ARACNE, Rome, Italy,		979-12-218-0195-8		
14.	BAJKOVSKI Blagoja	M. Tornatora	2019	Monografia o trattato scientifico	99 Files. Balkan Brutalism #Skopje	99 Files. Balkan Brutalism #Skopje, Museum of Contemporary Art Skopje, 2019		978-608-264-010-5		
15.	HAI ISMAIL Salah	Abdullah Dilsiz, Irfan Kocaman, Ömer Mercimek, Alper Çelik, Özgür Anil	2023	Articolo in rivista	Field observations and numerical modeling of the collapse mechanism of the Habibi Neccar Mosque during the 2023 Kahramanmaraş earthquakes	ENGINEERING FAILURE ANALYSIS	1350-6307			10.1016/J.ENGFAILANAL.2025.109767
16.	HAI ISMAIL Salah		2020	Articolo in rivista	Documentation and assessment of war induced damage on historic buildings in Aleppo	JOURNAL OF ARCHITECTURAL CONSERVATION HISTORIC BUILDINGS, MONUMENTS, PLACES AND LANDSCAPES	1355-6207			
17.	NICKAYIN Samaneh		2021	Monografia o trattato scientifico	The urban forest in the age of urbanization	The urban forest in the age of urbanization		9788770226516		
18.	NICKAYIN Samaneh		2021	Monografia o trattato scientifico	Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe			9788770226493		
19.	NICKAYIN Samaneh	Sandin, L., Seifert-Dähnn, I., Furuseth, I.S., Baatrup-Pedersen, A., Zak, D., Alkan Olsson, J., Hanson, H., Wilke, M., Koivula, M., Rastas, M., Enge, C., Øie Kvile, K., Lorentzi Wall, L., Hoffmann, C.C. and Þrastardóttir, R.	2022	Monografia o trattato scientifico	Working with Nature-Based Solutions. Synthesis and mapping of status in the Nordics	Working with Nature-Based Solutions. Synthesis and mapping of status in the Nordics		9789289374613		

