

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

Programma del Corso

“Recupero e riqualificazione territoriale e urbanistica”

Corso Opzionale SSD: ICAR 21, 6 CFU

Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura Classe L-17
II Anno

Prof. Stefano Aragona

Tel.: 0965.809503; 06.8273034 320.2347796 e-mail:saragona@unirc.it

Anno Accademico 2018 - 2019

Obiettivi

Il Corso ha come scopo quello di far confrontare gli studenti con le principali questioni legate alle tematiche del **recupero e della riqualificazione** della città e del territorio al fine di consentir loro l'*elaborazione di una metodologia di analisi e di azione* considerando i vari strumenti di piano e progetto esistenti a più scale.

Per tale scopo si identificano **gli elementi spaziali, sociali, ambientali** che, nell'ambito delle discipline che trattano delle trasformazioni territoriali e di quelle urbanistiche, concorrono alla costruzione del benessere urbano ovvero alla sostenibilità spaziale e sociale.

Si proporranno una serie di indicatori utili a leggere e verificare efficacia ed efficienza sociale, funzionale, ambientale in relazione alle molteplici problematiche di territori e città. Cioè a partire dalle condizioni delle aree periferiche, delle aree di pregio storico ed architettonico, delle aree in dismissione industriale, dei territori interni con problematiche di abbandono, di quelli di costa sia di mare che fiume o lago, dall'uso delle risorse naturali quali acqua, verde, energia si individuerà la necessità di azione di recupero, riqualificazione territoriale ed urbana.

Ponendo in evidenza le specifiche condizioni del *contesto*, si articolano quindi *modelli di analisi e di progetto* espressione delle diverse realtà **sociali, economiche, culturali**, avendo come presupposto irrinunciabile il suolo come risorsa scarsa e non rinnovabile.

Con la consapevolezza della necessità di uno sviluppo diverso da quello avvenuto dalla prima rivoluzione industriale poichè le previsioni della sua insostenibilità, elaborate nel rapporto *I limiti dello sviluppo* dall'MIT di Boston su commissione del Club di Roma nel 1972, stanno avendo conferma.

Contenuti

Attraverso il *confronto con le realtà di studio*, proposte sia dagli studenti che dal corpo docente, si fornirà un *quadro organico delle principali tematiche* della riqualificazione e del recupero: da quelle legate alla trasformazione dei centri storici, con frequenti fenomeni di gentification, alla dismissione delle aree industriali, dall'abbandono delle diffuse realtà territoriali montane o pedemontane alle forti pressioni antropiche che stanno compromettendo i territori costieri e gli antichi insediamenti urbani, etc...

Il rapporto tra il recupero e la riqualificazione e le **risorse naturali** come acqua, energia è uno degli argomenti rilevanti del Corso.

I temi dell'**accessibilità** e della **vivibilità** dello spazio sono altri importanti questioni che saranno affrontate. Soprattutto considerando il crescente allungamento della durata dell'aspettativa di vita.

L'**analisi del rischio e della vulnerabilità**, è certamente aspetto essenziale nell'intervento sull'esistente. E' infatti sempre più evidente la necessità di identificare le condizioni di **sicurezza complessiva**, cioè *l'esposizione* ai diversi rischi, naturali e non, a cui sono soggetti gli insediamenti urbani, le aree per attività produttive e tutte le altre varie antropizzazioni. Soprattutto quando queste si riferiscono a realtà antiche con gravi e molteplici questioni di tipo **statico-strutturali e/o geo-morfologiche**, o quando invece derivino da fattori dipendenti da cause **ambientali e/o inquinamenti** di varia natura.

Gli interventi quindi saranno finalizzati al recupero e riqualificazione di città e territori che presentino **problemi di non sicurezza, abbandono, riutilizzo, risignificazione**. Queste tutte rappresentano le motivazioni di **ri-progettazione territoriale e/o urbana**: piani e progetti per la proposizione e costruzione, o ricostruzione, di identità locali e senso dei luoghi, qualità urbana e territoriale. Tra gli strumenti che verranno ipotizzati, a seconda della diversa tematica, saranno considerati anche quelli che si richiamano alla "rigenerazione urbana" evidenziandone potenzialità e rischi.

