

curriculum vitae

Informazioni personali

Cognome e nome	Vincenzo Giofrè
Indirizzo	Via Reggio Campi 109/A 89126, Reggio Calabria, Italia
Telefono	mobile: (+0039) 347.629.9763
E-mail	enzo.gioffre@libero.it, enzo.gioffre@unirc.it
Codice Fiscale	GFFVCN68L20H224V
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	20.07.1968
Qualifica	<p>Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Paesaggio e Ambiente” Università <i>La Sapienza</i> di Roma – dal gennaio 2017</p> <p>Responsabile Scientifico dell’Unità di Ricerca della Università <i>Mediterranea</i> nel Progetto di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) “Re-cycle Italy”- dal 1/1/2013 al 1/1/2016</p> <p>Conseguimento dell’Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore Associato nel Settore 08/D1 Progettazione Architettonica (SSD Architettura del Paesaggio) – febbraio 2014</p> <p>Professore Aggregato dei corsi di “Progettazione del Paesaggio” (2015-2018), “Architettura del Paesaggio” (2005-2015) “Arte dei Giardini” (2013), Dipartimento Architettura e Territorio, UNIRC</p> <p><i>Visiting professor</i> al Master MAPAT (Master en Architecture du Paysage et Aménagement du Territoire), UNESCO, ENA (Ecole, Nationale d’Architecture de Rabat), UNIRC (Università Mediterranea di Reggio Calabria), UPC (Universitat Politecnica de Barcellona), IAV (Institut Agronomique et Veterinaire di Rabat) aprile 2006-luglio2007, Rabat;</p> <p>Ricercatore confermato in Architettura del Paesaggio, afferente al Dipartimento Architettura e Territorio – UNIRC dal 2005</p> <p>Conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in “Architettura dei Parchi e dei Giardini e Assetto del Territorio”, Università <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria e <i>Federico II</i> di Napoli - 2003</p> <p>Conseguimento del Master II livello in “Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno”, Università <i>Federico II</i> di Napoli - 2002</p> <p>Partecipazione allo Stage Internazionale "Observation critique du territoire du Pays d'Aix: Identification d'un paysage" – Agence AUPA, Aix-en Provence (Fr) - 2001</p> <p>Conseguimento della Laurea in Architettura indirizzo Progettazione – Facoltà di Architettura di Reggio Calabria – febbraio 1995</p>

01_PROFIL0

Architetto, dopo la Laurea ha approfondito la sua formazione sui temi del progetto del paesaggio con la partecipazione allo Stage internazionale "Observation critique du territoire du Pays d'Aix: Identification d'un paysage" presso AUPA (Agence d'Urbanisme du Pays d'Aix-en-Provence), il conseguimento del Master in Alta Formazione "Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno, progetto ISMENE" (Università Federico II di Napoli), il conseguimento del Titolo di Dottore di Ricerca in "Architettura dei parchi e dei giardini e assetto del territorio" Università degli Studi di Reggio Calabria. Sempre presso la Mediterranea dal 2005 è Ricercatore in Architettura del Paesaggio e Professore Aggregato dei corsi di: Architettura del Paesaggio (2006-2012), Arte dei giardini (2012-13), Progettazione del Paesaggio (2014-2017). Dal 2013 è Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca di Reggio Calabria nel Progetto di Rilevante Interesse Nazionale - PRIN "Re- Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per le architetture e le infrastrutture della città e del paesaggio". Nel 2014 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Associato nel Settore Concorsuale 08/D1 Progettazione Architettonica – Settore Scientifico Disciplinare ICAR/15 Architettura del Paesaggio. Dal 2017 è componente del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Paesaggio e Ambiente" afferente al Dipartimento di "Architettura e Progetto", La Sapienza Università di Roma; in precedenza è stato componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Architettura dei Parchi e dei giardini e assetto del territorio" (dal 2006 al 2013) e in "Architettura e Territorio" (dal 2013 al 2016) della Mediterranea;

La sua ricerca è documentata in pubblicazioni scientifiche, oltre novanta in quindici anni, tra cui 4 monografie, 5 curatele, diversi contributi in atti di convegni e riviste specializzate, oltre 30 saggi in libri, un contributo nel Manuale Giardini, una voce nel Dizionario Re-cycle, la curatela del capitolo "Utopie del reale" nell'Atlante Re-cycle Italy. Suoi progetti sono stati pubblicati in cataloghi e riviste di settore. L'impegno nella didattica è stato incentrato presso la scuola di Architettura di Reggio Calabria dove, oltre l'insegnamento nei corsi, ha seguito in qualità di Relatore e Correlatore oltre 200 Tesi di Laurea in Architettura ed è stato tutor di tre Tesi di Dottorato di Ricerca in Paesaggio. Visiting professor presso atenei italiani ed esteri ha tenuto ripetutamente relazioni a convegni nelle Università italiane di: IUAV Venezia, La Sapienza Roma, Federico II Napoli, Catania, Politecnico Torino, Pescara, Ascoli. È stato docente al Master in Architecture du Paysage presso la scuola di Architettura di Rabat, Marocco che ha formato la prima generazione marocchina di Architetti Paesaggisti (Aprile 2005 - luglio 2007) dove ha tenuto corsi di "Storia contemporanea del paesaggio", "Progettazione del paesaggio" e seguito in qualità di Tutor i 18 progetti di Tesi di fine Master.

Partecipa a numerosi workshop internazionali svolgendo il ruolo di Direttore, Docente e Coordinatore di gruppi di lavoro, ha ottenuto premi e riconoscimenti in diversi concorsi internazionali di progettazione; tra gli altri, con "Il progetto di paesaggio dei laghi del Salto e del Turano, è stato insignito del premio "Ippolito Pizzetti 2009 sezione Paesaggio" (promotori AIAPP, IFLA, EFLA). Svolge attività di Consulenza Scientifica in materia di Gestione, Tutela e Innovazione e Progettazione del Paesaggio, attualmente per il GAL BATIR e il GAL GRECANICA, la Città Metropolitana di Reggio Calabria, il Comune di Roghudi.

Sue ricerche e progetti sono stati, tra l'altro, presentati: Paesaggio al centro (Napoli 2017), Re-Cycle Italy (IUAV Venezia 2016, 2013, MAXXI Roma 2013, 2014, 2017); III, V, VI, VIII, IX Biennale Internazionale del Paesaggio (Barcellona 2003, 2006, 2010, 2014, 2016); Injureds Landscapes (Liegi 2014), Superelevata (Genova 2014), Rome Ecological Design Symposium (Roma 2013); Biennale del giardino mediterraneo (Grottammare 2013); landscape city and port (Malaga 2012); Festival del verde e del paesaggio (San Venanzo 2013, 2014); Urbanpromo Bologna (2011); MAPAT (Rabat 2005- 2006); Biennale di Architettura di Venezia (2010, 2000); Biennale del Paesaggio della Provincia di Rieti (2009); Biennale di Architettura, Arte e Paesaggio delle Isole Canarie (Las Palmas 2009); Biennale del Paesaggio della Provincia di Reggio Emilia (2008); EUROPAN 8 mostra dei progetti premiati (Latina 2005); Biennale giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo sezione architettura, (Roma 1999).

02 FORMAZIONE E TITOLI ACCADEMICI

- dal gennaio 2017 è Componente del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca “Paesaggio e Ambiente” Università La Sapienza di Roma;
- dal 2013 al 2016 è Responsabile Scientifico dell’Unità di Ricerca della Università Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN (Progetto di Rilevante Interesse Nazionale) Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio;
- nel 2014 Consegue l’Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 08/D1 - Progettazione Architettonica – Settore Scientifico Disciplinare: ICAR/15 - Architettura del Paesaggio;
- dal 2014 al 2016 è componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in “Architettura e Territorio”, Dipartimento dArTe - Università Mediterranea di Reggio Calabria;
- dal 2013 al 2016 è componente della “Commissione Rapporti con il Territorio” del Dipartimento di Architettura e Territorio della *Mediterranea*, su nomina del direttore di Dipartimento Prof. Gianfranco Neri;
- nel 2013 afferisce al Dipartimento dArTe - Dipartimento di Architettura e Territorio, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria;
- nella VQR 04-10 (Valutazione della Qualità della Ricerca per gli anni 2004-2010) ha ottenuto la valutazione di 0.8 (buono) per i tre i prodotti presentati;
- nel 2009 è confermato in Ruolo di Ricercatore Universitario per il settore scientifico disciplinare ICAR 15 Architettura del Paesaggio presso l’Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, 1 novembre 2009;
- nel 2008 Consegue l’attestato di partecipazione al corso di perfezionamento: “Gestione Operativa delle Attività di Ricerca”, progetto FIORI (Formazione, Intervento, Organizzativo, Ricerca e Innovazione), Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Ente promotore Fondazione CRUI, gennaio-giugno 2008;
- dal 2006 al 2013 è componente del Collegio dei Docenti del “Corso di Dottorato di Ricerca in Architettura dei Parchi e dei giardini e assetto del Territorio, Dipartimento OASI, Facoltà di Architettura, Università *Mediterranea* di Reggio Calabria;
- nel 2005 Afferisce al Dipartimento OASI - Dipartimento di progettazione per la città il paesaggio e il territorio, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, novembre 2005;
- nel 2005 risulta primo nella graduatoria per la Valutazione comparativa per la copertura un posto di Ricercatore Universitario per il settore scientifico-disciplinare ICAR 15 Architettura del Paesaggio presso l’Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, 26 ottobre 2005;
- nel 2003 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in: “Architettura dei parchi e dei giardini ed assetto del territorio”, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Università degli Studi di Napoli Federico II, XVI ciclo, con la tesi dal titolo: "I paesaggi del TGV Méditerranée, l'approccio paesaggista fra risarcimento ambientale e artificio". Relatrice Prof. Vanna Fraticelli (2003); (Tesi pubblicata in: Gioffrè V (2003). I paesaggi del TGV Méditerranée. Cannitello: Biblioteca del Cenide)
- nel 2001 consegue il Master in alta formazione: “Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno, progetto ISMENE”, Fondo Sociale Europeo, Università di Napoli Federico II, Comunità Montana Lambro e Mingardo, Responsabile Prof. Vanna Fraticelli, titolo della tesi: “Programma strategico di intervento sulla fascia costiera cilentana”; (Pubblicata In: Di Bartolomeo B, Varone F (2002). Progetto Ismene "Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno". Clean Napoli)
- nel 2000 Consegue l’attestato di partecipazione allo Stage internazionale: "Observation critique du territoire du Pays d'Aix: Identification d'un paysage", presso AUPA (Agence d'Urbanisme du Pais d'Aix) Aix-en-Provence (Fr), responsabile Urbanista Emmanuel Perreau. Lo stage è stato svolto nell’ambito del Master in alta formazione “ISMENE”; (Pubblicato In: Di Bartolomeo B., Varone F, (2002). Progetto Ismene

"Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno". Clean Napoli) nel novembre 1999 è vincitore del concorso nazionale per Tutor bandito dalla Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, assegnato ai corsi di "Architettura del Paesaggio" del Prof. Franco Zagari;

- nel febbraio del 1995 consegue la Laurea in Architettura, indirizzo progettazione architettonica, votazione 110/110, titolo Tesi "Centro per artisti nel quartiere Barceloneta a Barcellona (Sp)" (Tesi elaborata nell'ambito del progetto ERASMUS), Relatore Prof. Gianpiero Donin, Correlatore Aquiles Gonzales Raventos; Facoltà di Architettura Università degli Studi di Reggio Calabria - ETSBAB Barcellona.

RICERCA TEORICA E APPLICATA

03 PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA A PROGETTI DI RICERCA SU BASE DI BANDI COMPETITIVI

07) Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca di Reggio Calabria nel PRIN "RE-CYCLE Italy. Nuovi cicli di vita per architetture, infrastrutture della città e del paesaggio", Università di: IUAV Venezia (coordinazione), Trento, Reggio Calabria Mediterranea, Roma Sapienza, Palermo, Camerino, Politecnico di Torino, Politecnico di Milano, Chieti-Pescara, Napoli Federico II, Genova. Progetto di ricerca inserito in graduatoria di merito MIUR con punteggio di 95/100 e ammesso a cofinanziamento per gli anni 2013-2016; (pubblicato in: Giofrè V (2013). Riattivare economie: paesaggi produttivi e reti lente. In: (a cura di): Marini S, Nuovi cicli di vita per architettura e infrastrutture della città e del paesaggio, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6267-8; Giofrè V (2014). Rischio totale. In: (a cura di): Marini S, Rosselli S C, Op-position II. vol. 2, p. 18-22, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-7240-0)

06) Responsabile (con altri) del Cantiere Pentadattilo, per il Dipartimento di Architettura e Territorio nel progetto "VIARTIS. Sulle rotte del Mediterraneo", Accademia di belle Arti di Reggio Calabria, Conservatorio di Musica "F. Cilea", Università degli Studi Mediterranea, Associazione Pro-Pentadattilo. Progetto finanziato nel POR Calabria FESR 2007-13 Asse V risorse Naturali, Culturali e Turismo Sostenibile, Linea di intervento 5.2.2.4 "Azioni per lo sviluppo dell'Arte contemporanea in Calabria", gennaio – luglio 2013; (pubblicato in: Giofrè V (2013). Pentadattilo Paesaggio Palinsesto. In: Amaro O (a cura di): Viartis sulle rotte del mediterraneo. Rubettino Editore, ISBN: 978-88-498-3938-8)

05) Componente del gruppo di ricerca, in qualità di esperto di progetto del paesaggio, nel PO (PROGRAMMI OPERATIVI) FEP (Fondi Europei Pesca) 2007/2013 - Asse IV "Sviluppo sostenibile delle zone di pesca"; responsabile della redazione delle schede progetto: "Riqualificazione paesaggistica e valorizzazione ambientale"; "Riqualificazione borghi marinari"; "Rete di percorsi per attività ecoturistiche". Piano di Sviluppo Locale del Gruppo di Azione Costiera dello Stretto. Ente Responsabile Società Consortile a Responsabilità limitata SCARL - Regione Calabria: FEP 2007/2013, 2012-2013;

04) Responsabile Scientifico e Coordinatore del gruppo di lavoro Costa Viola per il LAG BATIR nel programma di Cooperazione Internazionale: "LANDSARE. Landscape Architectures in European Rural Areas: a new approach to the local development design Cooperation project". Progetto cofinanziato nel PSR Calabria 2007-2013 Regolamento (CE) 1698/2005 Asse IV – Misura 421 "Valorizzazione del Paesaggio". Partner: LAG Oglio Po (IT), LAG BATIR (IT), LAG Valle Camonica (IT), LAG Garda Valsabbia (IT), LAG Oltrepo Mantovano (IT), KULTURAL-Landschaft Haldensleben-Hundisburg (D), University of Highlands and Islands (UK), LAG Highland Leader (UK), County Cremona (IT), County Mantova (IT), County of Brescia (IT), Adamello Regional Park (IT), Nursey's Rural Union (IT), 2013. (pubblicato in: Giofrè V (2014) Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la costa Viola, Iriti Editore, Reggio Calabria)

03) Responsabile Operativo dell'Unità di Ricerca di Reggio Calabria (Responsabile Scientifico Prof. Franco Zagari) nel PRIN "Quid urbis", Università Mediterranea (Coordinazione Nazionale Prof. Franco Zagari) Trento, IUAV, Ascoli, La Sapienza. Progetto di ricerca inserito in graduatoria di merito MIUR con punteggio di 85/100, non ammesso a cofinanziamento per carenza fondi, 2012;

02) Responsabile Operativo dell'Unità di Ricerca di Reggio Calabria (Responsabile Scientifico Franco Zagari) nel PRIN "Progetti per i paesaggi del rifiuto", Università di: Genova (Coordinazione Nazionale Prof.ssa Annalisa Maniglio Calcagno), Trento, IUAV, Federico II Mediterranea. Progetto di ricerca inserito in graduatoria di merito MIUR con punteggio di 85/100 e ammesso a cofinanziamento per gli anni 2008-10; (pubblicato in Zagari F, Amadio V, Celestini G, Colafranceschi D, Donin G, Giofrè V. (ed altri), Le aree urbane di recente formazione. Un progetto sperimentale per lo Stretto di Messina, in: Calcagno Maniglio A., Progetti Di Paesaggio Per I Luoghi Rifiutati, Gangemi Editore, Roma, 2010, pp. 261-308, ISBN: 978-88-492-1967-8).