20.	NICKAYIN Samaneh	Rontos, K.; Salvati, L.; Quaranta, G.	2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Complexifying Urban Histories: The Mediterranean Perspective	In: Nickayin, S. (Ed.) Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe. Gistrup (Denmark): River Publisher. p.1-36		9781003337645		
21.	NICKAYIN Samaneh	Sateriano, A.; Salvia, R.; Salvati, L.	2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Thirty Years Later: Homage (and Criticism) to Mediterranean Cities	In: Nickayin, S. (Ed.) Complexity and Resilience: Reviewing urban experiences in Southern Europe. Gistrup (Denmark): River Publisher. p.39-76.		9781003337645		
22.	NICKAYIN Samaneh		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Urban Forestry	In: Biani, S., Ulisse, A. (Eds.). Intersezioni - Occasioni tra ricerca e progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.106-113		9788867642441		
23.	NICKAYIN Samaneh		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Foresta urbana, come tassello mancante	In: Ippolito A. M. (Ed.). Natura, urbana per la città futura: fenomenologie, interpretazioni, strumenti e metodi. Milan: FrancoAngeli. p. 37-44		978-8891743879		
24.	NICKAYIN Samaneh		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Paesaggio Democrazia	In: Zagari, F., Di Carlo, F. (Eds.). Il Paesaggio come sfida - Il progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.103		978-88-6764-077-5		
25.	NICKAYIN Samaneh	Jahelka, A.; Ye, Sh.; Perrone, F.; Salvati, L.	2023	Articolo in rivista	Planning for Just Cities with Nature-Based Solutions: Sustainability and Socio-Environmental Inequalities in San José de Chamanga, Ecuador	Land	2073-445X			10.3390/LAND12030604
26.	NICKAYIN Samaneh	Gianluca Egidi; Pavel Cudlin; Luca Salvati	2023	Articolo in rivista	Investigating metropolitan change through mathematical morphology and a dynamic factor analysis of structural and functional land-use indicators	Scientific Reports	2045-2322			10.1038/S41598-023-27686-1
27.	NICKAYIN Samaneh		2022	Articolo in rivista	Paradigm Shift of Scale in Landscape Architecture—Towards a Planetary Observation	Sustainability	2071-1050			10.3390/SU14052949
28.	NICKAYIN Samaneh	Francesco Chelli; Rosario Turco; Bogdana Nosova; Chara Vavoura; Luca Salvati	2022	Articolo in rivista	Economic Downturns, Urban Growth and Suburban Fertility in a Mediterranean Context	Economies	2227-7099			10.3390/ECONOMIES10100252
29.	NICKAYIN Samaneh	Leonardo Bianchini; Gianluca Egidi; Sirio Cividino; Kostas Rontos; Luca Salvati	2022	Articolo in rivista	'Pulsing' cities and 'swarming' metropolises: A simplified, entropy-based approach to long-term urban development	Ecological Indicators	1470-160X			10.1016/J.ECOLIND.2022.108605
30.	NICKAYIN Samaneh	Coluzzi, R.; Marucci, A.; Bianchini, L.; Salvati, L.; Cudlin, P.; Imbrenda, V.	2022	Articolo in rivista	Desertification risk fuels spatial polarization in 'affected' and 'unaffected' landscapes in Italy	Scientific Reports	2045-2322			10.1038/S41598-021-04638-1
31.	NICKAYIN Samaneh	Bogdana Nosova; Rosario Turco; Massimiliano Giacalone; Luca Salvati	2022	Articolo in rivista	Demographic Change and the Urban-Rural Divide: Understanding the Role of Density and Agglomeration in Fertility Transitions	Land	2073-445X			10.3390/LAND11111988
32.	NICKAYIN Samaneh	Quaranta, G.; Salvia, R.; Cividino, S.; Cudlin, P.; Salvati, L.	2021	Articolo in rivista	Reporting land degradation sensitivity through multiple indicators: Does scale matter?	Ecological Indicators	1470-160X			10.1016/J.ECOLIND.2021.107560
33.	NICKAYIN Samaneh	Perrone, F.; Ermini, B.; Quaranta, G.; Salvia, R.; Gambella, F.; Egidi, G.	2021	Articolo in rivista	Soil Quality and Peri-Urban Expansion of Cities: A Mediterranean Experience (Athens, Greece)	Sustainability	2071-1050			10.3390/SU13042042
34.	NICKAYIN Samaneh	Salvati, L.; Coluzzi, R.; Lanfredi, M.; Halbac-Cotoara-Zamfir, R.; Salvia, R.; Quaranta, G.; Alhuseen, A.; Gaburova, L.	2021	Articolo in rivista	What Happens in the City When Long-Term Urban Expansion and (Un)Sustainable Fringe Development Occur: The Case Study of Rome	ISPRS International Journal of Geo-Information	2220-9964			10.3390/IJGI10040231
35.	NICKAYIN Samaneh	Tomaio, A.; Quaranta, G.; Salvati, L.; A. G., Morera	2020	Articolo in rivista	Going toward Resilience? Town Planning, Peri-Urban Landscapes, and the	Sustainability	2071-1050			10.3390/SU122410471

					Expansion of Athens, Greece					
36.	NICKAYIN Samaneh	Halbac-Cotoara-Zamfir, R.; Clemente, M.; Chelli, F.M.; Salvati, L.; Benassi, F.; Morera, A.G.	2020	Articolo in rivista	“Qualifying Peripheries” or “Repolarizing the Center”: A Comparison of Gentrification Processes in Europe	Sustainability	2071-1050			10.3390/SU12219039
37.	NICKAYIN Samaneh	Jahelka, A.;Ye, Sh.;Perrone, F.; Salvati, L.	2023	Articolo in rivista	Planning for Just Cities with Nature-Based Solutions: Sustainability and Socio-Environmental Inequalities in San José de Chamanga, Ecuador	Land	2073-445X			10.3390/LAND12030604
38.	NICKAYIN Samaneh		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Foresta urbana, come tassello mancante	In: Ippolito A. M. (Ed.). Natura, urbana per la città futura: fenomenologie, interpretazioni, strumenti e metodi. Milan: FrancoAngeli. p. 37-44		978-8891743879		
39.	NICKAYIN Samaneh		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Paesaggio Democrazia	In: Zagari, F., Di Carlo, F. (Eds.), Il Paesaggio come sfida - Il progetto. Melfi: Casa editrice Libria. p.103		978-88-6764-077-5		
40.	NICKAYIN Samaneh		2024	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Geothermal Wastewater Management to Create a Circular Economy: Taking Advantage of the Abundant Thermal Wastewater in Iceland	In: Stefanakis, A., Oral, H.V., Calheiros, C., Carvalho, P. (eds) Nature-based Solutions for Circular Management of Urban Water. Circular Economy and Sustainability. Springer, Cham.		9783031507243		10.1007/978-3-031-50725-0_12