La **strategia** complessiva del Corso è costruita secondo una logica non frammentaria che richiede un approccio di tipo **olistico, negoziale, partecipativo** nella individuazione/costruzione sia degli obiettivi/problemi che dei piani/soluzioni poiché **"...il futuro non è dato, è incerto, gli avvenimenti non sono prevedibili. Ma... anche senza prevedere il futuro possiamo prepararlo. Ovviamente solo un'analisi delle varie eventualità può condurre ad affrontarlo con piani di azione ragionevoli"**.

(I. Prigogine, relazione conclusiva all'incontro 'Nobel per il futuro', 1994).

Articolazione

Il Corso proporrà i seguenti temi:

- a) **Centri storici nelle grandi città e nelle piccole comunità non centrali;**
- b) **Aree industriali dismesse e non;**
- c) **Coste, insediamenti, porti;**
- d) **Interventi puntuali per grandi infrastrutture di collegamento, della cultura...**

Argomenti specifici

- 1) il rapporto tra il recupero e la riqualificazione della città e del territorio e la **sostenibilità ambientale e sociale;**
- 2) le relazioni tra **le condizioni geomorfologiche** e gli insediamenti urbani;
- 3) la formazione e progettazione della **città "contemporanea", diffusa e non;**
- 4) il rapporto con le principali modificazioni **demografiche, sociali ed economiche;**
- 5) il contributo delle **componenti materiali ed immateriali** di nel conseguimento della qualità urbana

Particolare attenzione sarà data al **rapporto, sincronico o no, tra il "tempo" e lo "spazio"**, cioè tra la fruizione e gestione dei luoghi, funzioni e forme, e quindi la loro progettazione o riprogettazione.

Modalità di svolgimento del Corso

Parte delle lezioni è dedicata all'approfondimento o, se necessario, all'introduzione di discipline che possano aiutare il confronto con le tematiche sopraesposte.

Due macro aree caratterizzano tali ambiti:

- una dedicata alle **materie tecniche**;
- una seconda che colloquia e si riferisce ad **ambiti più lontani dai canonici settori**, è ad es. il caso della percezione dello spazio.

Il **confronto con situazioni concrete** costituisce l'altro elemento rilevante del corso.

A causa delle diverse, possibili, storie formative individuali questa parte può essere svolta secondo due differenti modalità.

- Una di queste consiste nel ***prendere in esame un progetto***, a scala territoriale oppure urbana, e leggerlo secondo la filosofia prima esposta.
- L'altra modalità invece è costituita nell'***elaborazione di un progetto*** che ugualmente sia costruito coerentemente a tale approccio.

La capacità di saper applicare le nozioni teoriche apprese nel Corso, l'appropriazione degli strumenti nella dimensione operativa, sarà rilevata nel tema che lo studente elaborerà durante l'anno. Attraverso ***revisioni periodiche*** se ne verificherà la maturazione.

In entrambi i casi gli studenti ***potranno presentare lavori prodotti in gruppo***, al massimo composto da tre componenti.

Modalità di esame

Il colloquio d'esame, oltre che verificare la preparazione dello studente in relazione al ***programma svolto***, consiste in una discussione critica delle elaborazioni dello studente stesso o del gruppo di lavoro.

Poichè ***l'esame è individuale*** il candidato deve comunque dare dimostrazione di conoscenza delle tematiche principali affrontate nel corso ed anche degli argomenti oggetto della esercitazione prodotta.

