

**CORSO DESIGN PROF ARCH C POLIDORI
PROGRAMMA D'ESAME
SESSIONE ESTIVA 2016**

Tutti materiali del Corso: Programma dettagliato, Dispense, Bibliografia, etc sono pubblicati sulla pagina web specifica d'ateneo "**Scheda insegnamento/Materiale didattico**":

<http://www.unirc.it/insegnamento.php?cdl=d8086fd2-5a48-4a7d-a99b-2f604b11df23&curr=4a49e74c-fa01-4607-a9de-7e50fdf9207c&ut=8d436e58-e595-4891-9e2a-844beebf9558&cod=EB19&uid=c6ed1bda-13f5-4104-8af7-66a7f1a00364>

Tutti materiali del Corso: Esercitazioni, Test e Fasi 1,2,3,4,5, produzione/progettazione/sperimentazione prototipi, norme, modalità consegne, scadenze ed esemplificazioni, etc sono pubblicati sulla pagina web specifica d'ateneo "**Scheda insegnamento/Materiale didattico**":

<http://www.unirc.it/insegnamento.php?cdl=d8086fd2-5a48-4a7d-a99b-2f604b11df23&curr=4a49e74c-fa01-4607-a9de-7e50fdf9207c&ut=8d436e58-e595-4891-9e2a-844beebf9558&cod=EB19&uid=c6ed1bda-13f5-4104-8af7-66a7f1a00364>

Tutti gli aggiornamenti progressivi degli esiti, le attività e presenze maturate: "**QUADRO PRESENZE VERIFICATE LEZIONI & ATTIVITÀ Laboratorio/Esercitazione FASI consegnate e/o pubblicate**" sono pubblicati sulla pagina web specifica d'ateneo "**Scheda insegnamento/Materiale didattico**":

<http://www.unirc.it/insegnamento.php?cdl=d8086fd2-5a48-4a7d-a99b-2f604b11df23&curr=4a49e74c-fa01-4607-a9de-7e50fdf9207c&ut=8d436e58-e595-4891-9e2a-844beebf9558&cod=EB19&uid=c6ed1bda-13f5-4104-8af7-66a7f1a00364>

Inoltre tutti gli esiti, gli elaborati, la progressione delle Fasi progettuali 1,2,3,4,5, di ciascun allievo con norme, commenti, aggiornamenti, integrazioni, modifiche, avanzamenti, iter, etc. sono stati costantemente pubblicati sulle pagine web/**PIATTAFORME DIDATTICHE SPERIMENTALI n 1,2,3,4** ad uso esclusivo degli allievi del Corso:

freak & pop design - design frikkettone - Sixties Design in the World: Metal, Plastic, Fashion, Music, Cinema and TV - Creative Crowdsourcing Design Platform

1a- <http://designfrikketone.blogspot.it/> (oscurata)

2a- <http://designfrikketone2.blogspot.it/>

3a- <http://designfrikketone2.blogspot.it/>

4a- <http://designfrikketone4.blogspot.it/>

ed un profilo complessivo e individuale/ stato del lavoro di ciascun allievo: "**link dei 63 allievi e degli esiti pubblicati ESERCITAZIONI/LABORATORIO**" è consultabile al link della piattaforma sperimentale didattica web n 2:

<http://designfrikketone2.blogspot.it/p/pagina-4-esiti-esercitazione-1.html>

A conclusione del Corso sarà pubblicato l'elenco degli allievi ammessi agli appelli della sessione estiva.

L'elenco - per ovvi motivi organizzativi - è suddiviso in gruppi omogenei di discussione ed è ordinato in base ad esiti, iter e fasi concluse di ogni esperienza progettuale.

PRIMO APPELLO 9 GIUGNO 2016, SECONDO APPELLO 30 GIUGNO 2016

MODALITÀ D'ESAME

primo gruppo

(elenco di coloro che hanno: maturato almeno 10 presenze; concluso e consegnato le fasi puntualmente; svolto i test con valutazione *ottimo/buono*)

presentazione e discussione del proprio lavoro, progetti elaborati FASI 1,2,3,4,5, prototipi, foto, pubblicazioni, etc

presentazione e discussione di un testo scelto dalla Bibliografia del Corso

secondo gruppo

(elenco di chi ha: maturato almeno 10 presenze; concluso e consegnato le fasi puntualmente; svolto i test con valutazione *sufficiente*)

integrazione orale su contenuti disciplinari (Dispense del Corso)

presentazione e discussione del proprio lavoro, progetti elaborati FASI 1,2,3,4,5, prototipi, foto, pubblicazioni, etc

presentazione e discussione di un testo scelto dalla Bibliografia del Corso

terzo gruppo

(elenco di chi ha: maturato almeno 10 presenze; concluso e consegnato le fasi puntualmente; svolto i test con valutazione *insufficiente*)

interrogazione su contenuti disciplinari (Dispense del Corso) e valutazione

presentazione e discussione del proprio lavoro, progetti elaborati FASI 1,2,3,4,5, prototipi, foto, pubblicazioni, etc

presentazione e discussione di un testo scelto dalla Bibliografia del Corso

quarto gruppo

(elenco di chi ha: maturato almeno 10 presenze; concluso e consegnato le fasi puntualmente; mai svolto i test)

interrogazione su contenuti disciplinari (Dispense del Corso) e valutazione

presentazione e discussione del proprio lavoro, progetti elaborati FASI 1,2,3,4,5, prototipi, foto, pubblicazioni, etc

presentazione e discussione di un testo scelto dalla Bibliografia del Corso

non ammessi, o sconsigliati, o altro