301-600 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)	
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---	--

601-900 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)	
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---	--

Componenti del collegio (Docenti di Istituzioni AFAM)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Ruolo	Qualifica	Settore artistico-disciplinare	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Partecipazione nel periodo 20-24 a gruppi di ricerca finanziati su bandi competitivi	Riferimento specifico al progetto (Dati identificativi del progetto e descrizione)	Ricezione nel periodo 20-24 riconoscimenti a livello internazionale	Attestazione (PDF)	Descrizione campo precedente
----	---------	------	-----------------------------	-------	-----------	--------------------------------	--	--	--	---	--------------------	------------------------------

Componenti del collegio (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Paese	Qualifica	Tipologia (descrizione qualifica)	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (facoltativo)
----	---------	------	-----------------------------	-------	-----------	-----------------------------------	----------	--	--------------------------------

Dati aggiuntivi componenti (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)

4. Progetto formativo

Attività didattica programmata/prevista

Insegnamenti previsti (distinti da quelli impartiti in insegnamenti relativi ai corsi di studio di primo e secondo livello)

n.	Denominazione dell'insegnamento	Numero di ore totali sull'intero ciclo	Distribuzione durante il ciclo di dottorato (anni in cui l'insegnamento è attivo)	Descrizione del corso	Eventuale curriculum di riferimento	Per i dottorati nazionali: percorso formativo di elevata qualificazione	Verifica finale	Note
1.	Formazione metodologica della ricerca	20	primo anno secondo anno	Il modulo metodologico è rivolto alla formazione dei dottorandi del primo/secondo anno e mira a fornire un preliminare background di riferimento per la costruzione di percorsi di ricerca rigorosi, riconoscibili, in grado di contribuire all'avanzamento del sapere scientifico nel campo dell'architettura. Il programma è strutturato in unità didattiche, ognuna delle quali approfondisce un aspetto fondamentale dell'introduzione alla ricerca Le fonti e la rassegna critica del dibattito I tipi di fonti (fonti primarie, secondarie, dati, immagini, letteratura) Le fonti documentarie non scientifiche (legislazione, atti, report, progetti, siti web, etc.) Come si costruisce una bibliografia, si scrive una rassegna critica, si citano i diversi tipi di fonte Internet, attendibilità, diritti d'autore, e plagio Come si fa ricerca bibliografica on line e si organizza una bibliografia automatica. Il software open access Zotero. Stefania Giordano (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria-Biblioteca)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION	SI	SI	A conclusione si prevede la presentazione da parte dei dottorandi di un elaborato che illustri: le Prime ipotesi di progetto di ricerca.
2.	Innovazione e ricerca applicata. Sperimentazioni progettuali "Jumping scale"	20	primo anno secondo anno	La ricerca sperimentale e il suo metodo per l'innovazione: dall'affidabilità dell'applicazione scientifica alla lettura della maturità tecnologica/TRL. C. Nava (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION	SI	NO	Non è prevista verifica finale.
3.	Dall'idea al progetto di tesi dottorale	16	primo anno secondo anno terzo anno	Gli approcci possibili alle questioni di ricerca. Martino Milardi (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION	SI	SI	A conclusione si prevede la redazione di paper/panel