Riferimenti bibliografici

a) Costruzione/Ricostruzione di identità locale

- Amendola G., (a cura di) , 2000, *Scenari per la città nel futuro prossimo venturo*, Laterza, Bari
- Aragona S., 2009, “Progetti, desideri dei cittadini e qualità urbana” (Projects, citizens’ desires and urban quality) in (a cura di) Persi P., *Territori contesi: campi del sapere, identità locali, istituzioni, progettualità paesaggistica*, Atti del IV Convegno Internazionale sui Beni Culturali Territoriali, Istituto di Interfacoltà di Geografia, Urbino
- Arnhem R., 1971, *Arte e percezione visiva*, Feltrinelli, Milano
- Augè M., 1993, *Non luoghi. Introduzione a una antropologia della surmodernità*, elèuthera, Milano
- Augè M. 1999, *Disneyland e altri non luoghi*, Bollati Boringhieri, Torino
- Augè M., 2004, *Rovine e macerie. Il senso del tempo*, Bollati Boringhieri, Torino
- Cacciari M., 1991, “Aut Civitas, Aut Polis”, in (a cura di) Mucci E., Rizzoli P., *L'immaginario tecnologico metropolitano*, F. Angeli, Milano
- Calvino I., 1972, *Le città invisibili*, Einaudi Edizioni
- Cervellati P.L., 2000, *L'arte di curare la città*, Bologna, Il Mulino
- Colarossi, P., Lange J., *Tutte le isole di pietra*, Gangemi, Roma, 2006
- Dematteis G., Indovina, Magnaghi A., Piroddi E., Scandurra E., Secchi B., 1999, *I futuri della città. Tesi a confronto*, Franco Angeli, Milano
- Gennari G., 1995, *Semiologia della città*, Marsilio, Venezia
- Lanzani A., 1991, *Il territorio al plurale. Interpretazioni geografiche e temi di progettazione territoriale in alcuni contesti locali*, Franco Angeli, Milano
- Lynch K., 2004, (ed. orig.1964), *L'immagine della città*, Marsilio, Padova
- Lynch K., 1990, *Progettare la città. La qualità nella forma urbana*, Etas Libri Milano
- Magnaghi A., 2000, *Il progetto locale*, Bollati Boringhieri, Torino
- Romano M., 1993, *L'estetica della città europea. Forme e immagini*, Einaudi, Torino
- Sernini M., 1990, *La città disfatta*, Franco Angeli, Milano
- Settis S., 2014, *L'etica del architetto e il restauro del paesaggio*, Lectio Magistralis per il conferimento della Laurea ad honorem in Architettura, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, in https://www.unirc.it/documentazione/materiale_didattico/1464_2013_356_18354.pdf.

b) Risorse naturali e paesaggi di territori e città

- Aragona S., 2017, “Servizi Ecosistemici e Contesto Locale”, Sessione Speciale *Challenges, resistances and opportunities for the inclusion of ecosystem services in urban and regional planning*, in (a cura di) Moccia, F.D., Sepe, M., X Giornata Studio INU Crisi e rinascita delle città, Napoli, 15 – 16 dicembre, s.i. Urbanistica Informazioni n. 272
- Camagni R. (a cura di) : *Economia e pianificazione della città sostenibile*, Il Mulino, 1996
- Dlg n.42 del 22 Gennaio 2004 *Codice Concordato dei beni culturali e del Paesaggio (con succ. revisioni)*
- ISPRA, *I Servizi ecosistemici* in <http://www.isprambiente.gov.it/it/temi/biodiversita/argomenti/benefici/servizi-ecosistemici>
- Magnaghi A. et al., 1998, *Il territorio degli abitanti*, Alinea
- Meadows H.D. (et al.), 1972, *I limiti dello sviluppo*, Club di Roma, Mondadori, Milano. Meadows, D.L. (et al.) 1972., *The Limits to Growth*, Universe Books, New York
- Scandurra E., 1995, *L'ambiente dell'uomo. Verso il progetto della città sostenibile*. Etas Libri, Torino
- Socco C., 2000, *Città, ambiente, paesaggio. Lineamenti di progettazione urbanistica*, UTET, Torino
- Ue, 2000, *La Convenzione Europea del Paesaggio*, Firenze
- Ue, 2007, *La Carta di Lipsia sulle Città Europee Sostenibili*
- Ue, 2008, *Il Patto dei Sindaci*
- Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume, gruppo di lavoro del Coordinamento A21 Locali Italiane, *Cosa è un Contratto di fiume* in <http://nuke.a21fiumi.eu/>
- Vendittelli M., *La sostenibilità da chimera a paradigma*, Franco Angeli, Milano, 2000
- Wright L., *Civiltà in bagno: storia del bagno e di accessori abitudini e mode riguardanti l'igiene personale*, Garzanti, Milano, 1971

