

CURRICULUM di Francesco Cardullo

Aggiornato al 07 novembre 2018

NOTA BIOGRAFICA

_Nato a Messina il 26 Agosto del 1952

_Nel 1971 si iscrive alla Facoltà di Architettura di Palermo e nel 1976 si laurea, con una tesi progettuale con Alberto Samonà, dopo aver frequentato corsi che si ricordano per la varietà delle posizioni culturali: Leonardo Benevolo, Roberto Calandra, Vittorio Gregotti, Pierluigi Nicolini, Vieri Quilici, Francesco Tentori, Leonardo Urbani, oltre a quelli di Alberto Samonà e quindi di Giuseppe Samonà spesso presente a Palermo.

-Dal 1979 svolge attività di progettazione, con proprio studio a Messina, nel campo dell'architettura e della città, su vari temi che riguardano la residenza, le architetture collettive di servizio alla città, le piazze; si occupa di restauro e di pianificazione urbana, ha partecipato e partecipa a numerosi concorsi di idee nazionali ed internazionali, con esiti anche significativi. Tra le opere realizzate la Facoltà di Medicina Veterinaria di Messina, 365 alloggi di edilizia convenzionata a Messina, il restauro del Castello di Carini in provincia di Palermo, la chiesa di Sant'Elena a Messina.

_Pubblica i suoi studi, che rappresentano il proprio lavoro di ricerca, con continuità dal 1991, prevalentemente, con la Casa Editrice Officina di Roma.

_Nel 1985 è vincitore nazionale del concorso per ricercatore Icar 14

_Nel 1999 è vincitore del concorso per professore associato Icar 14

_Dal 2000 al 2008 è componente del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica ed urbana in ICAR 14 di Reggio Calabria: Il progetto dell'esistente e la città meridionale

-Nel 2005 ha vinto il Primo Premio Nazionale "I sagrati d'Italia".

_Nel 2005 è vincitore del concorso per professore straordinario Icar 14.

_Dal 2008 è professore ordinario confermato nel s.s.d. ICAR 14.

_Sino al 2012 è afferente al Dipartimento D.A.S.T.E.C., dell'Università Mediterranea, dove svolge attività di ricerca su temi che riguardano la conoscenza e la progettazione delle architetture, delle città, e dei paesaggi meridionali, calabresi e siciliani e l'area dello Stretto in particolare, che hanno avuto come esito l'organizzazione di convegni, seminari internazionali estivi, pubblicazioni. Collabora a Convenzioni con il comune di Citanova e di Cardeto.

_Dal 2007 al 2012, eletto per due mandati, è Presidente del Corso di Laurea in Architettura quinquennale a ciclo unico nella Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

_Dal 2010 al 2012 è stato prorettore alla didattica dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria.

_Dal 2012 è afferente al Dipartimento D'ARTE dell'Università degli Studi di Reggio Calabria "Mediterranea".

_Dal 2013 al 2016 è presidente del Nucleo di Valutazione Interna/Organismo Indipendente di Valutazione dell'Ateneo di Reggio Calabria.

_Nel 2013 gli è stato assegnato il premio *ORIONE*, città di Messina, dalla Associazione culturale Messinawebeu per meriti in campo culturale svolti nella città di Messina.

CURRICULUM DIDATTICO

1971 Si iscrive alla Facoltà di Architettura di Palermo.

1976 Si laurea con il prof. Alberto Samonà con la tesi "Progetto di insediamenti residenziali a Messina", con la votazione di 110/110.

La tesi è stata pubblicata in:

- Toccafondi, Livia, Architettura come conoscenza della realtà, Reggio Calabria, Casa del Libro, 1979, pp. 191/199;

e in: AA.VV., L'isolato di Messina, Cefalù, Medina, 1986, p. 238.

1976/77 Inizia l'attività didattica presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria in qualità di addetto alle esercitazioni nel corso di "Composizione Architettonica 1b" della prof. Livia Toccafondi.

1985 Vincitore (primo classificato su venticinque candidati) del Concorso Nazionale a Ricercatore Universitario, nel raggruppamento 136 "Composizione Architettonica", svolto presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

1988 Viene confermato nel ruolo di ricercatore con nota ministeriale del 20/11/1989.

1991/92 Affidamento in supplenza, secondo le nuove disposizioni di legge sulle attività dei ricercatori recepite da questo anno accademico dalla Facoltà, del corso di "Composizione architettonica II" presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

Un resoconto dei risultati del corso è pubblicato in:

- Cardullo, Francesco, Il progetto del padiglione, Messina, Edas ed., 1995, pp.136;

ed in: Silvestrin, Giovanni, 5 Questions sur la première approche au projet d'architecture, Torino, Celid, 1996, p.164.