01) Componente del gruppo di ricerca, in qualità di esperto di "Rilevamento e studio delle qualità paesaggistiche del territorio del Basso Tirreno Reggino", nel progetto per l'istituzione dei paesaggi protetti della Costa Viola e dell'Ulivo; "Iniziativa Comunitaria Leader II. Basso Tirreno Reggino", Comunità Europea, Beneficiario GAL-VATE, Ente attuatore Ce.Re.Re, con G. Albanese (coordinatore) T. Calabro, A. Multari, R. Previtera, G. Santapaola, L. F. Triolo, A. M. Zurzolo; (contributo pubblicata in Albanese G (a cura di) Istituzione di Paesaggi Protetti nel territorio "basso tirreno reggino" Costa Viola e Piana degli Ulivi. p. 187-198, Reggio Calabria: Laruffa Editore, 2000).

04 PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA A PROGETTI DI RICERCA SU FONDI DI ATENEIO

05) Responsabile della ricerca "Strategia Paesaggio", finalizzata alla costituzione di un atelier di tesi di laurea e la partecipazione a workshop internazionali sul tema della progettazione del paesaggio; Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, fondi RdB 2008/2012;

04) Componente del progetto di ricerca "Il progetto di paesaggio nel potenziamento turistico degli ambiti costieri nell'area dello Stretto. Città, porti, infrastrutture e spazio pubblico come ambiti strategici per l'attuazione dei principi della CEP - Convenzione Europea del Paesaggio", Università degli Studi *Mediterranea*, Ricerca RdB 2007, responsabile Prof. Daniela Colafranceschi;

03) Componente del progetto di ricerca "Riqualficazione paesaggistica degli ambiti costieri nell'area dello Stretto: città e porti, infrastrutture e spazio pubblico." Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Cal., RdB 2005, responsabile Daniela Colafranceschi;

02) Componente del Progetto di Ricerca, "Le Fiumare Calopinace e Santa Agata. Rilievo Fotografico ed analitico dell'ambito paesaggistico e del sistema edilizio - Reggio Calabria", DASTEC Dipartimento Arte Scienza del Costruire Facoltà di Architettura di Reggio Calabria fondi RdB 2003, responsabile Franco Zagari;

01) Incaricato del "Regesto tesi di Laurea del Laboratorio di Sintesi Finale in Architettura del Paesaggio", fondi RdB 2003 responsabile Franco Zagari, DASTEC Dipartimento Arte Scienza del Costruire, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

05 ATTIVITÀ DI CONSULENZA SCIENTIFICA IN MATERIA DI PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO

13_ Componente del gruppo di lavoro dell'Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, in qualità di Esperto in materia di Progettazione del Paesaggio, per la redazione del Masterplan del progetto C.A.P.A.CITY finalizzato alla messa in valore ed alla rigenerazione urbana e del paesaggio di Pellaro-Reggio Calabria. Progetto redatto per la partecipazione alla First Call for Proposals for the selection of UIA - Urban Innovative Actions projects, iniziativa della Commissione Europea; partenariato composto da: Città di Reggio Calabria - Assessorato Welfare, Politiche Sociali e Comunitarie, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, ARCI Reggio Calabria, ConfCommercio Reggio Calabria.

(Progetto pubblicato: Gioffrè V, *Un nuovo ciclo di vita per Punta Pellaro*, in A. Paoletta, G. Paoletta (a cura di), *Disponibile! Il diritto dei cittadini a riusare gli spazi abbandonati. Esperienze di partecipazione attiva*, Cittadinanzattiva, 2016);

12_ Consulente scientifico in qualità di Esperto in materia di progettazione del paesaggio per la redazione dello "Studio di fattibilità del Piano del Verde del Comune di Roghudi", 2016;

11_ Consulente Scientifico in qualità di Esperto in materia di Progettazione del Paesaggio su tematiche inerenti turismo e agricoltura sostenibile, selezionato attraverso bando pubblico, per la partecipazione al gruppo di lavoro per la Redazione del PAL (Piano Azione Locale) del GAL (Gruppo Azione Locale) area Grecanica, 2016;

10_ Responsabile scientifico nella stipula della collaborazione tra l'Università *Mediterranea* di Reggio Calabria e l'Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria per lo sviluppo di ipotesi di riciclo dei tratti dismessi della Autostrada A3 nei progetti di Tesi di Laurea svolti nell'Atelier Tesi Re-cycle dell'Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, 2014;

09_ Consulente scientifico in qualità di Esperto in materia di Progettazione del Paesaggio nella redazione del progetto "Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola", per il GAL BATIR (Gruppo Azione Locale Basso Tirreno Reggino), 2014. (Progetto pubblicato in Gioffrè V, *Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la costa Viola*, Iiriti editore, 2015);

08_ con il progetto "Piantare un nuovo albero è uno dei gesti più nobili di ottimismo", è uno dei 20 architetti

invitati dal Professore Franco Cardullo a redigere un progetto per il memoriale delle vittime del terremoto di Messina del 1908; dicembre 2008 – marzo 2009; (contributo pubblicato in: Cardullo F., Messina Reggio 1908 2008. p. 144-149, Messina, Officina Edizioni);

07_consulente scientifico in materia di progettazione del paesaggio nella “Progettazione definitiva ed esecutiva del Parco fluviale torrente Piazza” (capogruppo Ing. G. Marchese), importo complessivo dei lavori 1,2 mil €, Lamezia Terme (Cz), 2006;

06_Consulente scientifico in materia di progettazione del paesaggio nel gruppo di ricerca “Ponte sullo Stretto di Messina. Il ponte e il paesaggio dello Stretto”; OASI – Dipartimento di progettazione della città, del territorio e del paesaggio, Università Degli Studi *Mediterranea* Di Reggio Calabria, IMPREGILO S.p.a., (coordinatore gruppo di lavoro Franco Zagari), 2004-05;

05_Consulente scientifico in materia di progettazione del paesaggio nel gruppo di progettazione “Redazione di un primo lotto di interventi urgenti di vegetazione mitigativa dell’impatto delle opere eseguite nella rupe del castello di Roccella Jonica”; Comune di Roccella Jonica, OASI Dipartimento di progettazione per il paesaggio la città il territorio, (coordinatore Franco Zagari) 2003-04;

04_Consulente scientifico in materia di progettazione del paesaggio nel gruppo di progettazione “Studio preliminare per la redazione di un progetto di riqualificazione ambientale e paesaggistica della rupe del castello di Roccella Jonica”, Comune di Roccella Jonica, OASI Dipartimento di progettazione per il paesaggio la città il territorio, (coordinatore Franco Zagari) 2003-04;

03_Componente della “Commissione per la protezione dei beni ambientali e naturali della Regione Calabria”) nominato, con Decreto Regionale n 236 del 16.01.2004 dall’Assessorato all’Ambiente della Regione Calabria, (in carica dal gennaio 2004 al gennaio 2006). La commissione ha svolto un’attività di monitoraggio nel territorio regionale fissando criteri e metodi per la valutazione di interventi antropici in aree soggette a vincolo ambientale;

02_Consulente scientifico in materia di progettazione del paesaggio nel gruppo di ricerca “Valutazione paesaggistica dell’Impatto Ambientale del progetto del Ponte di Messina”; Ministero dell’Ambiente, Commissione speciale VIA, OASI Dipartimento di progettazione per il paesaggio la città il territorio (coordinatore Franco Zagari) 2000-02;

01_dal 1995 al 2006 è progettista presso lo studio di Ingegneria e Architettura Ing. Giovanni Giofrè – Arch. Vincenzo Giofrè, con la realizzazione di diverse opere private e pubbliche tra le quali “Ampliamento del Cimitero di Bagnara Calabria”, opera inserita e pubblicata nel volume “Guida all’Architettura del ‘900 in Calabria” di F. Berlingeri e L. Thermes e nella Rivista dell’Ordine degli Architetti della Provincia di Reggio Calabria.

06__ PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI PROGETTAZIONE

19) Concorso di idee “Interventi di riqualificazione dell’area Tempietto”, (con Chiara Corazziere Giuseppe Lo Giudice, Miriam Romeo, Elvira Stagno, Natalie De Giacomo), Ente banditore Settore Lavori Pubblici, Comune di Reggio Calabria, (Secondo Classificato), 2016;

18) Concorso internazionale AGRITECTURE & LANDSCAPE AWARD, Paesaggio Agricoltura Architettura Urbanità, promosso nell’ambito di EXPO 2015 da Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e PAYSAGE - Promozione e Sviluppo per l’Architettura del Paesaggio. Progetto esposto a Milano il 25 giugno 2015;

17) Concorso di Progettazione per la ristrutturazione e la riqualificazione di Piazza Duomo, (con Giovanni Giofrè capogruppo, Andrea Ionetti, Elisabetta Nucera, Francesco Garibaldi), Ente banditore: Città di Reggio di Calabria, Unione Europea, Repubblica Italiana, Regione Calabria, POR Calabria FESR 2007/2013 Asse VIII Città, 2011;

16) Concorso internazionale di idee “La via della seta” (capogruppo, con Francesco Garibaldi), Ente banditore OICE (Associazione delle organizzazioni di ingegneria e architettura), Roma, 2010;

15) Concorso internazionale di progettazione “Il progetto del paesaggio del Salto e del Turano”, (Capogruppo con Cristiana Costanzo, Giovanni Laganà, Michelangelo Pugliese) Ente banditore Provincia di Rieti (progetto pubblicato - Primo Classificato), 2009;

14) Concorso internazionale di progettazione "La rigenerazione urbana del centro storico" (capogruppo) con Francesco Garibaldi e Mario Aliquò, Ente banditore comune di Gioiosa Marea (nono classificato), 2009;

13) Concorso internazionale European 8 "Urbanizzare con le infrastrutture", Ente banditore EUROPAN Italia, Roma. (capogruppo) con Roberto Greco, Roberto De Lorenzo - progetto pubblicato - Menzione della giuria), 2005;

12) concorso "Fiumare Joniche", con Franco Zagari (capogruppo) ed altri; Ente banditore Provincia di Reggio Calabria (progetto pubblicato - Menzione della giuria), 2004;

11) concorso di progettazione "Isola del Fiume", con Roberto De Lorenzo (capogruppo) e Roberto Greco, ente banditore comune di Fiume Veneto (progetto pubblicato), 2004;

10) concorso internazionale di progettazione "Pista ciclo-pedonale a Nembro", Bergamo, con Roberto De Lorenzo (capogruppo) e Roberto Greco, Ente banditore Comune di Nembro; (settimo classificato), 2004;

09) "Il giardino di Pitagora", con Roberto Greco (capogruppo) e Roberto De Lorenzo, ente banditore Comune di Crotona (progetto pubblicato - Secondo premio), 2003;

08) concorso internazionale di progettazione: "Lungomare di Crotona" Crotona, con Roberto Greco (capogruppo), Domenico Avati e Roberto De Lorenzo; (nono classificato), 2003;

07) concorso nazionale di progettazione: "Riqualificazione di Piazza Chiesa della Salute", (capogruppo) con Rosaria Anna Iarrera; Ente banditore Comune di Torino; (primo premio), 2000;

06) concorso internazionale European 5 "Spostamenti e prossimità" Berna (CH), con Rosaria Anna Iarrera (capogruppo), ente banditore EUROPAN Svizzera, Zurigo, (progetto pubblicato), 2000;

05) concorso nazionale "Le fontane di Chianalea" Scilla (Rc), con Antonio Dattilo capogruppo; Ente banditore comune di Scilla e Rotary Club Reggio Calabria (secondo premio), 1999;

04) concorso internazionale di progettazione "La città del terzo millennio" Biennale di Venezia sezione Architettura, con Rosaria Anna Iarrera, Ente banditore Biennale Venezia, 1999;

03) concorso internazionale di progettazione "Il lungomare dei Ciclopi", Acicastello (CT), con Rosaria Anna Iarrera (capogruppo) ed al., Ente banditore Comune di Acicastello (progetto pubblicato - Menzione della giuria), 1997;

02) concorso internazionale di progettazione "The New Taychung City Civic Center, International Competition", Taychung, con Gianpaolo Vadalà (capogruppo) e altri, 1995;

01) concorso nazionale di progettazione riservato a studenti: "Allestimento di una struttura leggera nella sede della biblioteca della Facoltà di Architettura di Feo di Vito" (capogruppo) con Rosaria Anna Iarrera, ente Banditore Facoltà di Architettura di Reggio Calabria (primo premio), 1993.