c) Efficacia ed efficienza nei territori e città: strategie, piani, progetti

- Aragona S., 1993, *La città virtuale. Trasformazioni urbane nuove tecnologie dell'informazione*, Gangemi, Roma
- Aragona S., 2016, "Infrastrutture ed equità spaziale" in (a cura di) Fabbro S., Pedrocco P., *Ordinamenti spaziali e infrastrutture. Ripensare le reti per riqualificare il Paese*, Aracne Editrice, Ariccia
- Balbo P.P., De Cola B., 1992, *Il progetto urbano*, Gangemi, Roma
- Balbo P.P., *Roma Capitale nel XXI secolo, la città metropolitana policentrica*, (a cura di P. Salvagni) Palombi Editore, Roma, 2005
- Clementi A., 1996, Dematteis G., Palermo P.C., (a cura di), *Le forme del territorio italiano*, Laterza
- Commissione Europea, Comitato di sviluppo territoriale, *Schema di sviluppo territoriale*, UE, 2000
- Curti F., Diappi L., (a cura di), 1990, *Gerarchie e Reti di Città: Tendenze e Politiche*, Franco Angeli, Milano
- Del Nord R., 1991, "Presentazione", in (a cura di) Mucci E., Rizzoli P., *L'immaginario tecnologico metropolitano*, F. Angeli, Milano
- Dematteis G. et al. , 1999, *Il futuro della città*, Franco Angeli, Milano
- Gasparini A., Guidicini P., (a cura di), 1990, *Innovazione tecnologica e nuovo ordine urbano*, Franco Angeli, Milano
- Indovina F., 2007, Relazione introduttiva alla Conferenza al Convegno Nazionale *Territori e città del Mezzogiorno. Quante periferie? Quali politiche di governo del territorio*, INU, Napoli il 22-23 marzo
- Lettera Enciclica *Laudato Sii del Santo Padre Francesco sulla Cura della Casa Comune*, 2015.05.24, Tipografia Vaticana, Città del Vaticano
- Marcelloni M., *Pensare la città contemporanea. Il nuovo piano regolatore di Roma*, Editori Laterza, 2005
- Moraci F. (a cura di), 2003, *Welfare e governance urbana*, Officina Edizioni, Roma
- Ombuen S, Ricci M., Segnalini O., 2000, *I programmi complessi*, Il Sole 24 Ore
- Ricci L., 2005, *Diffusione insediativa, territorio e paesaggio. Un progetto per il governo delle trasformazioni territoriali contemporanee*, Carocci editore, Roma
- Ricci L., 2008, "Roma. Perequare e compensare", in P. Galuzzi, P. Vitillo (a cura di) *Rigenerare le città. La perequazione urbanistica come progetto*, Maggioli editore
- Ricci L., 2009, *Piano locale e Nuove regole, nuovi strumenti, nuovi meccanismi attuativi*, Franco Angeli/Urbanistica editore
- Roda R., Segnalini O., 2001, *Riqualificare il territorio. Contenuti, risultati raggiunti e potenzialità dei programmi complessi*, Il Sole 24 Ore
- UE (2011), *Smart Cities, Horizon 2020 Asse II del Programma - azioni integrate per lo sviluppo sostenibile e lo sviluppo della società dell'informazione*