1999 E' giudicato idoneo nella valutazione comparativa per professore associato nel raggruppamento H10A, Composizione architettonica ed urbana, un posto presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

2000 Il 01 Marzo è nominato professore associato ICAR 14, con decreto rettorale d'urgenza, presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, divenendo titolare del Laboratorio di P.A.3° in affidamento.

- 2000 Nomina come membro del Collegio dei Docenti nel Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica ed Urbana di Reggio Calabria, sede autonoma, responsabile professoressa Laura Thermes
- 2003 Il 05 Dicembre è giudicato idoneo nella valutazione comparativa per professore ordinario (G.U. n° 55 del 12 luglio 2002) nel raggruppamento Icar 14, Composizione architettonica ed urbana, un posto presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.
- 2004 Il 04 Febbraio viene chiamato con delibera dal Consiglio della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria nel nuovo ruolo di professore straordinario
- 2007 Viene eletto presidente del Corso di Laurea in Architettura quinquennale a ciclo unico
- 2008 E' professore ordinario confermato di Composizione Architettonica e Urbana, ssd Icar 14
- 2010 Viene rieletto presidente del Corso di Laurea in Architettura per il secondo mandato
- 2010 Viene nominato dal rettore al ruolo di vicerettore vicario per la didattica dell'Università degli Studi di Reggio Calabria

SAGGI PUBBLICATI SU RIVISTA E SU LIBRO :

- 1979 "Mies van der Rohe, Casa al Weissenhof, Stoccarda"
In: Toccafondi, Livia, Architettura come conoscenza della realtà, Reggio Calabria, Casa del libro ed., pp. 157/166.
"Due progetti per la residenza in Italia: questioni e riferimenti", Insieme a G. Palazzo,
In: Toccafondi, Livia, Architettura come conoscenza della realtà, Reggio Calabria, Casa del libro ed., pp. 173/190.
"Una esperienza didattica: progetto di insediamenti residenziali a Messina a partire dai Kvtartal della brigata E. May"
In: Toccafondi, Livia, Architettura come conoscenza della realtà, Reggio Calabria, Casa del libro ed., pp. 191/200.
"Materiali di introduzione alla progettazione didattica, programmi e richieste di lavoro"
In: Toccafondi, Livia, Architettura come conoscenza della realtà, Reggio Calabria, Casa del libro ed., pp. 201/222.
- 1985 "L'isolato di Messina 1° Simposio Internazionale di Progettazione"
In: Contospazio, n° 4, p. 94
- 1986 "L'isolato nell'iconografia di Messina sino al Piano Borzì. Sei tesi e cinque ipotesi"
In: AA. VV., L'isolato di Messina, Cefalù, Medina, pp. 194/205.
- 1988 "Il progetto della Facoltà di Medicina Veterinaria a Messina"
In: Contospazio, n° 1, pp. 44/48.
- 1989 "Progetti a grande scala"
In: Contospazio, n° 2, pp. 72/73
- 1991 "Conservazione e trasformazione nelle aree delle raffinerie dello zolfo a Catania"
in: AA.VV., Le vie dello zolfo in Sicilia: storia ed architettura, Roma, Officina, pp. 153-180
"Il progetto dell'area delle raffinerie a Catania", con altri
in: AA.VV., Le vie dello zolfo in Sicilia: storia ed architettura, Roma, Officina, pp. 181-214
- 1992 "La ricostruzione di Messina 1909-1940: l'architettura dei servizi pubblici e la città"
In: Città e territorio, n° 6, pp. 19/25
"L'architettura dello Stretto: progetti a grande scala nella storia urbana di Messina",
in: Rebecchini Giuseppe, Cardullo Francesco, Roseti Claudio, Architettura civile, Roma, Gangemi ed., pp. 18/45.
"La ricerca della qualità urbana: proposte per Messina, Catania e Taureana",
in: Rebecchini Giuseppe, Cardullo Francesco, Roseti Claudio, Architettura civile, Roma, Gangemi, pp.58/153.
- 1993 "Le idee, gli schizzi ed il progetto"
In: Cervellini, Franco, Il disegno quotidiano, Roma, Gangemi, p. 29.
"Il teatro Marittimo"
In: Kalos, n° 1, 1995, pp. 22/31
"Sul mestiere d'architetto a Messina"
In: Gazzetta del sud, 3 Novembre, p. 5
- 1994 "La città e le piazze"
In: Gazzetta del sud, 10 Settembre, p. 6
"Prospettive di un piano del Colore per la città di Messina."
In: AA.VV., Messina: Il colore della città, Messina, La Grafica Editoriale, pp. 119/120 e pp. 89/90 e p. 95.
- 1995 "Il teatro dello Stretto: idee e proposte per il fronte a mare di Messina."
In: Città e Territorio, n° 2, pp. 5/17.
"I progetti d'architettura come modificazione del volto della città"
In: Gazzetta del sud, 20 Giugno, p. 4
"Una via tre piazze: Il progetto dello spazio pubblico a Gela."

