

CURRICULUM SINTETICO

Maria Concetta Fiorillo

Posizione Corrente

- Ricercatore Confermato presso Università Mediterranea di Reggio Calabria, da novembre 2005.

Istruzione e percorsi formativi

- Laureata in architettura presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, 1993 (voto 110/110).
- Abilitazione all'esercizio della professione di architetto presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, 1993.
- Iscritta all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Reggio Calabria, 1994.
- Borsa di Studio Regionale per l'Area disciplinare Storia dell'Architettura-Restauro per l'anno 1994, svolta presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico Urbanistico (P.A.U.) dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, (1996 - 1997).
- Borsa di Studio Regionale per l'Area disciplinare Storia dell'Architettura-Restauro per l'anno 1995, svolta presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico Urbanistico (P.A.U.) dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, (1997 - 1998).
- Dottore di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali (XIII ciclo, 1998-2001), - curriculum I metodi della ricerca storica (STORIA) – svolta presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico Urbanistico (P.A.U.) dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria.
- E' vincitore del Concorso per Ricercatore S.S.D. ICAR 18, bandito dall'Università Mediterranea di Reggio Calabria, presso la quale è in servizio dal 2005.

Ricerca, Convegni Seminari

- Ha fatto parte a diversi gruppi di ricerche svolte dal Dipartimento Patrimonio Architettonico Urbanistico (P.A.U.) dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, ricerche finalizzata alla Conoscenza e all'analisi dell'evoluzione storico-urbanistica e architettonica e dello stato di conservazione del patrimonio architettonico Calabrese. Responsabile Scientifico, prof. Simonetta Valtieri. (dal 2001 al 2012). Il contributo offerto in molte ricerche è stato pubblicato in volumi e rivista.
- Nella sua attività personale di ricerca si è occupata di tematiche di storia dell'architettura, della città e del territorio in età antica, moderna e contemporanea. In particolar modo, si è concentrata a fornire un contributo alla conoscenza dell'architettura moderna e contemporanea italiana, attraverso l'analisi puntuale di alcune importanti emergenze architettoniche presenti sul territorio, e nello studio dei centri storici, analizzandoli nel loro inscindibile rapporto tra architettura, insediamento urbano e paesaggio, privilegiando complessi architettonici e urbani finora mai studiati e le relazioni con il più generale contesto europeo, anche nell'ottica di una visione organica complessiva della disciplina. Il contributo offerto in molte ricerche è stato pubblicato in volumi e rivista.
- Ha partecipato a vario titolo a Convegni Nazionali e Internazionali e a Seminari aderenti all'area disciplinare della Storia dell'architettura del Restauro (dal 2001 al 2015).

Mostre

- Per il Convegno Internazionale Verso una filosofia pluralistica della conservazione per il XXI secolo tenutosi presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria organizza, elabora i pannelli e presenta la mostra intitolata il Castello di Scilla, da monastero fortezza a residenza feudale a forte militare, allestita presso il Foyer dell'Aula Magna, (2003).
- Partecipa al Convegno Regionale Riscoperta del Patrimonio storico insediativo della Calabria, recupero e valorizzazione, con il patrocinio, della Regione Calabria e dell'Unione Europea e della Provincia di Reggio Calabria, ed elabora e presenta una mostra intitolata Conoscenza riqualificazione e valorizzazione dei centri

storici calabresi, (2004).

- Con il patrocinio, della Provincia di Reggio Calabria e della Regione Calabria e del Comune di Scilla organizza e allestisce la mostra intitolata il Castello di Scilla, da monastero fortezza a residenza feudale a forte militare, presso il Castello Ruffo di Scilla, , (luglio - settembre 2004).
- Per la Fiera del Restauro di Verona, collabora per la formulazione tematica dei pannelli esposti per la Regione Calabria (2008).
- Per la mostra "Cent'anni dal terremoto di Reggio e Messina" presso Villa Genovese Zerbi, Reggio Calabria, collabora per la formulazione tematica dei pannelli esposti (dicembre – gennaio 2008).
- Per la mostra "IL SECOLO BREVE (1908-2008)" Rovine e Ricostruzioni, Aula Magna presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria, collabora per la formulazione tematica dei pannelli esposti (2009).

Attività didattica

- Collabora in numerosi Corsi Universitari S.S.D /Icar 18 presso la presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria (dal 1994 al 2003).
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura moderna (4 CFU) Corso di Laurea S.A.R. dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2005 – 2006; 2006 – 2007.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura I (Storia Moderna e Contemporanea) (8 CFU) Corso di Laurea G.E.G.A. dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2005 – 2006; 2006 – 2007; 2007 – 2008.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura II (Storia Antica e Medievale) (4 CFU) Corso A nel Corso di Laurea G.E.G.A. dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2006 – 2007; 2007 – 2008; 2008 – 2009.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura II (Storia Antica e Medievale) (4 CFU) Corso B, Corso di Laurea G.E.G.A. dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2006 – 2007; 2007 – 2008; 2008 – 2009.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura moderna (8 CFU), Corso di Laurea Quinquennale, dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2008 – 2009; 2009 – 2010; 2010 – 2011; 2011 – 2012.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura moderna (4 CFU), Corso di Laurea Urbanistica, dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, A.A. 2010 – 2011.
- Tiene il Corso di Laboratorio di Storia 2 (Storia dell'architettura moderna) (4 CFU), Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali, dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, A.A. 2010 – 2011.
- Tiene il Corso di Lineamenti storici delle arti visive 2 (4 CFU), Tirocini formativi attivi (TFA) classe di Abilitazione A028, svolto presso dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria 2015.
- Tiene il Corso di Storia dell'architettura antica e medievale (8 CFU), Corso di Laurea Architettura, dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2015 – 2016.
- Tiene il Corso di Storia e Analisi dell'architettura (4 CFU), Corso di Laurea Architettura – Restauro, dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, negli A.A. : 2016 – 2017; 2017 -2018

Pubblicazioni

- Libri: 3
- Capitoli libro: 1
- Paragrafo libro: 2
- Articoli su riviste: 16

Premi e Riconoscimenti

- Vince il Premio Calabria, 2004 per il libro **IL CASTELLO RUFFO DI SCILLA**, da monastero-fortezza a residenza feudale a forte militare, Gangemi Editore, Roma, 2004.
- Riconoscimento Eventi Scillesi, 2005 per il libro **IL CASTELLO RUFFO DI SCILLA**, da monastero-fortezza a residenza feudale a forte militare, Gangemi Editore, Roma, 2004.