07_REALIZZAZIONE DI GIARDINI, SPAZI PUBBLICI, INSTALLAZIONI IN CANTIERI E WORKSHOP

07) Realizzazione del giardino "Vutane in fiore", Workshop "RIZEMU. Nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto a Condofuri (RC)" nell'ambito del Corso di Arte dei Giardini (A.A. 13-14) e delle attività del PRIN RE-CYCLE ITALY UdR Reggio Calabria, Condofuri maggio – dicembre 2014;

06) Realizzazione della installazione "Grey to Green" nel Workshop internazionale "Superelevata" organizzato dalla Unità di Ricerca di Genova nell'ambito delle iniziative del PRIN RE-CYCLE ITALY; Genova porto, 15/21 settembre 2014;

05) Realizzazione di 8 opere ambientali a Pentadattilo nel workshop/cantiere "Viartis. Sulle rotte del Mediterraneo", Pentadattilo (RC), 1-28 febbraio 2013;

(pubblicato: Giofrè V (2013). Pentadattilo Paesaggio Palinsesto, in Amaro O., Viartis sulle rotte del mediterraneo. In: (a cura di): Amaro O, Viartis sulle rotte del mediterraneo. Rubettino Editore, ISBN: 978-88-498-3938-8)

04) Realizzazione del giardino “Mediterraneamente”, workshop/cantiere “Giardineggiare”, Il Festival del Giardino Mediterraneo, Università di Camerino, Bologna, Firenze, Genova, Roma, Palermo, Politecnico delle Marche, *Mediterranea* Reggio Calabria; Grottammare 20-28 giugno 2013;

03) Realizzazione del giardino effimero “Mata e Grifone”, nell’ambito di “Follie d’autore. Giardini in Terrazza 2011” iniziativa con il patrocinio di Roma Capitale, Regione Lazio, Provincia di Roma, AIAP Lazio, Inarch Lazio, Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Roma Provincia; 17-24 maggio 2011, Auditorium Parco della Musica, Roma; (pubblicato nel catalogo della manifestazione Giardininterrazza);

02) Realizzazione del giardino della casa dello scrittore Galluppi nel Workshop/Cantiere: “Laboratorio adottiamo gli spazi pubblici: il giardino di palazzo Galuppi a Drapia” Dipartimento OASI, Amministrazione comunale di Drapia (VV), Drapia 5-7 giugno 2010;
(pubblicato In: Pugliese M. a cura di. Il Giardino di Drapia, un progetto partecipato di paesaggio vol. 1, p. 52-55, MELFI: Libria Edizioni);

01) Realizzazione di una installazione effimera in una discarica di Villa San Giovanni nel workshop WOZ 2009 “40 temi per un’idea di green city” independent political workshop – sesta edizione, organizzato da “Wozlab culture meridiane” in collaborazione con il Comune di Villa San Giovanni, LEGAMBIENTE, Biblioteca del Cenide; 25-30 aprile 2009.

08 PARTECIPAZIONE A WORKSHOP DI PROGETTAZIONE

17) Componente del comitato scientifico del Workshop stanziale partecipato di rigenerazione urbana e del paesaggio Re-imaging Roghudi, Direttrice e coordinatrice Chiara Corazzieri, Roghudi (Rc) febbraio 2017;

16) Docente al Workshop nazionale “Lortoincolto” nell’ambito del progetto “L’Orto di Calipso”, P.I.S.U. Città di Reggio Calabria, POR Calabria 2007/2013, Parco Ecolandia, associazione Borghisolidali; Villa San Giovanni, dicembre 2014;

15) Docente e coordinatore del gruppo di lavoro della *Mediterranea* di Reggio Calabria al workshop “True-Topia, Città Adriatica Riciclati”, nell’ambito delle iniziative nazionali del Prin Re-cycle Italy, Università di Pescara, Camerino, Politecnico di Milano, IUAV Venezia, *La Sapienza* Roma, *Mediterranea* Reggio Calabria; Ascoli Piceno 11-12 ottobre 2013;
(in pubblicazione: Giofrè V. (2014), Sub-Cycle Landscape, in Menzetti G. (a cura di), True_Topia Re-cycle, Aracne, Roma)

14) Docente e coordinatore del gruppo di lavoro della *Mediterranea* di Reggio Calabria al workshop internazionale “Architettura/natura”, Associazione Simonetta Bastelli, San Venanzo (TR) 09-21 settembre 2013;

13) Docente e responsabile del gruppo di lavoro al Workshop internazionale “AAA cercasi: workshop internazionale di Rigenerazione Urbana - Archeologia, Ambiente, Agricoltura, Arte” organizzato da: comitato Festival delle Rigenerazione Urbana della città di Rosarno; amministrazione comunale di Rosarno, assessorati alle politiche giovanili e all’innovazione tecnologica e all’urbanistica, AbitaLab Centro Interuniversitario Architettura Bioecologica ed Innovazione tecnologica per l’Ambiente; CITER, laboratorio di progettazione urbana e territoriale, Facoltà di Architettura di Ferrara; 23-29 settembre 2012 Rosarno Quartiere Case Nuove;

12) Docente e coordinatore di una Unità di Lavoro al “IV International Workshop on Landascape: City&Port” organizzato da eMA’ - Scuola di Architettura di Malaga con le Università di: Il Cairo, Granada, Madrid, Marseille, Pamplona, Paris Villette, Rabat, Reggio Calabria, Roma Sapienza, Siviglia, Siracusa, Valencia; coordinazione Geometriadigital; patrocinio FYM Italcementi group, Malaga, 23-27 luglio 2012; (pubblicato in: www.geometriadigital.com)

11) Docente e coordinatore dell’Unità di Lavoro dell’Università *Mediterranea* di Reggio Calabria al Workshop internazionale di progettazione “Paesaggistaordinari”, coordinamento scientifico Maurizio Vogliazzo; Politecnico di Milano, NABA Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, Master paesaggi Straordinari. Milano 26 settembre/2 ottobre 2011;

10) Docente e coordinatore dell’Unità di Lavoro dell’Università *Mediterranea* al Workshop internazionale di progettazione “Capannone senza padrone”, Festival delle Città Impresa IV edizione Sezione Paesaggio; Università di Alghero, Catania, Ferrara, *Mediterranea*, Trento, Trieste, IUAV Venezia, LO-FI Architetture e Cibic Workshop. Fondazione Francesco Fabbri, Pieve di Soligo (Tv), 26 aprile/1 maggio 2011;

09) Componente della giuria e encadreur nel workshop internazionale di progettazione "Aix 2040 dessiner la ville de demain pour ses habitants"; associazione Devenir (Aix-en Provence); Institut d'Urbanisme et Aménagement Régional (Université Paul Cézane); Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (Institut d'Architecture); Faculté Polytechnique Mihaly Pollock de Pécs (Ungheria); Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria. Fondazione Victor Vasarely, Aix-en Provence, 2-10 aprile 2011;

08) Docente e coordinatore dell'unità di lavoro al Workshop: "Federazione come Paesaggio, Workshop sul Paesaggio nella Federazione dei Comuni del Camposampierese" nell'ambito della manifestazione PROVINCIA ITALIANA – responsabile scientifico Franco Zagari. Campodarsego (Pd) 10-25 novembre 2010; (pubblicato in: Laganà G. (a cura di). Paesaggi di Città non Città: quattro progetti di ricerca. Melfi: Libria)

07) Direttore del Workshop internazionale di progettazione "Pettinissa: la lunga linea verde"; Università Mediterranea di Reggio Calabria Dipartimento Oasi; Politecnico di Milano / NABA Nuova Accademia di Belle Arti di Milano Master paesaggi Straordinari. Con il patrocinio della Presidenza della Regione Calabria, Italia Nostra sezione Reggio Calabria, Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti Conservatori della provincia di Reggio Calabria, Comune di Reggio Calabria, Comune di Villa San Giovanni, Comune di Campo Calabro. Reggio Calabria 10/17 luglio 2009; (Pubblicato in GIOFFRE' V (2012). Il Paesaggio della Pettinissa: un progetto perfettamente realizzabile. In: (a cura di): RUSSO M R, Pettinissa: la lunga linea verde. p. 58-71, Melfi (Pz):Libria, ISBN: 978-88-96067-96-3)

06) Coordinatore di una Unità di lavoro (con David Gouvernier) Erasmus Intensive Programme "Changing Landscape Mediterranean Sensitive Areas Design Workshop", Universities: Leibniz Universität Hannover, Universitat Politècnica de Catalunya, Universidad de Málaga, Universidade Lusitana de Lisboa, University of Thessaly, IUAV di Venezia, Politecnico di Milano, University of Pennsylvania, Universidad Nacional de Córdoba, Ecole Nationale d'Architecture of Rabat, Addis Ababa University; Reggio Calabria, 2-14 July 2009; (Contributo pubblicato In: Colafranceschi D. a cura di. Changing Landscapes: Mediterranean sensitive areas design. vol. 1, p. 78-82, FIRENZE: Alinea Edizioni)

05) Docente al workshop internazionale di progettazione "Il paesaggio di Reggio Emilia: fra memoria storica e innovazione progettuale", nell'ambito della Biennale del Paesaggio di Reggio Emilia, Coordinatore Renato Bocchi, Università Iuav di Venezia, Università di Las Palmas de Gran Canaria, Università di Lisbona, Università *Mediterranea* di Reggio Calabria; Reggio Emilia settembre 2011; (pubblicato in: Azzali C., a cura di. Il Paesaggio di Reggio Emilia: tra memoria storica e innovazione progettuale. vol.2, p. 128-151, Reggio Emilia: Biennale del Paesaggio)

04) Tutor al workshop "Utopie Topografiche, strategie di progettazione integrata e sviluppo sostenibile per una rete di comuni compresa tra il golfo di Patti e il golfo di Milazzo", Assessorato allo sviluppo economico del Comune di Milazzo, Controspazio Web; Milazzo 16-23 ottobre 2003;

03) Tutor al workshop internazionale di architettura del Paesaggio: "SUBURBSCAPE", Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Université de Montreal (Quebec), Chaire UNESCO in paysage et environnement de l'Université de Montreal. Reggio Calabria 6-12 ottobre; (pubblicato in: Iarrera Rosanna (a cura di), Suburbcape, workshop internazionale di architettura del paesaggio, Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria 2003);

02) Partecipante al workshop promosso in occasione del Convegno internazionale di progettazione "Architettura e arte oggi nel centro storico e nel paesaggio", Accademia di San Luca, Roma; (pubblicato in: Passerelli Lucio (a cura di), Architettura e arte oggi nel centro storico e nel paesaggio, atti del convegno internazionale, Sistemi Editoriali, Roma 2004)

01) Tutor al workshop di architettura del paesaggio svoltosi in occasione della "Biennale giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo", promossa da BJCEM, Comune di Roma Politiche del territorio, InArch Lazio; 29 maggio – 20 giugno 1999, Ex Mattatoio, Roma.

INSEGNAMENTO

09_ UNIVERSITA' DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

20) 2017/18 - Corso di Progettazione del Paesaggio (ICAR/15 – 12 CFU); tema: "Paesaggi fluviali urbani", Laurea Specialistica in Architettura U.E. Dipartimento Architettura e Territorio;

19) 2016/17 – Corso di Progettazione del Paesaggio (ICAR/15 – 12 CFU); tema: "Paesaggi fluviali urbani", Laurea Specialistica in Architettura U.E. Dipartimento Architettura e Territorio;

18) 2015/16 - Corso di Progettazione del Paesaggio (ICAR/15 – 12 CFU); tema: “Il riciclo dei paesaggi dello scarto della città metropolitana di Reggio Calabria”, Laurea Specialistica in Architettura U.E. Dipartimento Architettura e Territorio;

19) 2015/16 - Atelier di Tesi di Laurea in "Riuso dei manufatti. Riduzione del consumo dei suoli, riqualificazione del paesaggio" Coordinatore Adriano Paoella, Laurea Specialistica in Architettura U.E. Dipartimento Architettura e Territorio;

18) 2014/15 - Corso di Progettazione del Paesaggio (ICAR/15 - 6 CFU); tema: “Il riciclo dei paesaggi dello scarto della città metropolitana di Reggio Calabria”,

17) 2014/15 - Atelier di Tesi di Laurea in "Riuso dei manufatti. Riduzione del consumo dei suoli, riqualificazione del paesaggio" Coordinatore Adriano Paoella, Laurea Specialistica in Architettura U.E. Dipartimento Architettura e Territorio;

16) 2013/14 - Atelier di Tesi di Laurea in "Riuso dei manufatti. Riduzione del consumo dei suoli, riqualificazione del paesaggio" Coordinatore Adriano Paoella, Laurea Specialistica in Architettura U.E., Dipartimento Architettura e Territorio;

15) 2013/14 - Corso di Arte dei Giardini (ICAR/15 - 6 CFU); tema: “Nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto a Condofuri, Reggio Calabria”, Dipartimento Architettura e Territorio, Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

14) 2012/13 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema: “Icône di Paesaggio: La piana degli ulivi e la Costa Viola” Dipartimento Architettura e Territorio, Laboratorio di sintesi Finale in “Progettazione territoriale e urbanistica: sostenibilità e principi di eco-città”, Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

13) 2012/13 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 – 6 CFU), tema: “Il Paesaggio della Costa Viola: lettura, strategia, progetto” Dipartimento Architettura e Territorio, laurea Triennale in Scienze dell’Architettura;

12) 2011/12 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema: "La progettazione del paesaggio per contesti urbani sostenibili", Facoltà di Architettura, Laboratorio Sintesi Finale "Progettazione urbana: scenari sostenibili per contesti mutevoli", Coordinatore Renato Nicolini, Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

(con il punteggio di 35,83 - media di facoltà 31,18 - inserito nella graduatoria dei "Migliori insegnamenti risultanti dalla Valutazione della Didattica degli Studenti, Nucleo di Valutazione Interna, Università Mediterranea a.a. 2011-1012)

11) 2011/12 - Corso di Il paesaggio nella Pianificazione (ICAR/15 - 4 CFU); tema: "Paesaggio e sostenibilità", Facoltà Di Architettura, Laboratorio Sintesi Finale "Progettazione territoriale e urbanistica: sostenibilità e principi di eco-città" Coordinatore Maria Adele Teti, Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

10) 2010/11 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU) tema: "Paesaggi della mobilità lenta a Gallico", Facoltà di Architettura, 2° anno Laurea Specialistica in Architettura U.E. – in Progettazione Urbanistica; (con il punteggio di 36,13 - media di facoltà 32,35 - inserito nella graduatoria dei "Migliori insegnamenti risultanti dalla Valutazione della Didattica degli Studenti, Nucleo di Valutazione Interna, Università Mediterranea a.a. 2010-1011)

09) 2010/11 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU) tema: "La rigenerazione del paesaggio urbano mediterraneo", Facoltà Di Architettura 1° anno Laurea Specialistica in Architettura - U.E.;

08) 2009/10 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema: "Strategia Paesaggio"; Facoltà Di Architettura, 2° anno Laurea Specialistica in Urbanistica - U.E.;

07) 2009/10 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU), tema "Calopinace Greenway: nuovi paesaggi per le Fiumare di Reggio Calabria", Facoltà Di Architettura, 1° anno Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

06) 2008/09 - Corso di Caratteri distributivi degli edifici (ICAR/14 - 4 CFU); tema: "Sul crinale di Brancaleone:

progetto di 12 case a schiera", Facoltà Di Architettura, Laurea triennale in Storia e Conservazione dei beni architettonici ed ambientali;

05) 2008/09 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema "Gallico Greenway: nuovi paesaggi per le Fiumare di Reggio Calabria"; Facoltà Di Architettura, 1°anno Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

04) 2007/08 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema "Gallico Greenway: nuovi paesaggi per le Fiumare di Reggio Calabria"; Facoltà Di Architettura, 1°anno Laurea Specialistica in Architettura U.E.;

03) 2006/07 - Corso di Architettura del Paesaggio (ICAR/15 - 4 CFU); tema : "Una *folie* sul lungomare di Reggio Calabria", Facoltà di Architettura, 1° anno Laurea Specialistica in Architettura U.E.;
(con il punteggio di 41,50 - media di facoltà 38,58 – inserito nella graduatoria dei "Migliori insegnamenti risultanti dalla Valutazione della Didattica degli Studenti, Nucleo di Valutazione Interna, Università Mediterranea a.a. 2006-07) vincenzo gioffre - curriculum vitae scientifico e pubblicazioni – marzo 2015 11

02) 2003/04 - docente a contratto, Corso di: "Tecniche di progettazione delle aree verdi" (ICAR/15) Facoltà di Architettura, Laboratorio di Sintesi Finale in Architettura del Paesaggio, coordinatore Franco Zagari;

01) 2002/03 - docente a contratto, Corso di: "Tecniche di progettazione delle aree verdi" (ICAR/15) Facoltà di Architettura, Laboratorio di Sintesi Finale in Architettura del Paesaggio, coordinatore Franco Zagari.