- In: Arcidiacono G. e Lo Curzio M., a cura di, Il progetto della città, con una prefazione di Alessandro Anselmi, Messina, Edas, pp. 45-72
- 1996 "Il progetto didattico al primo anno"
In: Salvestrini, Giovanni, 5 questions sur la première approche au projet d'architecture, Torino, Celid, pp. 164/166.
"Il progetto dello spazio pubblico urbano"
In: Il Giornale dell'architettura, n° 14, p. 7
"La Fiera di Messina: tra storia e progetto"
In: Città e territorio, n° 1/2, pp. 8/16
- 1997 "Una Piazza Siciliana"
In: Il margine come progetto, a cura di G. Arcidiacono e M. Lo Curzio, con una prefazione di Fabrizio
- "L'idea del bello nella città di Messina"
In: AM, Bollettino dell'Ordine di Messina, Messina, Samperi, n° 3, p.4
"Lasciamo giudicare la storia"
In: AM, Bollettino dell'Ordine di Messina, Messina, Samperi, n° 4, p.3
- 1998 "Sull'esperienza del Workshop"
In: Donin, Giampiero, L'architettura dello spazio pubblico urbano, Catanzaro, Rubettino, p. 74.
"No al mercato di S. Cecilia"
In: Gazzetta del sud, 4 Giugno 1998, p. 26
- 1999 "Giuseppe Samonà e la Palazzata di Messina: un manuale dell'architettura e dell'arte del costruire"
In: Città e Territorio, n° 3, 1999, Messina, Grafo ed , pp. 5/13
"Giuseppe Samonà e la Metropoli dello Stretto"
In: OIM, rivista dell'Ordine degli ingegneri di Messina, n°3, 1999, pp. 22/23
"Giuseppe Samonà a Messina"
In: AM, rivista dell'ordine degli architetti di Messina, n°3, 1999, pp.30/31
- 2000 "Il ruolo urbano del Gran Camposanto Monumentale di Messina"
In: Città e Territorio, n° 1, 2000, Messina, Grafo ed, pp. 5/19
"La linea del tram come progetto urbano"
In: Gazzetta del sud, Messina, 25 aprile
"Apologia dello sguardo"
In: Città e Territorio, n° 4, 2000, Messina, Avvenire ed, pp. 26/36
"Una piazza siciliana"
In: Arcidiacono G. e Lo Curzio M., "Centralità e progetto", Reggio Calabria, Falzea ed., pp. 97/133
- 2001 "Note per un design urbano siciliano"
In: AA.VV., Architettura e design nell'area dello Stretto, Quaderno a cura dell'Ordine degli Architetti di Messina, Messina, Samperi ed., 2001, pp. 48/53
"Nuove residenze e sistemazioni esterne a Cardeto nord (Rc.)"
In: Controspazio, n° 4, 2001, pp. 37/39
"Un giardino urbano: piano particolareggiato del Gran Camposanto di Messina"
In: Città e Territorio, n°6, 2001, Messina, Grafo ed., pp. 5/29
"Autopresentazione"
In: dastec 0, n° 0, 2001, Reggio Calabria, Falzea ed., p. 24
"Sulle tesi di laurea"
In: Corrado A, Simone R., Tornatore M., "Tesi di laurea 1994/'96", Reggio Calabria, Jason ed., pp. 97/133
- 2002 "Sedersi e guardare: strategie dello sguardo nelle città e nei paesaggi siciliani"
In: ArchitetturA', n° 6, 2002, La Spezia, Agorà ed., pp. 58/66
"Paesaggi collinari: il cimitero come parco della città contemporanea"
In: Città e Territorio, n° 4, 2002, Messina, La Grafica ed., pp. 3/14
"La Cortina di Messina 1930/1958: un manuale dell'arte del costruire"
In: Cardullo Franco, Giuseppe e Alberto Samonà e la metropoli dello Stretto di Messina, Roma, Officina ed., 2006
"Studi, Progetti e Piani di Giuseppe e Alberto Samonà nell'area dello Stretto dal 1928/1982"
In: Cardullo Franco, Giuseppe e Alberto Samonà e la metropoli dello Stretto di Messina, Roma, Officina ed., 2006
- 2003 "La sabbia tra due mari: progetto per Capo Peloro"
In: ArchitetturA', n° 7/8, 2003, La Spezia, Agorà ed., pp. 130/137
"Piazza grande"
In: Città e Territorio, n° 6, 2003, Messina, La Grafica ed., pp. 8/13
"Texture anni cinquanta: la Cortina di Messina di Giuseppe Samonà"
In: d'Architettura, n° 21, 2003, Milano, Motta ed., pp. 196/201
- 2004 "Occasioni perdute: il museo di Carlo Scarpa a Messina"