				Il progetto della ricerca. Struttura, metodo, esiti scientifici. Francesca Schepis (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Il carattere della ricerca Il titolo, l'indice, la premessa, la bibliografia ragionata Gli apparati iconografici L'archivio dei dati e delle fonti Le citazioni Literature Review: finalità, metodi strumenti. Giuseppe Mangano, Phd (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Illustrazione delle regole e del template da utilizzare per la prima presentazione dell'idea di ricerca al Collegio dei docenti. Paola Raffa (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)				in call di convegni e/riviste.
4.	Esperienze di ricerca avanzata nella storia e nel restauro dell'architettura	15	primo anno secondo anno terzo anno	La ricerca PRIN 2022, DISARMER, Disegni di Architettura nel Meridione d'Italia (XVI-XVIII sec.) un esempio di ricerca storica applicata al disegno di architettura. Bruno Mussari (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Introduzione: il PRIN DISARMER un'occasione per la ricerca nel settore della Storia dell'Architettura. Francesca Passalacqua (Università degli Studi di Messina) Il disegno di Architettura in Italia Meridionale (XVI-XVIII secolo). Maria Rossana Caniglia (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) La ricerca PRIN DISARMER e la metodologia storico-critica applicata ai disegni di architettura. Planets. Innovative approaches in architectural conservation research. Nino Sulfaro (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN	SI	NO	Non è prevista verifica finale.
5.	Esperienze di ricerca avanzata nella ricerca competitiva	25	primo anno secondo anno terzo anno	Progetti di ricerca competitiva: dalla ideazione alla disseminazione. il progetto V.I.S.A. per un nuovo modello di fruizione museale. Francesca Fatta (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Comunicare il Digital Heritage. Innovazione nelle ricerche PRIN e PNRR. Nicola La Vitola, Sonia	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN	SI	NO	Non è prevista verifica finale.

				Mercurio, Sonia Mollica, Lorella Pizzonia, Francesco Stilo (Università Mediterranea di Reggio Calabria) Intersezioni. Ipotesi di configurazione dell'antica Giudecca di Reggio a partire dalle fonti scritte, iconografiche e materiali. Daniele Colistra (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)				
6.	Principali metodologie di ricerca: quantitativa, qualitativa, empirica, storica, documentaria, sperimentale, concettuale, comparativa, analitica	16	primo anno secondo anno terzo anno	Metodologie di ricerca qualitativa. La metodologia del “caso studio” . F. Martinelli L'indagine sul campo: La ‘Survey’ a mezzo questionari Le interviste in profondità a “testimoni privilegiati” Metodologie di ricerca e partecipazione: lessico e metodi. Antonella Sarlo (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Partecipazione e co-progettazione Il coinvolgimento degli attori: consultazione e partecipazione La partecipazione dell'utenza nella ricerca Metodi a confronto Metodologie di ricerca per l'accesso universale alla cultura: esperienze a confronto. Francesco Bagnato (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Partecipazione e coprogettazione: l'esperienza del Masterplan di Reggio Calabria. Chiara Corazziere (Università Mediterranea di Reggio Calabria) Valutazioni integrate per le trasformazioni sostenibili del territorio. Lucia Della Spina, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Dipartimento dAeD	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN	SI	SI	A conclusione si prevede la presentazione di elaborazioni grafiche originali
7.	Trasferimento Tecnologico /Disseminazione	16	primo anno secondo anno terzo anno	Il trasferimento scientifico, tecnologico e culturale e di trasformazione produttiva delle conoscenze. _ Massimo Lauria (DICEAM, Università Mediterranea di Reggio Calabria) La valorizzazione economica della ricerca. _ Alberto De Capua (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Il Dottorato Industriale. Massimo Lauria (DICEAM, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Brevetti. Lucio Bonaccorsi,	URBAN REGENERATION	SI	NO	Non è prevista verifica finale.

				Celeste Scrufari, Francesco De Lorenzo (Università Mediterranea di Reggio Calabria) Spin-off . Massimo Merenda (DIIES, Università Mediterranea di Reggio Calabria), M. Azzalin (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)				
8.	Esperienze di Ricerca avanzata, attività di comunicazione e disseminazione	16	primo anno secondo anno terzo anno	Le grandi Infrastrutture di Ricerca (IR come asse dello Spazio Europeo della Ricerca). Corrado Trombetta (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Architettura e linee d'acqua. Clara Stella Vicari Aversa (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Communication, Dissemination e Stakeholder Engagement, tre fattori chiave per il successo dei progetti di ricerca scientifica e innovazione. Approccio metodologico, esperienze e prospettive nel panorama UE. Gabriella Pultrone (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) ° Per un nuovo paradigma energetico per il completamento del processo di decarbonizzazione del pianeta al 2050. Una road-map rivolta agli ambiti urbani ed ai settori dell'edilizia e dei trasporti per un nuovo paradigma energetico. Maria Francesca Panzera (Università Mediterranea di Reggio Calabria)	URBAN REGENERATION	SI	NO	Non è prevista verifica finale.