09 ECOLE NATIONALE D'ARCHITECTURE DE RABAT

02) Titolare del "Laboratorio di tesi finale" e Relatore di 18 Tesi (con Prof. Said Fakir) nel Master MAPAT (Master en Architecture du Paysage et Aménagement du Territoire), UNESCO programma MOST Tempus meda, ENA (Ecole, Nationale d'Architecture de Rabat), UNIRC (Università Mediterranea di Reggio Calabria), UPC (Universitat Politecnica de Barcellona), IAV (Institut Agronomique et Veterinaire di Rabat). gennaio-luglio/2007, Rabat; (pubblicato in: Trovato M, (2008). Architettura del Paesaggio in Marocco, Reggio Calabria: Centro Stampa di Ateneo)

01) Titolare del corso di "Storia del Giardino moderno e contemporaneo", Master MAPAT (Master en Architecture du Paysage et Aménagement du Territoire), UNESCO programma MOST Tempus meda, ENA (Ecole, Nationale d'Architecture de Rabat), UNIRC (Università Mediterranea di Reggio Calabria), UPC (Universitat Politecnica de Barcellona), IAV (Institut Agronomique et Veterinaire di Rabat). aprile/2006. (pubblicato in: Trovato M (2008). Architettura del Paesaggio in Marocco, Reggio Calabria: Centro Stampa di Ateneo)

10 DOCENTE IN CORSI DI FORMAZIONE, SPECIALIZZAZIONE E MASTER NAZIONALI E INTERNAZIONALI

07) 2013 - Docente al Seminario Internazionale "Regenerative Design, Green Strategy", University of British Columbia di Vancouver (Canada), Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, 17 giugno, laboratorio multimediale, Reggio Calabria;

06) 2012 - Docente al corso di Formazione in: "Tutela e Valorizzazione dei beni culturali in area Euro-mediterranea" III edizione; Università Mediterranea di Reggio Calabria; Monoriti Centro di Ricerca e Formazione; Associazioni studentesche G.A.I.A., Ius Reghium, New Deal, Punto Zero; Facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

05) 2011- Docente al Master "Paesaggistaordinari", Politecnico di Milano / NABA Nuova Accademia di Belle Arti, coordinamento scientifico Maurizio Vogliazzo; 25 settembre/2 ottobre, NABA Milano.

04) 2011 - Docente al corso di Formazione in: "Tutela e Valorizzazione dei beni culturali in area Euro-mediterranea" II edizione; Università Mediterranea di Reggio Calabria; Monoriti Centro di Ricerca e Formazione; Associazioni studentesche G.A.I.A., Ius Reghium, New Deal, Punto Zero; Facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

03) 2010 - Docente nel "Corso per la Formazione di Esperti in Parchi Antropici", Provincia di Reggio Calabria, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Dipartimento OASI; gennaio/luglio 2010; (contributo pubblicato in: Gioffre' V (2010). Dodici Programmi/Progetto per i Parchi antropici della Provincia di Reggio Calabria. In: Pugliese M. Parchi Antropici, MELFI:Libria)

02) 2009 - Docente nel Master di II livello in Architettura del Paesaggio (Direttore Prof.ssa Vanna Fraticelli) con AIAP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio) sezione Magna Grecia, Facoltà di Architettura Università degli Studi Federico II di Napoli; maggio 2009, Napoli;

01) 2009 - Docente nel Master di alta Formazione "Riqualificazione ambientale ed urbana delle aree metropolitane per lo sviluppo sostenibile", Università Federico II di Napoli - Facoltà di Architettura, Dipartimento di progettazione Architettonica e Ambientale, coordinatrice Vanna Fraticelli; marzo 2004, Napoli.

10_TUTOR TESI DI DOTTORATO UNIVERSITA' DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

03) 2012/2014 "Agricoltura e Paesaggio", Dott.ssa Elisabetta Nucera, Dottorato di Ricerca in Architettura curriculum: Architettura dei parchi e dei giardini ed assetto del territorio, Dipartimento di Architettura e Territorio, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, XXVIII ciclo (co-tutela del Prof. Jordi Bellmunt stipulata nell'ambito del programma ERASMUS+ 2014 tra Mediterranea di Reggio Calabria e UPC Barcellona).

02) 2010/13 - "Sharing Landscape. Tecnologie dell'informazione e comunicazione per progetti partecipati." Dott.ssa Antonia Di Lauro, Dottorato di Ricerca in Architettura: Architettura dei parchi e dei giardini e assetto del territorio, Facoltà di Architettura, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, XXVI ciclo. (tesi discussa il 30 aprile 2014, valutazione espressa dalla commissione: ottimo)

01) 2009/12 - "Paesaggi fluviali sostenibili: materia, azione, progetti di rigenerazione" Dott.ssa Rosaria Lo Russo, Dottorato di Ricerca in Architettura curriculum Architettura dei parchi e dei giardini ed assetto del territorio, Facoltà di Architettura, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, XXIV ciclo. (tesi discussa il 17 maggio 2012, valutazione espressa dalla commissione: ottimo)

11_RELATORE PROGETTI FINE MASTER MAPAT - ECOLE NATIONALE D'ARCHITECTURE RABAT

(I seguenti progetti di fine master sono stati elaborati nell'ambito del "Laboratorio di progetti di fine master MAPAT", coordinatori Said Fakir e Vincenzo Giofrè, gennaio-luglio 2006; pubblicati in: Trovato G. Architettura del Paesaggio in Marocco., Reggio Calabria: Centro Stampa di Ateneo)

08) "Parc urbain à Fes", tesista Iman Meriem Benkirane;

07) "La Lagune Bleue Mouley Bouslham, conservation et mise en valeur", Fatima Berndaoud;

06) "La Lagune Bleue Mouley Bouslham, une nouvelle definition de limite", Abdelmajid Ben Chellal;

05) "Parc Fluvial de Oued Bouskoura", tesista Soubat Oidia;

04) "Asilia, projet d'aménagement du front maritime", tesista Soumaya Samadi;

03) "Intervention paysagere dans la ville nouvelle de Tamesna", tesista Farima Zohra ;

02) "Amenagement paysagere dans la ville nouvelle de Tamemsourt", tesista Saloua Benzoubeir;

01) "Azemour, intervention paysagere des rives du fleuve Oum Rabiaa", tesista Said Bouziata.

12_CORRELATORE PROGETTI FINE MASTER MAPAT

(I seguenti progetti di fine master sono stati elaborati nell'ambito del "Laboratorio di progetti di fine master MAPAT", coordinatori Said Fakir e Vincenzo Giofrè, gennaio-luglio 2006; pubblicati in: Trovato G. Architettura del Paesaggio in Marocco, Reggio Calabria: Centro Stampa di Ateneo)

10) "Front de mer de Rabat", tesista Mohamed Ayoubi;

09) "La foret Mekhinza. Amenagement d'un park forestier", tesista Mohamed Amrah;

08) "Chellah. Du site au territoire : le parcours de la memoire", tesista Salima Elmandjra;

07) "Oulja de sidi Abderrahmane. Etude du paysage et amenagement", tesista Salima Oucen;

06) "Station balneaire Lixus, un project de integration paysagere", tesista Fatima Berndaoud;

05) "Complexe sportif prince Moulay Abdellah", tesista Mehdi Elmaadani;

04) "Sale, Rabat, et le paysage du Bouregreg", tesista Nisdrine Loubaris;

03) "Sidi Allal al Bahraoui, project pour une commune rural", tesista Yasmina Marroun;

02) "Infrastructure et Paysage", tesista Sanaa Kabbaj;

01) "Le jardin de Boujeloud a Fes", tesista Noumane Bekkali.

13_RELATORE TESI DI LAUREA UNIVERSITA' MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

38) "Re-cycle Costa Viola. A back way to landscape", L. Errante - 2015

37) "Re-cycle Costa Viola. A back way to landscape", S. Grasa - 2015

36) "Nuovi segni nel paesaggio delle terrazze di Bagnara Calabra" N. Di Giacomo - 2015

35) "Costa Viola high line: recycling of wrecks A3 highway in linear park", E. Frammartino - 2015

34) "Costa Viola high line: recycling of wrecks A3 highway in linear park", V. Furfaro - 2015

33) "Un nuovo ciclo di vita per la fiumara Sat'Agata a Reggio Calabria" E. De Masi - 2014

32) "Strategia di riciclo tra tradizione e innovazione della Fiumara Sant'Agata", E. Caldarera - 2014;

- 31) "Progetto di riqualificazione ambientale e paesaggistica a Milazzo", F. Salamone - 2014;
- 30) "Azioni di rigenerazione urbana a Siderno", E. Lacopo, I. Lacopo - 2014; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab)
- 29) "Nuovi cicli di vita per l'area ex-Sir a Lamezia Terme", A. Bertucci, M. Cocciolo, G. Galati - 2014;
- 28) "Parco fluviale e mobilità lenta a Locri", A. Procopio - 2013; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab)
- 27) "Parco agrario a Gioia Tauro", V. Figliucci - 2013; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab)
- 26) "Una linea lenta lungo l'ex tracciato della Calabro Lucana", C. D'Agostino, G. Fazzari - 2013; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale, ISBN: 9788895623719)
- 25) "Stazioni/paesaggio per la linea ferroviaria metropolitana di Reggio Cal.", F. Tropepe - 2013;
- 24) "Progetto di una Mobilità sostenibile a Villa San Giovanni", S. Bucca - 2013; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale, ISBN: 9788895623719)
- 23) "Un progetto di mobilità lenta nella Costa Viola", M. Cosenza e E. Rositani - 2012;
- 22) "Valorizzazione Paesistica della Vallata del Gallico", Emanuela Locri - 2012;
- 21) "Parco diffuso della Piana di Milazzo", F. Salamone, A. Maio - 2012;
- 20) "Il paesaggio del Vacale, progetto di un percorso naturalistico", M. Gentile - 2012;
- 19) "Progetto in un'area confiscata alla criminalità organizzata a Reggio C. " F. Comi - 2012;
- 18) "Parco Agri_Culturale della Grecanica", G. Tedesco - 2012;
- 17) "Spazi pubblici dell'Università della Calabria", G. Salerno - 2012;
- 16) "Parco Arcipelago della Città Metropolitana di Reggio Calabria", M. Barreca - 2012;
- 15) "Parco lineare tra Portorosa e Tindari", Maria C. Alizzi e S. Alizzi - 2012;
- 14) "Parco Metropolitan di Reggio Calabria", R. De Raffaele - 2011;
- 13) "Parco Multifunzionale a Gioia Tauro", L. Bonasera - 2011;
- 12) "Parco lineare a Marzamemi", L. Gianni - 2011;
- 11) "Osservatorio del paesaggio del Pentedattilo", A. Vallone - 2011;
- 10) "L'osservatorio del Paesaggio dello Stretto", L. Iero - 2011;
- 09) "Architettura e Paesaggio a Corigliano", M. Romeo - 2011;;
- 08) "Mobilità lenta e spazio pubblico a Catania", G. Malara e C. di Natale - 2011;
- 07) "Il Gran Camposanto di Messina: un nuovo parco urbano", D. Russo - 2011;
- 06) "Valorizzazione paesaggistica della vallata del Condojanni", E. Nucera - 2011;
- 05) "Una porta per l'Aspromonte: dalla 106 al Trepizzi" A. Panetta - 2011;
- 04) "Parco lineare nella vallata del Torbido", C. Fuda - 2010;
- 03) "Il giardino della memoria a Giampilieri", C. Sciarrone - 2010;
- 02) "Parco fluviale del Neto, Crotone", S. Tempera - 2010;
- 01) "Parco fluviale del Guadalquivir, Cordoba (Sp)", E. Finocchiaro - 2010.

14_CORRELATORE DI TESI LAUREA UNIVERSITA' MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA

- 23) "Progetto di recupero ambientale del Viadotto Costa Viola, Vanessa Giurlanda, A Paoella, 2014;
- 22) "Progetto di recycle ex Liquichimica Saline Joniche", Antonella Franzè, A. Paoella, 2014;
- 21) "Parco agrario a Gioia Tauro", T. Latino, Relatore C. Nava - 2013 (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab);
- 20) "Parco fluviale e mobilità lenta a Locri", F. Macri, Relatore C. Nava - 2013; (pubblicata in Giofrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab)
- 19) "Parco urbano a Marina di Gioiosa Jonica (Rc)", tesista A. Batia, Relatore G. Celestini - 2005;
- 18) "Parco urbano a Paternò (Ct), tesista B. Tarsia, Relatore Prof. Daniela Colafranceschi - 2005;
- 17) "Parco Marino Isola Capo Rizzuto (Cr)", tesista M. Lucente, Relatore F. Zagari - 2005;
- 16) "Parco urbano a Paternò (Ct), tesista F. Ventra, Relatore D. Colafranceschi - 2005;
- 15) "Progetto del Lungomare di Tropea (Vv)", tesista G. Loiacono, Relatore G. Celestini - 2005;

(Le seguenti Tesi di Laurea sono state pubblicate in: Marini S. (a cura di), (2005). Oltre il giardino, "Dessiner sur l'erbe". 2006. Venezia: Il Poligrafo).