- In: Città e Territorio, n° 1, 2004, Messina, Grafo ed., pp. 3/7
 “Progetto per Piazza Leonardo di Bona e Piazza Umberto I, Cutro”
 In: AA.VV., Il progetto dell’esistente ed il restauro del paesaggio: Permanenze e trasformazioni nei paesaggi di Cutro, Iiriti, Reggio Calabria, 2007, pp.42-43
- 2005 “Due case meridionali”
 In: Piva A., Galliani P., Architetti italiani under 50, Venezia, Marsilio, p. 158
 “Chiesa di Santa Caterina di Valverde”
 In: Chiesa oggi, n° 70, 2005, Milano, Di Baio, pp. 46/47
 “La discesa agli inferi e la risalita: studi per un interno urbano”
 In: Architettura, n° 12/13, 2005, La Spezia, Agorà ed., pp. 158/161
 “Il memoriale per le vittime dei terremoti di Messina”
 In: Città e Territorio, n° 1, 2005, Messina, Grafo ed., pp. 3/11
 “Dalla conurbazione alla Metropoli, progetti dei Samonà per l’area dello Stretto”
 In: Trasporti e Cultura, n° 12, Udine, Campanotto ed., pp. 35/42
 “I Sagrati delle chiese di Messina”
 In: Città e Territorio, n° 3, 2005, Messina, Grafo ed., pp. 3/7
 “Elogio dell’ombra”
 In: Il progetto dell’abitare, n° 4, 2005, Reggio Calabria, Falzea ed., pp. 59/60
- 2006 “Piazza Duomo a Messina”
 In: Città e Territorio, n° 1, Messina, Grafo ed., pp. 18/38
 “Siracusa: Latomie dei Cappuccini”
 In: AA.VV., Città di pietra, Venezia, Marsilio, p. 114
 “Architettura come ammonimento: il significato simbolico dell’architettura”
 In: Architettura e città, n° 1, Milano, Di Baio ed., pp. 121/124
 “La ristrutturazione del Teatro Vittorio Emanuele di Messina”
 In: Città e Territorio, n° 2, 2006, Messina, Grafo ed., pp. 3/12
 “Il quartiere fieristico di Messina”
 In: Città e Territorio, n° 3, Messina, Grafo ed., pp. 3/11
- 2007 “Pietre rotolanti”
 In: Città di Pietra nella Mediterraneo a cura di Cardullo, Franco, Monaco, Antonello, Reggio Calabria, Iiriti, pp. 34, p. 6
 “Piazza Leonardo di Bona e Umberto I a Cutro”
 In: AA.VV., Il progetto dell’esistente: permanenze e trasformazioni nei paesaggi di Cutro, Reggio Calabria, Iiriti ed., pp. 42/43
 “Il fronte a mare di Messina sud: linee strategiche per la formazione di un progetto urbano”
 In: Città e Territorio, n° 4, Messina, Grafo Ed. pp. 3/21
 “Per una identità urbana di Messina: le architetture delle istituzioni”
 In: Città e Territorio, n°3, Messina, Grafo Ed., pp. 3/31
 “Bad Lands”
 In: AA.VV., Luoghi NonLuoghi SuperLuoghi, Centro stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp.84-86
- 2008 “La ricostruzione di Messina dagli anni cinquanta ad oggi”
 In: Città e Territorio, n° 3, pp. 20/35
 “Messina-Reggio 1908-2008: memoriale alle vittime dei terremoti”
 In: Città e Territorio, n° 4/6, pp. 14/33
- 2009 “Per una identità urbana di Messina: il fronte a mare della città”
 In: Città e Territorio, n° 1, pp. 10/29
 “Le strade di Messina”
 In: Città e Territorio, n°3, pp. 3/20
 “Il memoriale del terremoto di Messina e Reggio”
 In: AA.VV. Il secolo breve (1908/2008): rovine e ricostruzioni. Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp.176/178.
 “Spazio, tempo ed architettura”
 In: AA.VV. Kronos e l’architettura, Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp. 49/50
 “La ricostruzione di Messina: tra piani, case ed ingegneri”
 In: a cura di Giuseppe Campione, La Furia di Poseidon: Messina 1908 e dintorni, Silvana Editoriale, Milano,
- 2010 “L’identità urbana di Messina nel secondo novecento”
 In: a cura di ClaraStella Vicari-Aversa, 1908-2008: Messina l’incompiuta, Zaleuco, Vibo Valentia, pp. 87/103
 “Monumento e città, al Sud”
 In: a cura di Frederique Malaval, Monumento al Mediteraneo, verso l’arte ed. Roma, pp. 85/91.
 “Luoghi dell’entroterra: il centro storico di San Giovanni in Fiore” e