Riepilogo automatico insegnamenti previsti nell'iter formativo

Totale ore medie annue: 48 (valore ottenuto dalla somma del Numero di ore totali sull'intero ciclo di tutti gli insegnamenti diviso la durata del corso)

Numero insegnamenti: 8

Di cui è prevista verifica finale: 3

Altre attività didattiche (seminari, attività di laboratorio e di ricerca, formazione interdisciplinare, multidisciplinare e transdisciplinare)

n.	Tipo di attività	Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)	Eventuale curriculum di riferimento
1.	Seminari	Lectio magistralis di apertura del ciclo di dottorato (dicembre2025/gennaio 2026). Come ogni anno per l'inaugurazione dell'anno accademico del dottorato si organizzerà un seminario aperto al quale saranno invitati due ospiti esterni di chiara fama che terranno una lectio magistralis su un tema riguardante la teoria architettonica e la rigenerazione urbana. nel 2022/2023 l'evento ha visto la partecipazione di Alessandra Chemollo con la lezione: Vedere Selezionare Rappresentare. Nel 2023/24 la lezione inaugurale è stata tenuta da Gianluca Peluffo sul tema: Genealogia eretica dell'Architettura Mediterranea, nel 2024/25 il ciclo di	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION

		seminari è stato inaugurato da Francesco Rispoli "Ora... viene il bello"	
2.	Seminari	Esperienze di ricerca avanzata: Tecnologie emergenti/ Sistemi integrati per il progetto. Dalle comunità energetiche alle tecnologie per la carbon and climate neutrality. Valeria D'Ambrosio (DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II), Giuseppe Mangano (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Esperienze di ricerca avanzata: Materiali avanzati e processi circolari per la decarbonizzazione. Dall'ecodesign alla prototipazione. Dalla produzione al testing. Francesca Giglio (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria), Domenico Lucanto (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Esperienze di ricerca avanzata: Su territori e paesaggi in transizione. Francesca Rossi (Università Sapienza di Roma), Alessandra Barresi (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
3.	Seminari	L'intelligenza Artificiale per la città. Presentazione del volume: Hypercity. Intelligenza artificiale e città del futuro. Paolo Fusero, Università G. d'Annunzio, Pescara BiodiverCity, l'intelligenza artificiale per una pianificazione, progettazione e corretta gestione delle infrastrutture verdi in città Concetta Fallanca, Antonio Taccone (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) °Artificial Intelligence: a KeyTo The future Domenico Marino, Melchiorre Alberto Monaca (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria)	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
4.	Seminari	Dall'Opera di Saverio Strati l'antropologia dei luoghi. Il Paesaggio che mi abita. Palma Comandè, Scrittrice Evento in onore del letterato calabrese. Nel 2024 l'amministrazione regionale ha inteso celebrare la ricorrenza del 100° anniversario della sua nascita	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
5.	Seminari	Progetti sociali, Architetture comunità. Chiara Rizzi (Università della Basilicata), Marina Tornatora (dAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria) Presentazione del volume di Chiara Rizzi, Lina Ghotmeh. The archeologist of the future, Gangemi editore	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
6.	Seminari	Politiche di rigenerazione urbana: valutazione degli effetti sul mercato immobiliare. Davide Stefano, Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti, Dipartimento di Architettura Governare i territori a rischio. Approcci risk-oriented per l'area dei Campi Flegrei. Giada Limongi, Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Università degli Studi di Bari Aldo Moro	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
7.	Principi fondamentali di etica, uguaglianza di genere e integrità	Le lezioni si orienteranno all'approfondimento del nesso tra azione ed etica con specifico riferimento alla questione dell'eguaglianza. Da un lato verrà discussa l'eguaglianza come principio e come diritto alla luce della riflessione giuridica, etica e bioetica; dall'altro lato bisognerà approfondire la questione della cosiddetta uguaglianza di genere che non poco incide sulla pensabilità di una società non solo multiculturale ma anche multidimensionale come sono e come sempre più saranno quelle dei prossimi anni. Alla riflessione critica il compito di inquadrare i temi nei singoli ambiti e proporre strumenti di riflessione che non siano né ideologici né individualistici.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
8.	Perfezionamento linguistico	Le attività di perfezionamento linguistico da erogare, dovendo tenere conto delle differenti necessità e punti di partenza dei dottorandi, saranno erogate con una modalità flessibile. Saranno costituite da: - training frontale in approccio contrastivo bilinguistico su: inglese per usi generici (con rafforzamento di grammatica e vocabolario), business English inteso come inglese in ambito lavorativo, inglese in ambito accademico e convegnistico, inglese settoriale, presentazione delle certificazioni internazionali. - counselling sull'utilizzo delle risorse didattiche on line per il training autonomo integrativo della modalità frontale e per l'autoapprendimento lungo l'arco della vita.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
9.	Valorizzazione e disseminazione dei risultati, della proprietà intellettuale e dell'accesso aperto ai dati e ai prodotti della ricerca	L'approfondimento proposto in tale ambito dal titolo "Valorizzazione e disseminazione dei risultati della ricerca scientifica e tutela dei diritti della proprietà intellettuale" si prefigge di fornire un quadro degli strumenti diretti alla valorizzazione e disseminazione dei risultati della ricerca scientifica, con repository istituzionali, e delle norme italiane ed europee di tutela dei diritti della proprietà intellettuale.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
10.	Gestione della ricerca e della conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali	Il reperimento di finanziamenti è diventato una sfida essenziale e cruciale anche per i dottorandi al fine di mantenere un alto livello di qualità e competitività della propria attività scientifica presente e futura. Il corso ha come obiettivo quello di presentare le diverse opportunità di finanziamento della ricerca a livello nazionale (PRIN, FIS, POR, PON) ed internazionale (call Horizon Europe 2021-2027, ERC Starting Grant, azioni Marie Skłodowska-Curie) fornendo ai dottorandi gli strumenti necessari per poter partecipare con successo a bandi competitivi.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
11.	Attività di	I dottorandi avranno accesso ai laboratori di ricerca del Dipartimenti dAeDe dei Laboratori	