- 14) "Riqualificazione paesaggistica della Villa Zerbi a Reggio Calabria" tesista M. Amoruso, Relatore G. Celestini - 2005;
- 13) "Riqualificazione paesaggistica della Villa Zerbi a Reggio Calabria" tesista M. Flaviano, Relatore G. Celestini - 2005;
- 12) "Ambienti fra terra e mare, stabilimenti balneari sul lungomare di Catona (Rc)", tesista V. D'africa,

Relatore G. Celestini – 2005;

11) “Stabilimenti balneari a Catona (Rc)”, tesista C. Cotanzo, Relatore G. Celestini – 2005;

10) “Progetto del Lungomare di Gizzeria Lido (Cz)”, tesista S. Maruca, Relatore G. Celestini – 2004;

09) “Progetto del Lungomare di Diamante (Cs)”, tesista E. Rogato, Relatore G. Celestini – 2004;

08) “Progetto del Lungomare di Rossano (Cs)”, tesista G. Cofone, Relatore G. Celestini – 2004;

07) “Riqualficazione paesaggistica dell’aeroporto Tito Minniti di Reggio Calabria”, tesista A. Micoli, Relatore F. Zagari – 2004;

(Le seguenti Tesi di Laurea sono state pubblicate in: Celestini G., Gioffre' V. (a cura di), (2005). Architettura e paesaggio a Marina di Gioiosa J. Cannitello: Biblioteca del Cenide)

06) “Un progetto di forestazione urbana a Marina Gioiosa Jonica”, tesista A. Giuffrida, Relatore G. Celestini – 2004;

05) “Riqualficazione ex piazzale Calabro Lucana a Marina Gioiosa J.”, tesista G. Laganà, Relatore G. Celestini – 2004;

04) “Riqualficazione ex piazzale Calabro Lucana a Marina Gioiosa J.”, tesista G. Pascali, Relatore G. Celestini – 2004;

03) “Riqualficazione ex piazzale Calabro Lucana a Marina Gioiosa J.”, tesista B. Cereto, Relatore G. Celestini – 2004;

02) “Lungomare a Marina Gioiosa J.”, tesista F. Monteleone, Relatore G. Celestini – 2004;

01) “Progetto del Lungomare a Marina Gioiosa J.”, tesista C. Infantino, Rel. G. Celestini – 2004;

CONVEGNI, SEMINARI, MOSTRE

15_ RELATORE INVITATO A CONVEGNI E SEMINARI

46) Relatore invitato alla conferenza nazionale “Partecipare l'architettura. Ovvero come progettare nella comunità” a cura dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti Conservatori della Provincia di Reggio Calabria, Sala Conferenze Ordine APPC, Reggio Calabria 14 febbraio 2018;

45) Relatore invitato al convegno nazionale “Paesaggio in fabula”, a cura dell'Amministrazione del Comune di Cittanova, dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti Conservatori della Provincia di Reggio Calabria e dell'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Reggio Calabria, Cittanova (Rc) 3 giugno 2017;

44) Relatore invitato al convegno internazionale “Il paesaggio al centro. Integrazioni tra discipline. Primo convegno internazionale sul paesaggio”, relazione e modera il tavolo di lavoro “Paesaggio, catastrofi, cambiamenti climatici”, Dipartimento di Architettura Università Federico II di Napoli, Chiesa SS Demetrio e Bonifacio, Napoli 11-12 maggio 2017;

43) Relatore invitato al seminario nazionale “Territori dell'abusivismo nel Mezzogiorno contemporaneo” promosso da SIU (Società urbanisti italiani), Politecnico di Milano, Sala Consiglio, Milano 14-15 marzo 2017;

42) Curatore del convegno “Ricerca e professione: teoria, prassi e norma del progetto di riciclo in architettura” con il Patrocinio dell'Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Reggio Calabria, sala Conferenze Palazzo della Città Metropolitana di Reggio Calabria, 3 marzo 2017;

41) Curatore del convegno “Re-cycle Italy: il Dizionario, l'Atlante, l'Agenda, presentazione delle tre pubblicazioni finali della ricerca PRIN Re-cycle Italy”, Aula A3, Dipartimento di Architettura e Territorio, Reggio Calabria 2 marzo 2017;

40) Relatore invitato al convegno internazionale “Re-cycle Italy. Progetto di nuovi cicli di vita per le città del XXI secolo”, promosso da IUAV Venezia Dipartimento Culture del progetto, con il patrocinio dell'Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti Conservatori della Provincia di Venezia e della Fondazione Fabrizio Fabbri, Aula magna IUAV Tolentini, Venezia 29-30 ottobre 2016;

39) Curatore della conferenza internazionale con Daniela Colafranceschi, “Mar adentro, tierra adentro, mareas” di Juan Manuel Palerm Salazar, con il Patrocinio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori,

Paesaggisti Conservatori della Provincia di Reggio Calabria e UNISCAPE, Sala Conferenze Palazzo della Città Metropolitana di Reggio Calabria, 29 novembre 2016;

38) Curatore della conferenza internazionale con Daniela Colafranceschi, "River rocks, corridor and architecture" di Juan Manuel Palerm Salazar, promosso dal Dipartimento di Architettura e Territorio - UNIRC e UNISCAPE, Aula A4, Reggio Calabria 30 novembre 2016;

37) Con la relazione dal titolo "Dalla città stradale alla metropoli paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per Reggio Calabria" interviene al convegno "Cambiamenti" promosso dalla SIU (Società urbanisti italiani), Catania 18 giugno 2016;

36) Interviene su invito alla conferenza di Franco Zagari "La piccola Musica del Paesaggio" sala conferenze Ordine degli ACPP di Reggio Calabria, 9 giugno 2016;

35) Interviene con la relazione dal titolo "Between identity and new tracks: the project of the river landscape" al convegno internazionale "The 4th En-Route International Seminar "Recovering River Landscape", organised by the University of Naples Federico II, 27-30 September 2015;

34) Interviene su invito con la relazione "La Metropoli Paesaggio" nella sezione 100 idee per Reggio Calabria nell'ambito del I Festival delle città Metropolitane, sala conferenze sede del Consiglio regionale della Calabria, 8 luglio 2015, Reggio Calabria;

33) Relatore invitato al seminario "Cosa succede in città. Il diritto dei cittadini a riusare spazi abbandonati: esperienze di partecipazione attiva" nell'ambito della manifestazione SPREKO a cura del network Disponibile! e Cittadinanzaattiva, sala conferenze Rocca Albornoziana, Spoleto, 5 e 6 giugno 2015;

32) Nell'ambito delle attività del PRIN Re-cycle Italy, interviene al seminario "The Laboratory city", sala bianca Dipartimento di Architettura e Territorio, Reggio Calabria, 25 maggio 2015;

27) Con la relazione "Metropoli Paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per Reggio Calabria" partecipa al convegno "Metropoli, agricoltura, natura, sviluppo: per una ecologia del territorio", a cura di Stefano Aragona, nell'ambito delle attività del I Festival delle Città Metropolitane promosso da INU (Istituto Nazionale di Urbanistica) Aula Magna di Architettura di Reggio Calabria, 7 luglio 2015;

31) Interviene con la relazione dal titolo "Abitare il paesaggio" al VIII colloquio internazionale sul paesaggio "Agire con il paesaggio: strategie e tattiche per l'habitat contemporaneo", promosso dal dottorato in Paesaggio e Ambiente, Aula Magna edificio di Valle Giulia, facoltà di Architettura, Roma, venerdì 17 aprile 2015;

30) Nell'ambito delle attività del PRIN Re-cycle Italy, interviene al Seminario "Mapping" Dipartimento di Architettura e Progetto, Roma, 23 marzo 2015;

29) Interviene con la relazione dal titolo "Rischio Totale" al convegno "Op-position", Università di: IUAV, Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Trento, Genova, La Sapienza, Ascoli, Chieti-Pescara, Federico II, Reggio Calabria, Palermo; Palazzo Badoer, Venezia, 4 aprile 2014 (pubblicato in: Giofrè V. (2014), Rischio totale, in Marini S., Rosselli S. C., Re-Cycle Op-position, Aracne, Roma);

29) Interviene con la relazione dal titolo "Living Landscape" al seminario internazionale The 2nd En-Route seminar "injured Landscapes: Reuse and Recycle", organised by the Faculty of Architecture of the University of Liège and took place in Liège (Belgium) the 5-7 October 2014,

28) Interviene con la relazione dal titolo "Rischio Totale" al convegno "Op-position", Università di: IUAV,

Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Trento, Genova, La Sapienza, Ascoli, Chieti-Pescara, Federico II, Reggio Calabria, Palermo; Palazzo Badoer, Venezia, 4 aprile 2014;
(pubblicato in: Gioffrè V. (2014), Rischio totale, in Marini S., Rosselli S. C., Re-Cycle Op-position, Aracne, Roma)

27) Tiene la relazione "Grey to Green. Il riciclo dei relitti della A3 in Parco Lineare della Costa Viola", al simposio REDS "Rome Ecological Design Symposium"; Aula Quaroni, La Sapienza, Roma, 26-27 settembre 2013;

(pubblicato in: Gioffrè V (2013). Grey to green. Il riciclo dei relitti della A3 nel parco lineare della Costa Viola. Monograph.It, vol. 1, p. 104-106, ISSN: 2279-6886)

26) Tiene la relazione "Il riciclo dei tratti dismessi della calabro/lucana: nuove infrastrutture verdi nel paesaggio della città metropolitana di Reggio Calabria" nell'ambito delle iniziative nazionali del Prin Re-cycle Italy, Aula magna di Architettura, Pescara 9 ottobre 2013;

25) Tiene la relazione "Reggio Calabria, il riciclo dei paesaggi delle infrastrutture" al Convegno "Progettare l'esistente", Scuola di Architettura di Strasburgo, Università di Napoli Federico II, Roma La Sapienza, Reggio Calabria *Mediterranea*; media partner: Trasporti & Cultura, sala conferenze La sapienza, Roma 14 ottobre 2013. (pubblicato in: Gioffrè V (2013) Reggio Calabria, il riciclo dei paesaggi delle infrastrutture. Trasporti & Cultura, vol. 1, p. 36-43, ISSN: 1971-6524)

24) Interviene su invito alla conferenza "Sul progetto di paesaggio. Crisi vs Cura." A cura di Franco Zagari, Aula Magna La Sapienza, Roma 6 giugno 2013;

23) Tiene la relazione "Sui fondamentali del giardino mediterraneo" al convegno "I paesaggisti e l'idea mediterranea: le scuole di paesaggio si confrontano sul tema del giardino mediterraneo", Università di Camerino, Bologna, Firenze, Genova, Roma, Palermo, Politecnico delle Marche; sala Kursal, Grottammare 28 giugno 2013;

22) Tiene la relazione "Il Riciclo del paesaggio agrario: un parco multifunzionale lungo le terrazze della costa viola" al XVI Conferenza Nazionale Società degli Urbanisti, Atelier 2. "Riduci, Riusa, Ricicla. Nuovi paradigmi del progetto urbanistico?", Università Federico II, 9 maggio Napoli 2013;

(pubblicato in: Gioffrè V, Nucera E (2013), Il riciclo del paesaggio agrario: un parco multifunzionale lungo le terrazze della Costa Viola, "Planum", 2013, ISSN: 1723-0993)

21) Tiene la relazione "Attivare economie. Nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto a Reggio Calabria" al meeting Re-Cycle Italy. Aula Tafuri, Venezia 13 febbraio 2013;

(pubblicato in: Gioffrè V (2013). Riattivare economie: paesaggi produttivi e reti lente. In:(a cura di): Marini S, Nuovi cicli di vita per architettura e infrastrutture della città e del paesaggio, vol. 1, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6267-8)

20) Tiene la relazione "Entre tradición e innovación: el diseño sostenible del paisaje", al IV International Workshop on Landascape: City &Port, organizzato da eMA' - Scuola Architettura de Malaga; Università: Il Cairo, Granada, Madrid, Marseille, Pamplona, Paris Villette, Rabat, Mediterranea Reggio Calabria, Roma La Sapienza, Siviglia, Siracusa, Valencia; coordinazione Geometriadigital; con Italcementi group; 25 luglio 2012, foyer facoltà di architettura di Malaga;

(progetto pubblicato in: www.geomtriadigital.com)

19) Tiene la relazione "Strategia Paesaggio: progetti sperimentali per la città Metropolitana di Reggio Calabria", al V Colloquio Internazionale Progettare e gestire l'ambiente e il paesaggio: "Il progetto di paesaggio come strumento di ricomposizione dei conflitti"; Corso di Dottorato Progettazione e gestione dell'ambiente e del paesaggio, Università La Sapienza di Roma, Della Tuscia, del Molise; Aula Magna di Valle Giulia, Facoltà di Architettura, Roma, 20 aprile 2012;

(Pubblicato in: Gioffrè V (2012). Ridurre, riparare, riciclare: strategie per paesaggi metropolitani mutevoli. In: Ippolito A M. Il progetto di paesaggio come strumento di ricomposizione dei conflitti. Milano: Franco Angeli)

18) Relaziona al Forum "Scenari Sostenibili per Contesti Mutevoli" svolto in occasione della Mostra e della giornata di Studio del Laboratorio di Sintesi Finale in "Progettazione Urbana Sostenibile" coordinatore scientifico Renato Nicolini, venerdì 6 luglio 2012, foyer lotto D, Università Mediterranea di Reggio Calabria;

(Contributo pubblicato in: Gioffrè V, Nava C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. Trento-Barcellona: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale).

17) Tiene la conferenza "Rigenerare Paesaggi, tre progetti per la Grecanica" a cura di: Fondazione con il Sud, Agenzia Borghi Solidali, Arci Reggio Calabria, SudArch; lunedì 13 febbraio 2012, Spazio fiera Roghudi (RC);

(contributo pubblicato in Gioffre V (2012) Ridurre, Riparare, Rigenerare. Mensile on-line dei Borghi solidali)

16) Coordina il FORUM di chiusura dei lavori del workshop internazionale di progettazione "Pettinissa, la lunga linea verde", con Gianni Brandolino, Maria Rosa Russo, Sara Marini; 17 luglio 2011, Aula Magna Facoltà di Architettura della *Mediterranea*;

(in corso di stampa per i Tipi della Casa Editrice Libria);

15) introduce la conferenza "Architettura Paesaggista: strategie per il riciclo della città" di Sara Marini; nell'ambito del workshop internazionale di progettazione "Pettinissa, la lunga linea verde", 17 luglio 2011, Aula Magna Facoltà di Architettura della *Mediterranea*;

14) Apre i lavori del workshop internazionale di progettazione "Pettinissa, la lunga linea verde" con la relazione: "Pettinissa: i temi del workshop", 11 luglio 2011, Aula Magna Facoltà di Architettura della *Mediterranea*;

13) Relatore alla conferenza di presentazione degli esiti del Workshop internazionale: "Capannone senza padrone" Festival delle Città Impresa IV edizione Sezione Paesaggio, Università di Alghero, Catania, Ferrara, *Mediterranea* Reggio Calabria, Trento, Trieste, IUAV Venezia, LO-FI Architetture e Cibic Workshop; Fondazione Francesco Fabbri Pieve di Soligo (Tv) 30 aprile 2011;

12) Partecipa al convegno internazionale "Manifest for the european landscape project", Aula Magna Università di Las Palmas Gran Canaria, 23-24 marzo 2011;

11) Partecipa al convegno internazionale "First Meeting of european landscape networks", Uniscap, Recep-Enelc; Civilscape", 25 marzo 2011, Auditorium dell'Università di Tenerife, Santa Cruz de Tenerife;

10) Relatore al convegno internazionale "Progetto di Paesaggi per i luoghi rifiutati" nella sessione "Esiti della ricerca PRIN 2008/2010"; Università degli Studi di Napoli Federico II, Centro Interdipartimentale di Ricerca in Urbanistica Alberto Calzabini, Aula Magna di Ateneo, 13 dicembre 2010, Napoli;