- “L’entroterra: paesaggi dell’anima”
in: AA.VV., Il progetto dell’esistente ed il restauro del paesaggio: san Giovanni in Fiore identità e oblio, Iiriti, Reggio Calabria, pp.41-45 e pp. 48-51.
“Qualità dello spazio/qualità sociale”
in: AA.VV., Spazio e società, Centro stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp. 126-129
“La Fiera di Messina tra storia e progetto”
in: Marino, Antonino, *Progetti in Fiera*, Iiriti, Reggio Calabria, pp. 63-71
“Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento”
in: Rivista, trimestrale dell’Ordine degli architetti di Messina, n° 5/6, Grafo ed., Messina, pp. 43-75
“La nuova chiesa e parrocchia di Sant’Elena a Messina”
in: Città e Territorio, n.u., Grafo ed., Messina, pp. 3-21
“Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento”
in: Baglio A. e Bottari S. a cura di, *Messina dalla vigilia del terremoto del 1908 all’avvio della ricostruzione*, Istituto Salvemini Messina, pp.483-533
- 2011 “Carini: sulla ricucitura di un’ala del castello”
in: Anche, n° 62, Alinea, Firenze, pp. 146-152
“Appunti per il Piano Regolatore di Messina”
in: Città e Territorio, n° 1, Grafo ed., Messina, pp. 3-15
“La zona Falcata di Messina”
in: Città e Territorio, n° 5, Grafo ed., Messina, pp. 3-23
“Tra edilizia ed architettura/tra sconforto e speranza”
in: Rivista, trimestrale dell’Ordine degli architetti di Messina n°7, Grafo ed., Messina, pp. 40-41
- 2012 “L’Arte di costruire la città: lo spazio pubblico di Messina del XXI secolo”, in: Rivista, trimestrale dell’Ordine degli architetti di Messina n°8/9, Grafo ed., Messina, pp. 20-25;
“Ristrutturazione dell’impianto sportivo Santamaria a Messina”, in: Città e Territorio 2, pp. 42-48;
“Lettera a mio figlio”, in: AA.VV. a cura di Attilio Nesi, “Il mestiere di architetto”, Roma, Gangemi, pp. 47-52;
“Tra Messina e Messina Sud”, in: Caminiti Edoardo, *Il fronte a mare di Messina Sud: tra piano e progetto*, Roma, Aracne ed., pp. 11-16
- 2013 “L’auditorium, il museo, la biblioteca: l’ex-Monte di Pietà, l’ex-mercato, l’ex-ospedale Margherita”, in: Città e Territorio, volume unico, Grafo ed., Messina pp. 3-23;
“Giano bifronte e specchio di mare”, in: *Architetturaoltre2012: contesto il contesto*, quaderni ISAM, pp. 18-21
- 2014 “Il buon architetto”, in: *RIVISTA*, volume 19, Messina, pp. 70/72:
“Architettura del ricordo” in: Simone, Rita, *Messina 0808: ricostruzioni*, volume unico, Roma, Aracne editrice
“Le due città” in: Simone, Rita, *Messina 0808: ricostruzioni*, volume unico, Roma, Aracne editrice, pp. 42-46;
“Introduzione” in: Caminiti, Maria Anna, *Recinti sacri: i complessi cimiteriali come elemento di costruzione del paesaggio*, Messina, Magika, pp.9-13
“Gli spazi pubblici a Messina” in: *Gazzetta del Sud*, quotidiano pag. 33
- 2015 “Giacometti”, in: Manganaro, Mario, *Sintesi di studi e ricerche, quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneria Edile:Progetto per il recupero*, Reggio Calabria, Iiriti, 2015, volume 4, pagg. 74-76;
“Gli schizzi di studio: 19 anni dopo” in: Altadonna, Alessio e Arena, Adriana, a cura di: *Sintesi di studi e ricerche, quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneria Edile:Progetto per il recupero*, Reggio Calabria, Iiriti, 2015, volume 3, pagg. 10-20;
“MEVIRC: Città Metropolitana dello Stretto”, in: Fallanca, Concetta, a cura di, *100IDEEperReggioCalabriaCittàMetropolitana*, Roma, Aracne, 2015, pagg.84-86
- 2018 _“La chiave è questa”, in: AAVV., a cura di, *F. Manganaro: un disegnatore generoso*, volume unico, pagg. 51-53, Messina, Edas;
_”Progetto di ristrutturazione di un’ala del Castello di Carini”, in: Minutoli, Fabio, a cura di, *Reuso 2018: l’intreccio dei saperi*, Roma, Gangemi, pagine 1271-1282;
_”Recupero ed Ampliamento del rudere Avignone a Messina”, in: Minutoli, Fabio, a cura di, *Reuso 2018: l’intreccio dei saperi*, Roma, Gangemi, pagine 1283-1294;
”Città Metropolitana_Territorio dello Stretto_Ponte”, in: Fabrizia Berlingeri, *Terzo Territorio: Il Ponte e l’area dello Stretto_Paesaggio_Città_Architettura*, Aracne, Roma, pagine 139-145.