	laboratorio	degli altri Dipartimenti dell'Università Mediterranea cui afferiscono i componenti del Collegio dei docenti, presso i quali i dottorandi potranno condurre attività di ricerca sperimentale e applicata sotto la guida dei rispettivi supervisor.	ARCHITECTURE: THEORY AND DESIGN URBAN REGENERATION
12.	Seminari	Heuristic Planning Support System (HPSS) a supporto della transizione ecologica dei centri storici. Maria Rosa Trovato Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Ingegneria Architettura e AI. Giuseppe Fallacara, Poliba	
13.	Seminari	Framework di valutazione integrata per supportare la pianificazione del paesaggio in scenari di rischio e di cambiamento climatico. Le esperienze di Langhe, Roero e Monferrato (Italia), Valle del Douro (Portogallo), e Champagne-Ardenne (Francia). Vanessa Assumma (Università di Bologna, Dipartimento di Architettura.	
14.	Seminari	Il Progetto come verifica e nutrimento della ricerca in architettura. Renato Capozzi (DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II) La ricerca che cambia. Mauro Marzo (Università Iuav di Venezia)	
15.	Seminari	Prima iniziativa Alumni Architettura 2025 Livio De Luca ALUMNI ARCHITETTURA ha in programma altre importanti iniziative con inviti a ex studenti e studentesse, laureati che tornano dalle diverse regioni italiane e del mondo nelle nostre aule, a incontrare i futuri professionisti, condividendo propri percorsi di vita, di studio, di ricerca, di progetto che li vedono protagonisti in agenzie di architettura, centri di ricerca, società di ingegneria, università e istituzioni	
16.	Seminari	Prospettive del territorio del Mezzogiorno I divari territoriali in Italia. Cause, effetti e politiche di contrasto. Gianfranco Viesti, economista, Università di Bari ° Dalla globalizzazione al neo mercantilismo: il ruolo dell'Italia e del Mezzogiorno. Tonino Perna, economista, sociologo e politico	
17.	Seminari	Urban Heritage, Università Extremadura di Cáceres Casi studio, Mérida e Cáceres. Intervento urbano in Piazza Sant'Eulalia. Juan Saumell Lladó, Rubén Cabecera Soriano, Sete Álvarez Barrena, Università Extremadura di Cáceres Designed to kill: Evolution of Predatory Traits in Fireflies (Francia). Luis Felipe Lima da Silveira (Western Carolina University - USA21)	
18.	Seminari	Eventi e presentazioni: L'umano e l'inumano. Filosofia dell'architettura come filosofia della natura. _ Ettore Rocca, Componente Collegio Docenti Architettura. L'umano e l'inumano propone una nuova e paradossale teoria dell'architettura che si fonda sul ritrarsi per donare spazio, e trova il suo compimento in una filosofia del gioco. È nel gioco che infine l'umano si salda all'inumano, la filosofia dell'architettura alla filosofia della natura.	