09) Relatore alla conferenza di presentazione degli esiti del Workshop internazionale: "Federazione come Paesaggio. Workshop sul Paesaggio dei Comuni del Camposampierese" responsabile scientifico Franco Zagari; Teatro Alle Tese, Biennale di Architettura di Venezia, 20 novembre 2010, Venezia;

08) Tiene la relazione: "Verso un Parco Agrario Polifunzionale della Città Metropolitana dello Stretto di Messina", convegno internazionale: "Strumenti, Piani, progetti per una nuova dimensione urbano/rurale", AIIA (Associazione Italiana Ingegneria Agraria) e Ruralia, Imola 4 e 5 marzo 2010;

(atti pubblicati in Tassinari Patrizia a cura di: Strumenti, Piani, Progetti per una nuova dimensione urbano-rurale. Imola, 4-5 marzo 2010, Imola: AIIA)

07) Presenta il "Progetto del paesaggio del Salto e del Turano" e ritira il premio Ippolito Pizzetti – sezione il progetto del paesaggio, alla manifestazione di consegna del premio Ippolito Pizzetti 2009; Facoltà di Architettura, Università degli Studi Roma Tre, AIAPP, IFLA, EFLA, con la partecipazione di: PAYSAGE, OPEN; Roma, 22 gennaio 2010;

06) Tiene la relazione: "Sistemazione delle fiumare e paesaggio", convegno internazionale: "103° Congresso della Società Botanica Italiana", Reggio Calabria 17-19 settembre 2008, Aula Magna di Ateneo, Università degli Studi *Mediterranea* Reggio Calabria;

(atti pubblicati in A.A.V.V. atti del "103° Congresso della Società Botanica Italiana. vol. 1, KALit editrice)

05) Tiene la relazione: "Genius Loci: un projet d'architecture du paysage a Reggio Calabria" convegno internazionale "Vivre, rêver, créer la ville et les paysages avec le changement climatique", 8èmes rencontres de Volubilis, Théâtre des Halles, Avignon, 19/22 novembre 2008;

04) Interviene su invito alla conferenza "La città nuova, invito a Vema, Giovani generazioni italiane a confronto", promossa dal Dipartimento DASTEC direzione scientifica Laura Thermes, Reggio Calabria, Aula Magna Facoltà di Architettura, gennaio 2007;

03) Tiene la relazione "Métamorphose du paysage au Maroc" nel convegno "Les nouveaux paysages entre ruralité et urbanité", sala conferenze ENA (Ecole Nazionale Architecture), nell'ambito del programma di "Formation Continue ENA", 2007 Rabat - Maroc;

02) Partecipazione alla manifestazione di premiazione ed alla esposizione dei progetti premiati nel concorso EUROPAN 8 urbanizzare con le infrastrutture, promosso da EUROPAN Italia – Sala convegni Latina 2006; (Progetto pubblicato nel catalogo: Concorso EUROPAN 8 risultati in Italia, Urbanità europea e progetti strategici, Edizione European Italia, Roma, Italia, 2006)

01) Relatore al colloquio internazionale "Paesaggio é progetto", Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 6/7 dicembre 2006. Patrocinio di EFLA, adesione di AIAPP, collaborazione di Cronte&Tourist S.p.a. e Pianta Faro, e con il contributo per le iniziative culturali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

18 PARTECIPAZIONE A MOSTRE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

28) AGRITECTURE & LANDSCAPE EXHIBITION, a cura della rivista Paysage, presso MyPlant & Garden, Spazio espositivo di Rho Fiera Milano, 24-26 febbraio 2016;

27) in qualità di Responsabile scientifico per la Mediterranea di Reggio Calabria del gruppo di ricerca "Paesaggi dell'abusivismo", partecipa alla mostra promossa da SIU (Società Urbanisti Italiani) "Territori dell'abusivismo nel Mezzogiorno contemporaneo Temi e prospettive d'innovazione progettuale e politica", Napoli, Federico II, 25-26 febbraio 2016, con Politecnico di Milano, Politecnico di Bari, Università Federico II di Napoli, Università di Catania;

25) Partecipa alla mostra "110 su 110 architetti capitelli", mercoledì 19 novembre 2014, foyer D1 Lotto D, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, novembre 2014;

24) Partecipa all'esposizione dei lavori degli studenti del Laboratorio di Sintesi finale in "Progettazione Urbana Sostenibile: Scenari Sostenibili per Contesti Mutevoli" coordinatore scientifico Renato Nicolini; venerdì 6 luglio 2012, foyer D1 Lotto D, Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria;

23) Partecipa alla manifestazione Urbanpromo VIII edizione (INU, URBIT, Regione Emilia Romagna) con il progetto "Pettinissa la lunga linea verde", Chiostro Monastico della Basilica di Santo Stefano, Bologna 9-13 novembre 2011;

22) Con il "Progetto di Paesaggi per i luoghi rifiutati: caso studio Reggio Calabria" partecipa alla mostra realizzata in occasione del convegno "Esiti della ricerca PRIN 2008/2010"; Università degli Studi di Napoli Federico II, Centro Interdipartimentale di Ricerca in Urbanistica Alberto Calzabini, Foyer Aula Magna di Ateneo, 13 dicembre 2010, Napoli;

21) Partecipa con "il Progetto del paesaggio del Salto e del Turano" all'esposizione di progetti della VI Biennale Europea del Paesaggio, ETSAB; Barcellona, settembre-ottobre 2010;

20) Partecipazione in qualità di Relatore delle tesi di laurea per la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, all'esposizione di progetti delle scuole europee di architettura nell'ambito della VI Biennale Europea del Paesaggio ETSAB Barcellona, settembre-ottobre 2010;

19) Espone nell'ambito della Prima Biennale del Paesaggio della Provincia di Rieti "Il progetto del paesaggio dei laghi del Salto e del Turano come strumento per lo sviluppo turistico ed economico dell'area"; Rieti 16 aprile/3 maggio 2009;

18) Espone presso il complesso della Stazione Ferroviaria di Messina Centrale, nell'ambito delle iniziative del VILLARD, il progetto per il "Memoriale alle vittime dei terremoti di Reggio Calabria e Messina. Due città, 20 progetti e 81 architetti". Messina, 01/04 luglio 2009;

17) Espone presso lo IUAV di Venezia, ex Cotonificio, il progetto per "Il paesaggio di Reggio Emilia: tra memoria storica e innovazione progettuale"; Venezia, gennaio 2009;

16) Partecipa, in qualità di Relatore di tesi di Laurea svolte presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, alla mostra allestita presso lo IUAV di Venezia, ex Cotonificio, "Scuole Europee di Paesaggio a confronto", Venezia, gennaio 2009;

15) Partecipazione in qualità di Relatore delle tesi di laurea per la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, all'esposizione delle scuole europee di architettura del paesaggio nell'ambito della II Biennale Europea del Paesaggio delle Canarie; Las Palmas, 2009;

14) Espone presso la Villa Genoese Zerbi di Reggio Calabria nella mostra "Cent'anni dal Terremoto di Reggio e Messina 28 dicembre 2008, " con il progetto "Piantare un nuovo albero è uno dei gesti più nobili di ottimismo", memoriale delle vittime del terremoto del 1908; dicembre 2008/ marzo 2009;

13) Curatore delle Mostra "Dipartimento OASI", nell'ambito della manifestazione "Porte Aperte", 6 maggio 2008, facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

12) Curatore della Mostra "L'architettura guarda al Paesaggio", nell'ambito della manifestazione "Porte Aperte", Foyer della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria 6/13 maggio 2008;

11) Espone disegni e fotografie, di cui è autore, alla mostra allestita in occasione del convegno "Paesaggio è progetto. Fra teoria e pratica applicata, un incontro fra istituzioni, docenti, paesaggisti sul tema del progetto nell'applicazione della Convenzione Europea del Paesaggio" promosso dall'Università degli Studi *Mediterranea*, dalla Facoltà di Architettura, dal Corso di Laurea in Architettura dei Giardini e Paesaggistica e dal Dipartimento Oasi; 6-7 dicembre 2007;

10) Partecipazione alla manifestazione di esposizione dei progetti premiati nel concorso EUROPAN 8 – European Italia, Comune di Latina; sala convegni, Latina, settembre 2006;

09) Selezionato con la ricerca "I nuovi paesaggi del TGV Méditerranée" alla esposizione: "Only with Nature. International Exhibition of Landscape Architecture Schools" nell'ambito delle manifestazioni della 3 Biennale Europea del Paesaggio, Barcellona, settembre 2003;

08) Esposizione "4x10, immagini di paesaggi" a cura di V. Giofrè e M.R. Russo, foyer aula magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 2002;

07) Esposizione: "Caratteri distintivi del paesaggio del basso tirreno reggino: Costa Viola, Monte Sant' Elia, Piana degli Ulivi. Castello Ruffo – Scilla (Rc), 2001;

06) Selezionato per la partecipazione alla esposizione-conferenza "La sperimentazione del nuovo: selezione di giovani architetti italiani", Biennale di Architettura di Venezia, Venezia 2000;

05) Partecipazione alla mostra dei progetti premiati nel Concorso Nazionale "Il lungomare dei Ciclopi"; Castello di Aci, Acicastello (Ct), 1999;

04) Selezionato per la partecipazione alla esposizione-conferenza "GERICO: selezione di 60 giovani architetti italiani under 40", Biennale giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo sezione architettura, Roma, 1999;

03) Partecipazione in qualità di Tutor dei corsi di: "Arte dei Giardini e dei Parchi" e "Laboratorio di Progettazione Architettonica IV", Prof. Franco Zagari Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, all'esposizione di progetti degli studenti di scuole europee di architettura nell'ambito della 3° Biennale Europea del Paesaggio, ETSAB; Barcellona, 1999;

02) Partecipazione alla mostra "Esporre in A4", Foyer aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, Reggio Calabria 1996;

01) Partecipazione alla esposizione di progetti di Tesi di Laurea in occasione della riunione preparativa al II workshop internazionale di Architettura a Reggio Calabria, Atelier della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, mostra a cura di Antonio Marino, 1995.

19_PROMOTIOZIONE DI ACCORDI E COLLABORAZIONI TRA UNIVERSITÀ *MEDITERRANEA* E ALTRI ENTI

04) In qualità di Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca della *Mediterranea* di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY aderisce, su invito dell'Assessorato alla trasformazione di Roma Capitale e della direzione del MAXXI Architettura, alla iniziativa Roma 20-25. (prot. N.3384 del 17/112014 UoR DARTE)

03) in qualità di Responsabile Scientifico della Unità di Ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY, sigla un accordo di collaborazione tra la *Mediterranea* e l'Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria finalizzato allo studio per il "Progetto di riciclo dei tratti dismessi della Autostrada A3 nel tratto Palmi-Bagnara". L'atto di stipula della lettera di collaborazione è sottoscritta dal Rettore della Mediterranea, dal Direttore del Dipartimento dArTe, dal Presidente e dall'Assessore all'Urbanistica della Provincia di Reggio Calabria, presso il Rettorato della Mediterranea;

02) in qualità di Responsabile Scientifico della Unità di Ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY stipula lettera di collaborazione tra l'Ateneo della *Mediterranea* e l'Amministrazione del Comune di Condofuri (Rc) finalizzata alla realizzazione di un workshop e successivo progetto sperimentale di giardino condiviso con la comunità di abitanti dal titolo "Rizemu. Nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto a Condofuri, Comune di Condofuri;

01) in qualità di Responsabile Scientifico della Unità di Ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY stipula lettera di collaborazione tra l'Università *Mediterranea* e il GAL BATIR (Gruppo Azione Locale Basso Tirreno Reggino) finalizzata alla redazione del progetto sperimentale "Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la costa viola", nell'ambito del progetto di cooperazione internazionale "Landsare", sede del GAL BATIR.

20_ ORGANIZZAZIONE SEMINARI, CONVEGNI, EVENTI DI ATENEIO

11) Curatore del seminario "Architettura, Paesaggio, Riciclo. Una conversazione con Franco Zagari" nell'ambito delle attività della Unità di Ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY, aula Magna di Architettura, Reggio Calabria, 15 gennaio 2014;

10) Curatore della conferenza di Franco Zagari "Paesaggio Lettera aperta" nell'ambito delle attività della Unità di ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY, aula Magna di Architettura, Reggio Calabria, 15 gennaio 2014;

09) Curatore del seminario "incontro con Mauro Francesco Minervino: Statale 18" nell'ambito delle attività della Unità di ricerca della Mediterranea di Reggio Calabria nel PRIN RE-CYCLE ITALY, aula Magna di Architettura, Reggio Calabria, 21 giugno 2013;

08) Curatore con Consuelo Nava della giornata di Studio e della Mostra sugli esiti del Laboratorio di Sintesi Finale in "Progettazione Urbana Sostenibile: Scenari Sostenibili per Contesti Mutevoli" coordinatore scientifico Renato Nicolini, venerdì 6 luglio 2012, foyer e aula D1 Lotto D, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

07) Curatore del seminario: "Il Parco della Memoria a San Giuliano di Puglia", Arch. Santo Marra per SudArch, interventi di Renato Nicolini, Consuelo Nava, Maria Adele Teti, Gianni Brandolino; mercoledì 14 marzo 2012, Aula A2, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria;

06) Curatore con Gianni Celestini del convegno "Le forme dei paesaggi d'acqua", nell'ambito delle iniziative culturali del Dipartimento OASI, corso di Laurea Magistrale Morgana, Facoltà di Architettura della Mediterranea, 8 giugno 2011, Facoltà di Architettura della Mediterranea;

05) Curatore del convegno nazionale "Citrus, elegia del paesaggio degli agrumi", promosso dalla Scuola di Dottorato e dal Dipartimento OASI della Mediterranea di Reggio Calabria, Aula Magna Facoltà di Architettura, 23 settembre 2010;

04) Curatore della Mostra "L'architettura guarda al Paesaggio", nell'ambito della manifestazione "Porte Aperte", Foyer della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria 6/13 maggio 2008;

03) Curatore con M. R. Russo delle mostre allestite in occasione del convegno "Paesaggio è progetto. Fra teoria e pratica applicata, un incontro fra istituzioni, docenti, paesaggisti sul tema del progetto nell'applicazione della Convenzione Europea del Paesaggio" promosso dall'Università degli Studi Mediterranea, dalla Facoltà di Architettura, dal Corso di Laurea in Architettura dei Giardini e Paesaggistica e dal Dipartimento Oasi, 6-7 dicembre 2007;

02) Curatore del seminario "Paesaggio e visibilità", nell'ambito delle Iniziative culturali della Facoltà di Architettura, con la presentazione del progetto di concorso FIUMARE JONICHE - gruppo Franco Zagari architetto, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 2006.
(Progetto pubblicato in: GIOFFRE' V. a cura di (2005). Fiumare Joniche, paesaggio e visibilità. REGGIO