RICERCHE

- 1982 “Progetto di fattibilità di un Laboratorio Tipologico Regionale”
Ricerca svolta con fondi M.P.I. 40%, responsabile il prof. Celeste Soddu con i proff. G. Accasto, F. Borrelli, F. Cervellini, E. Fattinnanzi, M. Giovannini, A. Paris.
- 1983 “Progetto di fattibilità di un Laboratorio Tipologico Regionale: sistemazione della schedatura delle tipologie ed organizzazione dell’universo teorico tipologico”
Ricerca svolta con fondi M.P.I. 40%, responsabile il prof. Celeste Soddu con i proff. G. Accasto, F. Borrelli, F. Cervellini, E. Fattinnanzi, M. Giovannini, A. Paris.

- 1983 “Soluzioni costruttive avanzate nelle realizzazioni intensive dell’edilizia residenziale per le costruzioni di tipo economico e popolare”
 Ricerca svolta a Roma con fondi C.E.R., affidata alla Sviluppo Tecnica spa di Roma, responsabile il prof Enrico Fattinnanzi, con gli arch. S. Basile e M. Bilò ed altri tra cui i proff. P. Balbo, A. Paris e C. Soddu; si è stati responsabili del settore dell’analisi tipologica in un lavoro complessivo articolato in nove volumi per circa 1000 pagine.
 Ricerca presentata al:
 " Primo Congresso Nazionale dell'area della Produzione edilizia" del 3/5/ Maggio 1984
 "Un laboratorio per l’abitare", Mostra organizzata dalla Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, a Reggio Calabria, al Parco Pentimele dall’11 al 31 Maggio del 1984.
 Pubblicata in:
 CNR, Gruppo di coordinamento " Produzione Edilizia", 1° Congresso Nazionale dell'area della Produzione Edilizia, Atti in 4 volumi, vol. III, Roma, Tipografia ESA, 1984, pp.333/348.
 D'Angelo M.E., Un Laboratorio per l'abitare, Centro Stampa Università degli Studi, Reggio Calabria, 1985, pp.58/95.
- 1984 “Metodologia per la definizione della normativa tecnica della Regione Toscana”
 Ricerca svolta a Firenze, con fondi della Regione Toscana ed affidata alla Facoltà di Architettura di Firenze, responsabili i proff. Vincenzo Bentivegna ed Enrico Fattinnanzi; un volume di 200 pagine.
- 1984 “Criteri e parametri di valutazione del rapporto costo-qualità per gli interventi di edilizia convenzionata. Schema di convenzione tipo”
 2° Rapporto della "Ricerca sul controllo dei costi nell'edilizia residenziale.
 Pubblicata in:
 NTET, Normativa Tecnica Edilizia Toscana, 2° Rapporto, Centro Stampa Giunta Regionale Toscana, Aprile, 1985.
- 1985 “Analisi di riferimento per la definizione della normativa anticendio destinata all’edilizia residenziale e di tipo misto”
 Ricerca svolta a Roma per il Centro Italiano dell’Edilizia per conto del CER.
 Pubblicata in:
 CER, Quaderni del segretariato generale 13, Roma, C.S.R., Tipolitografia stampa roto-offset, 1985, pp. 179
- 1987 “Archeologia industriale: conservazione e trasformazione”
 Ricerca svolta con fondi M.P.I. 40%, responsabile il prof. Giuseppe Rebecchini.
 Ricerca pubblicata in :
 -Cardullo Francesco, “Conservazione e trasformazione dell’area delle raffinerie dello zolfo a Catania”, pp.153/180;
 -Cardullo Francesco, Dantes Luigi, Pirruccello Carmelina, Rebecchini Giuseppe, “Il progetto delle aree delle raffinerie a Catania”, pp. 181/214:
 Stanno in:
 Rebecchini G., Cardullo F., Dato G., Lo Curzio M., Dantes L., Pirruccello C., Le vie dello zolfo in Sicilia: storia ed architettura, Roma, Officina, 1991, pp. 215.
- 1987 “Valutazione del fabbisogno edilizio universitario per l’Ateneo di Reggio Calabria”
 Ricerca svolta con M. Lo Curzio e V. Bellantoni per conto del Consiglio d’Amministrazione dell’Università di Reggio Calabria, un volume di 60 pagine.
- 1988 “Messina: ricostruzione e sviluppo”
 Ricerca svolta con più fondi MURST 60%, richiesti anche in anni successivi. Responsabile della ricerca.
 Ricerca pubblicata:
 -Cardullo, Francesco, La ricostruzione di Messina 1909-1940: l’architettura dei servizi pubblici e la città, Roma, Officina, 1993, pagine 128.
- 1989 “Sistemazione Urbanistica delle aree del lungomare di Messina e Reggio Calabria”
 Ricerca svolta con fondi MURST 40%, responsabile il prof. Giuseppe Rebecchini.
 Ricerca pubblicata:
 -Cardullo, Francesco, "L' architettura dello Stretto: progetti a grande scala nella storia urbana di Messina"; sta in: Cardullo F., Rebecchini G., Roseti C., Architettura civile, Roma, Gangemi, 1992, pp. 18/45.
- 1990 “L’opera di Filippo Rovigo nella ricostruzione di Messina”
 Ricerca svolta con fondi MURST 60%. richiesti anche in anni successivi. Responsabile della ricerca.
 Ricerca pubblicata:
 -Cardullo, Francesco, La Fiera di Messina: un esempio di architettura razionalista, Roma, Officina, 1996, pagine 102 (con la collaborazione di P. Raffa e con un contributo di V. Melluso).
- 1992 “Il ruolo dell’invenzione tipologica nella formazione del progetto”
 Ricerca svolta con fondi MURST 60%, richiesti anche in anni successivi. Responsabile della ricerca.
 Ricerca pubblicata:
 -Cardullo, Francesco, Gli schizzi di studio, Roma, Officina, 1996, pagine 96.
- 1994 “Giuseppe Samonà e la Palazzata di Messina”