5. Posti, borse e budget per la ricerca

Posti, borse e budget per la ricerca

	Descrizione	Posti	
A - Posti banditi	1. Posti banditi con borsa	N. 4	
	2. Posti coperti da assegni di ricerca	N. 0	
	3. Posti coperti da contratti di apprendistato	N. 0	
	Sub totale posti finanziati (A1+A2+A3)	N. 4	
	4. Eventuali posti senza borsa	N. 1	
B - Posti con borsa riservati a laureati in università estere		N. 0	
C - Posti riservati a borsisti di Stati esteri		N. 0	
D - Posti riservati a borsisti in specifici programmi di mobilità internazionale		N. 0	
E - Nel caso di dottorato industriale, posti riservati a dipendenti delle imprese o a		N. 0	

 dipendenti degli enti convenzionati impegnati in attività di elevata qualificazione (con mantenimento dello stipendio)			
F - Posti senza borsa riservati a laureati in Università estere		N. 0	
(G) TOTALE = A + B + C + D + E + F		N. 5	
(H) DI CUI CON BORSA = TOTALE - A4 - F		N. 4	
Importo di ogni posto con borsa (importo annuale al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(1) Euro: 16.243,00	Totale Euro: (1) x (H-D) x n. anni del corso	€ 194.916
Budget pro-capite annuo per ogni posto con e senza borsa per attività di ricerca in Italia e all'Estero coerenti con il progetto di ricerca (in termini % rispetto al valore annuale della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(min 10% importo borsa; min 20% per dottorati nazionali): %10,00		
	(2) Euro: 1.624,3	Totale Euro: (2) x (G-D) x n. anni del corso	€ 24.364,5
Importo aggiuntivo per mese di soggiorno di ricerca all'estero per ogni posto con e senza borsa (in termini % rispetto al valore mensile della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(MIN 50% importo borsa mensile): %50,00		
	Mesi (max 12, ovvero 18 per i dottorati co-tutela o con università estere): 12,00		
	(3) Euro: 8.121,5	Totale Euro: (3)x(G-D)	€ 40.607,5
BUDGET complessivo del corso di dottorato			€ 259.888

(2): (importo borsa annuale * % importo borsa mensile)

(3): (% importo borsa mensile * (importo borsa annuale/12) * mesi estero)

Fonti di copertura del budget del corso di dottorato (incluse le borse)

FONTE	Importo (€)	% Copertura	Descrizione Tipologia (max 200 caratteri)
Fondi ateneo (in caso di forma associata il capofila)	159.877,82	51.59	n. 2 borse comprensive di maggiorazione per il periodo all'estero (max. 12 mesi) e budget 10% per ricerca e n. 1 posto senza borsa comprensivo di estero (max. 6 mesi) e budget 10% per ricerca
Fondi MUR	149.995,98	48.41	n. 2 borse comprensive di maggiorazione per il periodo all'estero (max. 12 mesi) e budget 10% per ricerca provenienti dai fondi previsti per i Patti Territoriali
Fondi di altri Ministeri o altri soggetti pubblici/privati	0,00	0	
Fondi da bandi competitivi a livello nazionale o internazionale	0,00	0	
Finanziamenti degli altri soggetti che partecipano alla convenzione/consorzio (nel caso di dottorati in forma associata)	0,00	0	
Altro	0,00	0	