CALABRIA: Iiriti)

01) Curatore con M.R. Russo dell'Esposizione "4x10, immagini di paesaggi" foyer aula magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 2002;

21 COMPONENTE DI COLLEGGI, COMMISSIONI, COMITATI

08) nell'ottobre 2014 è nominato, con Decreto Rettorale, membro della Commissione di Ammissione del Dottorato di Ricerca in "Architettura e Territorio", Dipartimento dArTe - Università *Mediterranea* di Reggio Calabria;

07) dal 2006 è Componente delle Commissioni di Laurea nel Corso di Laurea specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, nelle sessioni di: febbraio, aprile, luglio, ottobre, dicembre;

06) dal gennaio 2013 al dicembre 2014 è membro del Comitato Tecnico Scientifico del GAL BaTir (Gruppo Azione Locale Basso Tirreno) con sede a Reggio Calabria per il progetto LandSare;

05) nel 2006 con Gianni Celestini è Fondatore del Laboratorio Lab 2P+S (Laboratorio di Progettazione per il Paesaggio e la Sostenibilità) fondi del Dipartimento OASI - Università *Mediterranea*. L'attività di ricerca applicata del Lab 2P+S è principalmente rivolta all'individuazione e alla messa a punto di proposte, strategie, azioni operative dal carattere multifunzionale, in contesti semi urbani/semi rurali, che associano i grandi temi ambientali della riduzione del consumo di suolo e delle risorse primarie con la sperimentazione figurativa, estetica, spaziale propria al progetto di paesaggio;

04) dal 2006 al 2011 è Componente delle commissioni di Laurea nel Corso di Laurea in Architettura dei Giardini e Paesaggistica, e Specialistica in Architettura del Paesaggio della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, nelle sessioni di: febbraio, aprile, luglio, ottobre, dicembre;

03) Componente nella commissione, nominato dal Presidente del Corso di Laurea Gianpiero Donin, per l'assegnazione dei contratti di insegnamento corso di laurea AGP (Arte dei Giardini e Paesaggistica), settembre 2010;

02) Componente del comitato scientifico del convegno, "Luoghi Non Luoghi Superluoghi", promosso dalla Facoltà di Architettura di Reggio Calabria e dal Dipartimento OASI, direzione scientifica Franco Zagari, Aula Magna di Facoltà, Reggio Calabria 12 novembre 2007; (Atti pubblicati in Zagari Franco a cura di: Luoghi Nonluoghi Superluoghi. REGGIO CALABRIA: Centro Stampa di Ateneo)

01) Componente della commissione tecnica del Convegno internazionale "Paesaggio è progetto" - Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 6-7 dicembre 2006. Patrocinio di EFLA, adesione di AIAPP, collaborazione di Cronte&Tourist S.p.a. e Pianta Faro, e con il contributo per le iniziative culturali della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

22 PARTECIPAZIONE A ENTI O ISTITUTI DI RICERCA INTERNAZIONALI DI ALTA QUALIFICAZIONE

05) Dal gennaio 2017 Componente del Collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca Internazionale "Paesaggio e Ambiente" Università La Sapienza di Roma;

04) Dal gennaio 2008, in qualità di Docente e Ricercatore della *Mediterranea* di Reggio Calabria, partecipa attivamente alle iniziative internazionali (convegni, workshop, mostre, pubblicazioni) di "Uniscap. European Network Of Universities for the implementation of the European Landscape Convention"; rete di 47 Università europee (la *Mediterranea* è tra i membri fondatori) finalizzata alla diffusione e implementazione della Convenzione Europea del Paesaggio;

03) Dal gennaio 2002, in qualità di membro, partecipa attivamente alle attività internazionali (convegni, workshop, mostre, pubblicazioni) dell'associazione "VOLUBILIS. Réseau européen pour l'environnement et les paysages"; associazione con sede ad Avignone di architetti, paesaggisti, urbanisti, filosofi, sociologi, antropologi, geografi, anima un dibattito internazionale sui temi del paesaggio;

02) Dal febbraio 2013, in qualità di Responsabile Scientifico della Unità di Ricerca della *Mediterranea* di Reggio Calabria nel PRIN RE_CYCLE ITALY, partecipa e coordina attività nazionali e internazionali (convegni, workshop, mostre, pubblicazioni). La rete di Università consorziate nel programma è costituita da 11 sedi italiane, oltre 200 ricercatori, numerosi partner internazionali. Dal 2013 è componente del comitato scientifico della Collana "RE-CYCLE ITALY" per i tipi della casa editrice Aracne Edizioni che pubblica gli stati di avanzamento e gli esiti della ricerca.

01) Ha partecipato a 5 edizioni della Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona (1999, 2003, 2006, 2010, 2014); alla 2° Biennale del giardino mediterraneo (Grottammare 2013); alla prima e seconda edizione del "Festival del verde e del paesaggio" (San Venanzo 2013, 2014); alla prima Biennale del Paesaggio della Provincia di Rieti (2009); alla seconda edizione della Biennale di Architettura, Arte e Paesaggio delle Isole Canarie (Las Palmas 2009); alla prima Biennale del Paesaggio della Provincia di Reggio Emilia (2008).

09_ PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE, ENCICLOPEDIA E TRATTATI
03) dal 1 gennaio 2017 è componente del Comitato scientifico della collana "Fare paesaggi", Aracne Edizioni, Roma;

02) dal 1 febbraio 2013 è Componente del Comitato Scientifico della collana "Re-Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio", Aracne Edizioni, Roma;

01) nel 2010 è Componente del Comitato di Redazione del Manuale di Progettazione "Giardini", F. Zagari (a cura di), Roma, Mancosu Editore, ISBN/ISSN: 978-88-87017-63-2.

23_ PREMI E RICONOSCIMENTI PER ATTIVITA' SCIENTIFICA

05) Con il progetto "Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola" è insignito della Menzione d'Onore della Giuria del Premio Simonetta Bastelli 2014, nell'ambito del II festival "Architettura e Natura", San Venanzo, settembre 2014;

04) con il progetto di ricerca "New life cycle of landscape" partecipa, su invito del Comitato Organizzativo, alla 8 Biennale Internazionale del Paesaggio di Barcellona, sezione "Scuole", tema "A landscape for you", 25 e 26 settembre 2014, Barcellona.

03) Con "Il progetto del paesaggio del Salto e del Turano", è Vincitore del Premio internazionale Ippolito Pizzetti 2009 – la progettazione del paesaggio", premio istituito da AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio) con il riconoscimento di IFLA, (International Federation of Landscape Architecture) e EFLA (European Foundation for Landscape Architecture), Facoltà di Architettura di Roma 3, febbraio 2010;

02) è insignito del Premio speciale della giuria alla terza edizione del Calabria Film Festival – edizione 2009 festival internazionale su "Cinema, Ambiente e Paesaggio" con il film "Landscape in progress. Nuovi paesaggi per la città mediterranea" realizzato nell'ambito della ricerca PRIN 2007 "I paesaggi del Rifiuto"; soggetto Franco Zagari, regia Enzo de Amicis, immagini di Vincenzo Giofrè, Stefano Mileto, Maria Rosa Russo; il film ha il Patrocinio del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici. Reggio Calabria - Roma dicembre 2009;

01) Con il progetto di Ricerca "I paesaggi del TGV Méditerranée" è insignito della Menzione d'Onore al Premio della V Biennale del Paesaggio di Barcellona - sezione scuole di paesaggio - Dottorato di Architettura del Paesaggio ed assetto del Territorio di Reggio Calabria (coordinatore Franco Zagari), Barcellona settembre 2008.

24_ PREMI IN CONCORSI DI PROGETTAZIONE INTERNAZIONALI E NAZIONALI

09) (Secondo premio) "Rigenerazione dell'area del tempio a Reggio Calabria, con Chiara Corazziere, Giuseppe Lo Giudice, Myriam Romeo, Natalie De Giacomo, Elvira Stagno, Dario De Fazio, Daniele Leuzzo, 2016;

08) (Primo Classificato) "Il progetto del paesaggio del Salto e del Turano", (Capogruppo) con Cristiana Costanzo, Giovanni Laganà, Michelangelo Pugliese, Concorso Internazionale, Ente banditore Provincia di Rieti (progetto pubblicato), 2009;

07) (Menzione della giuria) Concorso internazionale European 8 "Urbanizzare con le infrastrutture", Ente banditore EUROPAN Italia, Roma. (Capogruppo) con Roberto Greco, Roberto De Lorenzo (progetto pubblicato), 2005;

06) (Menzione della giuria); "Fiumare Joniche", Franco Zagari (capogruppo), ed altri, Concorso Internazionale, Ente banditore Provincia di Reggio Calabria (progetto pubblicato), 2004;

05) (Secondo premio) "Il giardino di Pitagora", Roberto Greco (capogruppo) e Roberto De Lorenzo, Concorso Internazionale, Ente banditore Comune di Crotona (progetto pubblicato), 2003;

04) (Primo premio), concorso di progettazione: "Riqualificazione di Piazza Chiesa della Salute", Torino, Concorso nazionale, con Rosaria Anna Iarrera; Ente banditore Comune di Torino, 2000;

03) (secondo premio), concorso, "Le fontane di Chianalea" Scilla (Rc), con Antonio Dattilo ed altri, Concorso nazionale, ente banditore comune di Scilla, Rotary Club Reggio Calabria, 1999;

02) (Menzione della giuria) concorso internazionale di progettazione: "Il lungomare dei Ciclopi", Acicastello (CT), con Rosaria Anna Iarrera ed altri, Ente banditore Comune di Acicastello (progetto pubblicato), 1997;

01) (Primo premio) concorso nazionale di progettazione riservato a studenti: "Allestimento di una struttura leggera nella sede della biblioteca della Facoltà di Architettura di Feo di Vito" con Rosaria Anna Iarrera, Ente Banditore Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 1993.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto Vincenzo Giofrè, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum - pubblicazioni sono esatte e veritiere.

Reggio Calabria 6 gennaio 2018

in fede



PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

04) GIOFFRE' V, NAVA C (2012). Contesti Sostenibili. Una visione per la città metropolitana di Reggio Calabria. TRENTO-BARCELLONA: LIStLab Laboratorio internazionale editoriale, ISBN: 9788895623719

03) GIOFFRE' V. (2007). L'architettura guarda al paesaggio. REGGIO CALABRIA: centro stampa di ateneo, ISBN: 9788889367162;

02) GIOFFRE' V. (2004). Crotone, il Lungomare ed il Giardino di Pitagora. REGGIO CALABRIA: liriti, ISBN: 88-87935-68-8;

01) GIOFFRE' V. (2003). I paesaggi del TGV Méditerranée. CANNITELLO: Biblioteca del Cenide, ISBN: 88-87-669-39-2;

CURATELE

05) GIOFFRE' V (2014). Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola. REGGIO CALABRIA: liriti, ISBN 9788864941332

04) GIOFFRE' V. (2009). I Paesaggi del No. Un progetto per lo Stretto. REGGIO CALABRIA: liriti, vol. 1, ISBN: 978-88-89955-91-8;

03) GIOFFRE' V. (2009). 1939/2009 OFFSET PAESAGGIO. MELFI: Libria, vol. 1, ISBN: 978-88-96067-27-7;

02) CELESTINI G, GIOFFRE' V. (2005). Architettura e paesaggio a Marina di Gioiosa Jonica. CANNITELLO: Biblioteca del Cenide, ISBN: 88-87-669-37-6;

01) GIOFFRE' V. (2005). Fiumare Joniche, paesaggio e visibilità. REGGIO CALABRIA: liriti, ISBN: 88-87935-95-5.

SAGGIO IN LIBRI

44) Gioffrè V (2017). Surplus edilizio e paesaggi dell'abbandono, in CURCI F, FORMATO E, ZANFI F, Territori dell'abusivismo. Un progetto per uscire dall'Italia dei condoni. p. 237-250, ROMA: Donzelli editore, ISBN:9788868437053;

43) GIOFFRE' V (2017). Back to the landscape. in: DI LAURO A, Sharing Landscape. Partecipazione e progetto tra spazi fisici e flussi virtuali. vol. 1, Roma: ARACNE editrice S.r.l., ISBN: 9788854889293;

42) GIOFFRE' V (2017). Visioni e prefigurazioni immaginifiche per progetti contestuali e adattivi. In: (a cura di): FABIAN L, MUNARIN S, Re-cycle Italy Atlante. p. 280-288, Siracusa: LetteraVentidue Edizioni S.r.l., ISBN: 9788862422000;

41) GIOFFRE' V, DE GIACOMO N (2016). Between Identity and New Tracks: the Project of the River Landscape. In: (a cura di): PETROCELLI E, MOCCIA F D, Recovering river landscapes. i quaderni di careggi, vol. 1, p. 152-157, ISSN: 2281-3195;

40) GIOFFRE' V (2016). Latenza. In: (a cura di): MARINI S, CORBELLINI G, Recycled Theory: Dizionario illustrato / Illustrated Dictionary. vol. 1, p. 309-315, MACERATA: Quodlibet, ISBN: 9788874628940

39) GIOFFRE' V (2016). Per una rigenerazione dell'habitat umano. In: (a cura di): Di Carolo F, Zagari F, Il paesaggio come sfida. Il progetto. vol. 1, p. 74-75, MELFI: Casa Editrice Libria, ISBN: 9788867640775;

38) GIOFFRE' V (2016). Un nuovo ciclo di vita per Punta Pellaro: Il Parco del vento di Reggio Calabria Città Metropolitana. In: (a cura di): PAOLELLA A, PAOLELLA G, Disponibile. Il diritto dei cittadini a riusare spazi abbandonati. vol. 1, p. 154-159, Roma: Cittadinanzattiva, ISBN: 9788898604050;

37) GIOFFRE' V (2015). La Metropoli Paesaggio. In: (a cura di): FALLANCA C, 100 Idee per Reggio Calabria Città Metropolitana. ESEMPI DI ARCHITETTURA. SPAZI DI RIFLESSIONE, p. 105-107, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854885622;

36) GIOFFRE' V (2015). Tra utopia e realismo. La progettazione del paesaggio contemporaneo. In: (a cura di): Ippolito A M, Clemente M, Necessità di agire per la costruzione del paesaggio futuro. PAESAGGI.