- Fondi Murst 60%, richiesti anche in anni successivi. Responsabile della ricerca.
Pubblicata in,
Cardullo Franco, Giuseppe e Alberto Samonà e la Metropoli dello Stretto, Roma, Officina, 2006, pp. 168
- 1997 “Architettura e regionalismo”
Fondi di Ateneo ex 60%, richiesti anche in anni successivi. Responsabile della ricerca.
Pubblicata in:
_Cardullo, Franco, Architettura e Meridione, Roma, Officina, 2005, pagine 264
- 2000 “La riqualificazione degli insediamenti urbani della Calabria tramite la progettazione del sistema dei servizi culturali.”
Fondi Regione Calabria, Programma Operativo Plurifondo. Responsabile generale: prof.essa Laura Thermes
Sottosettore di studio: “La Fiumara Annunziata di Reggio Calabria”
Responsabile: prof. Francesco Cardullo con Giuseppe Scarcella
- 2002 “Lo spazio cimiteriale tra paesaggio, architettura ed arte in Calabria e nella Sicilia orientale”
Fondi di Ateneo, ex 60%. Responsabile della ricerca.
Pubblicata in:
-Cardullo, Franco, Messina-Reggio: 1908-2008, Roma, Officina, 2008, pagine 168.
- 2004 ”Studio della ridefinizione del sistema connettivo e delle problematiche connesse alla riqualificazione del centro storico di Cittanova (RC)”.
Titolare, con la prof. Laura Thermes, di una convenzione tra il Dipartimento Dastec ed il Comune di Cittanova
- 2005 “Recupero ed il riuso del Ponte ottocentesco sull’Angitola (VV) ed aree connesse”.
Titolare di una convenzione tra il Dipartimento Dastec, ANAS spa e l’azienda provinciale del Turismo di Vibo Valentia
- 2006 “Il nuovo fronte a mare di Messina in relazione al Ponte sullo Stretto”
Responsabile scientifico del programma di ricerca RdB 60%, presso il Dipartimento Dastec di Reggio Calabria:
Pubblicata in:
-Cardullo Francesco, Giuseppe ed Alberto Samonà e la Metropoli dello Stretto di Messina, Roma, Officina, 2006, pp. 93/129.
- 2007 “L’architettura della memoria: il memoriale in età contemporanea”.
Responsabile scientifico del programma di ricerca RdB 60%, presso il Dipartimento Dastec di Reggio Calabria.
Pubblicata in: -Cardullo, Franco, Messina-Reggio: 1908-2008, Roma, Officina, 2008, pagine 168.
- 2008 “Analisi urbana ed architettonica della città di Messina del secondo dopoguerra”
Fondi di Ateneo, RDB 60%. Responsabile della ricerca.
Pubblicata in: -Cardullo, Francesco, Architettura e città: scritti su Messina, Roma, Officina, 2010, pagine 462.