Totale	309873.8		
--------	----------	--	--

Soggiorni di ricerca

		Periodo medio previsto (in mesi per studente):	periodo minimo previsto (facoltativo)	periodo massimo previsto (facoltativo)
Soggiorni di ricerca (ITALIA - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6	mesi: 0	mesi: 12
Soggiorni di ricerca (ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6	mesi: 0	mesi: 12
Soggiorni di ricerca (ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6	mesi: 0	mesi: 12

Note

6. Strutture operative e scientifiche

Strutture operative e scientifiche

Tipologia	Â Â	Descrizione sintetica (max 500 caratteri per ogni descrizione)
Attrezzature e/o Laboratori		BUILDING FUTURE Lab (finanziato PON “R&C”2007/13) che, per il settore delle costruzioni, elabora prototipazioni e verifiche prestazionali, in opera e fuori opera. Tra le attrezzature: Test LAB, Test ROOM e Test CELL per il Testing Avanzato; sistemi laser, scultoRobot e stampanti 3D per il rilievo e la modellazione. LABORATORIO MULTIMEDIALE costituito da due aule attrezzate con PC. Altre attrezzature: plotter A0 e stampanti laser B/N e colori, scanner formato A3 e lavagne multimediali
Patrimonio librario	consistenza in volumi e copertura delle tematiche del corso	Le biblioteche di Architettura e del Dipartimento dAeD dispongono di circa 45.000 monografie e periodici nei settori Urbanistica, Materie tecnologiche, Progettazione architettonica, Storia dell'arte, Design, Disegno, Storia dell'architettura, Restauro, Sociologia, Materie giuridiche ed economiche. Sono presenti anche importanti opere di consultazione generale, enciclopedie, dizionari e una sezione specifica sulla Calabria.
	abbonamenti a riviste (numero, annate possedute, copertura della tematiche del corso)	Annualmente vengono rinnovati circa 300 abbonamenti a riviste italiane e straniere che trattano i temi di: Urbanistica, Materie tecnologiche, Progettazione architettonica, Storia dell'arte, Design, Storia dell'architettura, Restauro, Sociologia, Materie giuridiche ed economiche.
E-resources	Banche dati (accesso al contenuto di insiemi di riviste e/o collane editoriali)	Sistema bibliotecario di Ateneo, Piattaforma, Nera archiviazione digitale. (Sebina open Library) Accesso alle biblioteche virtuali del sistema universitario italiano e americano.
	Software specificatamente attinenti ai settori di ricerca previsti	Software Modellazione 3d e Rendering Autodesk Autocad Autodesk 3d Studio Max Maxon Cinema 4D Fotomodellazione Agisoft PhotoScan Suite MICMAC MeshLab Gestione Point Cloud Faro SCENE

		Pointools EDIT Geomagic Studio
	Spazi e risorse per i dottorandi e per il calcolo elettronico	I dottorandi possono utilizzare le attrezzature del BUILDING FUTURE Lab (finanziato PON “R&C”2007/13)
Altro		Partecipazione dei dottorandi ai progetti PNRR - Tech4YOU Spoke4.

Note

7. Requisiti e modalità di ammissione

Requisiti richiesti per l'ammissione

Tutte le lauree magistrali?

SI, Tutte

se non tutte, indicare quali:

Altri requisiti per studenti stranieri:

(max 500 caratteri):
Tutte le lauree vecchio ordinamento, quelle specialistiche (nuovo ordinamento) ed equipollenti, per gli stranieri, consentono l'ammissione dal punto di vista formale. La provenienza da corsi di laurea della classe “Architettura e Ingegneria Edile” consente una totale sovrapposizione tra i saperi minimi richiesti e gli obiettivi formativi del corso di dottorato.

Eventuali note

Modalità di ammissione

Modalità di ammissione

☒ Titoli

☒ Prova orale

☒ Lingua

☒ Progetto di ricerca

☒ Altro

Per i laureati all'estero la modalità di ammissione è diversa da quella dei candidati laureati in Italia?

NO

se SI specificare:

Attività dei dottorandi

È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato	SI	
È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa	SI	Ore previste: 30
E' previsto che i dottorandi svolgano attività di terza missione?	SI	Ore previste: 30

Note

Chiusura proposta e trasmissione: 12/06/2025