RICERCA, p. 108-113, MILANO: Franco Angeli, ISBN: 9788891726315

35) GIOFFRE' V (2014). Abitare il paesaggio. In: (a cura di): GIOFFRE' V, Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola. vol. 1, p. 101-122, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-6494-133-2

34) GIOFFRÈ V (2014). Comunità attive nel progetto dei paesaggi del rifiuto: High line New York, Recycling park Tel Aviv. In: (a cura di): PAOLELLA A, People meet in the re-cycled city, Aracne Editrice S.r.l., Roma (ITA), pp. 20-27, ISBN: 9788854874671

33) GIOFFRE' V (2014). Nel paesaggio: percorrere, produrre, conoscere. In: (a cura di): GIOFFRE' V, Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola. vol. 1, p. 125-128, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-6494-133-2

32) GIOFFRÈ V, Di Lauro A, Nucera E, (2014) Sub-cycle landscape, In: (a cura di): MENZETTI G, True-topia. Città adriatica ricicla, ARACNE editrice S.r.l., Roma (ITA), Vol. 10, pp. 64-71, ISBN: 9788854875357

31) GIOFFRE' V (2014). Rischio totale. In: (a cura di): MARINI S, ROSSELLI S C, Op-position II. vol. 2, p. 18-22, Roma:Arance Editrice, ISBN: 978-88-548-7240-0;

30) GIOFFRE' V (2014). Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola. In: (a cura di): GIOFFRE' V, Abitare il paesaggio. Un nuovo ciclo di vita per la Costa Viola. vol. 1, p. 31-38, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-6494-133-2

29) GIOFFRE' V (2013). Nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto: un approccio sperimentale per la città metropolitana di Reggio Calabria. In: (a cura di): FILPA A, Riutilizziamo l'Italia. ROMA: WWF ITALIA, ISBN: 978-88-906-6293-5

28) GIOFFRE' V (2013). Pentadattilo Paesaggio Palinsesto, in Amaro O . (a cura di), Viartis sulle rotte del mediterraneo. In: (a cura di): AMARO O, Viartis sulle rotte del mediterraneo. Rubettino Editore, ISBN: 978-88-498-3938-8

27) GIOFFRE' V (2013). Riattivare economie: paesaggi produttivi e reti lente. In: (a cura di): MARINI S, Nuovi cicli di vita per architettura e infrastrutture della città e del paesaggio, . vol. 1, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-6267-8

26) GIOFFRE' V (2012). Il Paesaggio della Pettinissa: un progetto perfettamente realizzabile. In: (a cura di): RUSSO M R, Pettinissa: la lunga linea verde. p. 58-71, Melfi (Pz):Libria , ISBN: 978-88-96067-96-3 vincenzo gioffrè - curriculum vitae scientifico e pubblicazioni – marzo 2015 23

25) GIOFFRE' V (2012). Ridurre, riparare, riciclare: strategie per paesaggi metropolitani mutevoli. In: IPPOLITO A M . Il progetto di paesaggio come strumento di ricomposizione dei conflitti. p. 103-109, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820409548

24) GIOFFRE' V (2012). Spazi aperti: un sistema strategico. In: (a cura di): Laganà G., Paesaggi di città non città, quattro progetti di ricerca. p. 18-25, MELFI:Casa Editrice Libria, ISBN: 9788896067772

23) GIOFFRE' V (2011). Io abito qui! forum il giardino di Drapia. In: PUGLIESE M.. Il giardino di Drapia. Un progetto partecipato di paesaggio. p. 52-55, MELFI:Libria, ISBN: 9788896067574

22) GIOFFRE' V (2011). Metamorfosi del Paesaggio Urbano in Marocco. In: FALLANCA C. B.. Le città del Mediterraneo. p. 211, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-6494-016-8

21) GIOFFRE' V (2010). Dodici Programmi/Progetto per i Parchi antropici della Provincia di Reggio Calabria. In: PUGLIESE M.. Parchi Antropici. p. 76-79, MELFI: Libria, ISBN: 9788896067499

20) ZAGARI F, AMADIO V, CELESTINI G, COLAFRANCESCHI D, DONIN G, GIOFFRE' V (2010). Le aree urbane di recente formazione. Un progetto sperimentale per lo Stretto di Messina. In: CALCAGNO MANIGLIO A.. PROGETTI DI PAESAGGIO PER I LUOGHI RIFIUTATI,. p. 261-308, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-1967-8

19) GIOFFRE' V (2010). Paesaggi del terzo millennio: il Nido d'Uccello di Pechino. In: CERVELLI P, ROMEI

- L., SEDDA F.. Mitologie dello Sport. 40 saggi brevi. p. 187-193, ROMA:Edizioni Romane di Cultura, ISBN: 9788861344273
- 18) GIOFFRE' G, GIOFFRE' V (2010). Ristrutturazione ed ampliamento del Cimitero di Bagnara. In: Manfredi F. Paesaggi, progetti d'autore. Calabria e Sicilia. p. 48-49, FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-497-0
- 17) GIOFFRE' V (2010). The fumaras landscapes: a project for the community of the Metropolis of the Strait. In: COLAFRANCESCHI D.. Changing Landscapes: Mediterranean sensitive areas design. p. 78-82, FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 9788860555335
- 16) GIOFFRE' V (2010). The regeneration of urban landscape in mediterranean areas.. In: UNISCAPE. Living Landscape: the European convention in Research perspective. vol. 2, p. 214-220, Pisa: Bandecchi e Vivaldi Editori, ISBN: 978-88-8341-459-6
- 15) GIOFFRE' V (2009). Il progetto del paesaggio del salto e del Turano: Salvaguardia, Gestione, Innovazione. In: (a cura di): GIOFFRE' V, 1939/2009 OFFSET PAESAGGIO. p. 23-26, MELFI:Libria, ISBN: 978-88-96067-27-7
- 14) GIOFFRE' V (2009). Il progetto del paesaggio delle fiumare: rigenerazione e innovazione. In: GIOFFRE' V. I Paesaggi del No. p. 76-77, REGGIO CALABRIA: Iiriti Editore, ISBN: 978-88-89955-91-8
- 13) GIOFFRE' V (2009). In attesa che la Fata Morgana si manifesti. In: A.A.V.V.. Porte aperte ad architettura. p. 52-53, REGGIO CALABRIA:Centro Stampa d'Ateneo
- 12) GIOFFRE' V (2009). La Storia. In: ZAGARI F.. Manuale di Progettazione. Giardini. p. A 1-A 15, ROMA:Mancosu Editore, ISBN: 978-88-87017-63-2
- 11) GIOFFRE' V, COSTANZO C, LAGANA' G, PUGLIESE M, ROMEO A, ZAGARI F (2009). Recupero dell'antica Reggio Estense di Rivalta, della Villa di rivaltella e della Vasca di Corbelli. In: AZZALI C. A CURA DI. Il Paesaggio di Reggio Emilia: tra memoria storica e innovazione progettuale. vol. 2, p. 128-151, REGGIO EMILIA: Biennale del Paesaggio, ISBN: 978-88-87697-31-5
- 10) GIOFFRE' V, TAMBURINO V, ZAGARI F, ZIMBONE S. M (2009). Sistemazione delle fiumare e paesaggio. In: A.A.V.V. atti del "103° Congresso della Società Botanica Italiana. KALit editrice, ISBN: 978-88-903483-2-7
- 09) GIOFFRE' V (2008). L'analyse inventive. In: (a cura di): TROVATO G., Architecture du paysage en Maroc. p. 188-191, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 978-88-89367-23-0
- 08) GIOFFRE' V (2008). Le jardin de monsieur Fakir. In: TROVATO G.. Architettura del Paesaggio in Marocco. p. 90-101, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 978-88-89367-23-0
- 07) GIOFFRE' V (2008). Piantare un nuovo albero è uno dei gesti più nobili di ottimismo. In: CARDULLO F.. Messina Reggio 1908 2008. p. 144-149, ROMA:Officina edizioni, ISBN: 9788860490575
- 06) GIOFFRE' V (2006). Mai banale. In: ZAGARI F. Questo è paesaggio, 48 definizioni. p. 203-204, ROMA Gruppo Mancosu Editore
- 05) GIOFFRE' V (2005). Marina di Gioiosa Jonica: la riscoperta del paesaggio. In: CELESTINI G., GIOFFRE' V. Architettura e Paesaggio a Marina di Gioiosa Jonica. p. 16-17, VILLA SAN GIOVANNI:Biblioteca del Cenide, ISBN: 88-87669-37-6
- 04) GIOFFRE' V (2001). Analisi visuale percettive e dell'aspetto sensibile del paesaggio della Costa Viola. In: ALBANESE G.. Istituzione di paesaggi Protetti nel territorio "basso tirrenio reggino". costa viola e Piana degli Ulivi. p. 133-144, REGGIO CALABRIA: Laruffa Editore
- 03) GIOFFRE' V (2001). Analisi visuale percettive e dell'aspetto sensibile del paesaggio della Piana degli Ulivi. In: ALBANESE G.. Istituzione di Paesaggi Protetti nel territorio "basso tirrenio reggino". costa Viola e Piana degli Ulivi. p. 187-198, REGGIO CALABRIA: Laruffa Editore
- 02) GIOFFRE' V. (2001). Breve resoconto di un viaggio. In: DI BARTOLOMEO B., VARONE F.. Progetto

Ismene "Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno. p. 70-72, NAPOLI: Clean, ISBN/ISSN: 88-8497-071-7;

01) GIOFFRE' V (2001). Programma strategico di interventi sulla fascia costiera cilentana. In: DI BARTOLOMEO B., VARONE F. Progetto Ismene "Conservazione e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali per lo sviluppo sostenibile dei territori dei parchi nazionali e regionali del mezzogiorno. p. 66-68, NAPOLI: CLEAN, ISBN: 88-8497-071-7

ATTI DI CONVEGNI

06) GIOFFRE' V (2014). Il progetto di paesaggio prodotto socialmente utile. In: (a cura di): Comoglio G, Marcuzzo D, L'architettura è un prodotto socialmente utile? atti del 3° Forum del coordinamento nazionale dei docenti di progettazione architettonica Icar 14/15/16 Torino, 4-5- ottobre 2013.. vol. unico, ISBN: 9788890905421;

05) GIOFFRE' V (2010). Io abito qui! Paesaggio/progetto/comunità. In: FALLANCA C. Spazio e società. p. 236-239, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 978-88-89367-45-2

04) GIOFFRE' V. (2010). Verso un parco agrario polifunzionale della città metropolitana dello stretto di Messina. In: Strumenti, Piani, Progetti per una nuova dimensione urbano-rurale. Imola, 4-5 marzo 2010, IMOLA: AIIA, vol. 1, ISBN/ISSN: 978-88-902670-1-7;

03) GIOFFRE' V (2009). Ricostruzioni in rovina. In: VALTIERI S. Il secolo breve (1908 - 2008) Rovine e ricostruzioni. p. 283-286, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 978-88-89367-40-7;

02) GIOFFRE' V (2009). Temporalità. Paesaggio. Progetto. In: (a cura di): NESI A., Kronos e l'Architettura. vol. 1, p. 224-226, REGGIO CALABRIA: Centro Stampa d'Ateneo, ISBN: 978-88-89367-59-9;

01) GIOFFRE' V. (2007). Il palinsesto mediterraneo. In: Luoghi Nonluoghi Superluoghi. REGGIO CALABRIA: Centro Stampa di Ateneo, p. 150-154;

ARTICOLI IN RIVISTE

11) GIOFFRE' V (2017). Dalla "Città stradale" alla "Metropoli paesaggio": un nuovo ciclo di vita per i territori dell'abusivismo di Reggio Calabria. PLANUM, vol. 1, p. 1709-1715, ISSN: 1723-0993;

10) Gioffrè V., Riclare paesaggi. Un progetto di ricerca per la Città Metropolitana di Reggio Calabria., "Rivista", n. 1, 2014, pp. 64-65, ISSN: 2039-1390.

09) GIOFFRE' V (2013). Grey to green. Il riciclo dei relitti della A3 nel parco lineare della Costa Viola. MONOGRAPH.IT, vol. 1, p. 104-106, ISSN: 2279-6886

08) GIOFFRE' V (2013). Il riciclo dei paesaggi dello scarto: progetti sperimentali per la città metropolitana di Reggio Calabria. OTTAGONO, vol. 1, p. 132-133, ISSN: 0391-7487

07) GIOFFRE' V, NUCERA E. (2013). Il riciclo del paesaggio agrario: un parco multifunzionale lungo le terrazze della Costa Viola. PLANUM, ISSN: 1723-0993

06) GIOFFRE' V (2013). Re-cycle Italy Reggio Calabria: nuovi cicli di vita per i paesaggi dello scarto. GA. GAZZETTA AMBIENTE, p. 43-51, ISSN: 1123-5489

05) GIOFFRE' V (2013). Reggio Calabria, il riciclo dei paesaggi delle infrastrutture. TRASPORTI & CULTURA, vol. 1, p. 36-43, ISSN: 1971-6524

04) GIOFFRE' V (2012). PETTINISSA, la lunga linea verde. Un progetto strategico per un paesaggio latente.. RIVISTA, vol. 08/09, p. 100-103, ISSN: 2039-1390

03) GIOFFRE' V (2010). Verso un Parco Agrario Polifunzionale della Città Metropolitana dello Stretto. ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, ISSN: 1125-0259

02) GIOFFRE' V (2000). GERICO: progetti di 60 giovani architetti italiani under 40. IL PROGETTO, ISSN: 1590-7058

01) GIOFFRE' V, GIOFFRE' G (2008). Ristrutturazione ed ampliamento del Cimitero di Bagnara. Rivista dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Reggio Calabria.

PUBBLICAZIONE DI PROGETTI IN LIBRI, RIVISTE, CATALOGHI, QUOTIDIANI

12) GIOFFRE' V (2014). Riciclare invece di demolire l'autostrada. Usare i relitti della A3 nel parco lineare della Costa Viola, Gazzetta del Sud 28 febbraio;

11) GIOFFRE' V (2011). Mata e Grifone. In: Giardiniinterrazza 2011.

10) Il progetto del paesaggio del salto e del Turano; catalogo della V Biennale del Paesaggio di Barcellona - 2010;

09) Il progetto del paesaggio del salto e del Turano, in rassegna concorsi, Paysage 2010;

08) Il progetto del paesaggio del salto e del Turano, in rassegna concorsi, Arketipo - Il Sole24Ore, n°34 giugno 2010;

07) CONCORSO EUROSPAN 8 risultati europei, Urbanità europea e progetti strategici, Edizione European, Paris, Francia, 2006;

06) CONCORSO EUROSPAN 8 risultati in Italia, Urbanità europea e progetti strategici, Edizione European Italia, Roma, Italia, 2006;

05) "Il giardino di Pitagora", rassegna concorsi, in "AREA", n. 72, febbraio 2004;

04) Passerelli Lucio (a cura di), *Architettura e arte oggi nel centro storico e nel paesaggio, atti del convegno internazionale*, Sistemi Editoriali, Roma 2004; Vincenzo Giofrè - curriculum vitae scientifico e pubblicazioni - marzo 2015 26

03) Iarrera Rosanna (a cura di), *Susurb scape, workshop internazionale di architettura del paesaggio*, Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria 2003;

02) AAVV, *Il lungomare dei Ciclopi*, Catalogo dei progetti premiati nel Concorso Nazionale, Arti Grafiche, Catania 1999;

01) AAVV, *Il lungomare dei Ciclopi*, "Il Giornale dell'Architetto" n.18, giugno 1998.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto Vincenzo Giofrè, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum - pubblicazioni sono esatte e veritiere.

Reggio Calabria 6 gennaio 2018

in fede