MONOGRAFIE INDIVIDUALI

- 1993 La ricostruzione di Messina 1909-1940: l’architettura dei servizi pubblici e la città, Roma, Officina, pp. 128.
- 1995 Il progetto del padiglione: didattica e progetto, Messina, Edas, pagine 136
- 1996 La Fiera di Messina: un esempio di architettura razionalista, Roma, Officina, pagine 102
- 1996 Gli schizzi di studio, Roma, Officina, 1996, pagine 96
- 2005 Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, pagine 264.
- 2006 Giuseppe e Alberto Samonà e la Metropoli dello Stretto di Messina, Roma, Officina, pagine 168.
- 2008 Messina-Reggio: 1908-2008, Roma, Officina, pagine 168.
- 2010 Architettura e città: scritti su Messina, Roma, Officina, pagine 462.
- 2013 La Stanza e la Finestra, Roma, Officina, pagine 232.
- 2016 L’idea del Territorio dello Stretto: dalla conurbazione alla città metropolitana, Messina, Magika, p. 144
- 2016 Il Piloncino del Ponte sullo Stretto di Giuseppe Samonà, Roma, Officina, pagine 64

PROGETTI DI ARCHITETTURA

- 1980 •Progetto di una Scuola elementare a Saponara (Messina);
con M. Garufi ed U. Giorgio.
Pubblicato in:
-Controspazio, n° 1/2, 1985, p. 66
-Scaglione, Pino, Architettura italiana della giovane generazione, Materiali di Progetto Nuovo, Avezzano, Arti Grafiche Aquilane, 1989, p. 26.
- 1981 •Progetto di 12 alloggi di edilizia agevolata a Giuntarella (Messina)
con U. Giorgio
- 1985 •Concorso appalto per 365 alloggi di edilizia economica e popolare a Messina
con De Cola associati e N. Tricomi
- 1985 •Progetto del fronte a mare di Messina
in occasione del 1° simposio Internazionale di progettazione di Messina
con G. rebecchini, A. Liorni, A. De Cesaris
Pubblicato in:
- AA.VV., "L'isolato di Messina", Cefalù, Medina Ed., 1986, pp.122/129
- Casabella, n° 523, 1986, p. 19
- In Architettura, n° 12, 1986, p.3
- 1986 •Concorso di idee per il riassetto di Piazzale Matteotti e aree limitrofe a Vicenza
capogruppo,
con A. Ciancio, G. Mangraviti, M. Romeo, I. Strani.
Pubblicato in:
-Annalisa Avon, Vicenza Il riassetto di Piazza Matteotti Progetti per il concorso, Pordenone, Ed. Biblioteca dell'Immagine, 1990, pag. 39.
-Pino Scaglione, Architettura italiana della giovane generazione, Materiali di Progetto Nuovo, Avezzano, Arti Grafiche Aquilane, 1989, p. 27
- 1986 •Progetto della Facoltà di Veterinaria a Messina
con De Cola associati e N. Tricomi
Pubblicato in:
-Abitare, n° 332, 1994, p. 178.
-Controspazio, n° 1, 1988, pp. 44/48
-Il Giornale dell'Architettura, n° 2, 1994, p. 1
-Metrocubo, n° 66, 1994, pp. 10/11
-Pino Scaglione, Architettura italiana della giovane generazione, Materiali di Progetto Nuovo, Avezzano, Arti Grafiche Aquilane, 1989, p. 27
- 1987 •Concorso di idee perPiazza della repubblica a Collecchio (Parma)
capogruppo
con S. Arena, A. Fiorillo, M. giacobbe
- 1987 •Concorso di idee per il recupero e la riqualificazione di Piazza del Carmine a Forlì
capogruppo
con P. Giacobbe, N. Irrera, G. Mangraviti, I. Strani
Pubblicato in:
-AA.VV., Progetti per il recupero e la riqualificazione della zona di Piazza del Carmine, Forlì, Industrie Grafiche, 1988, p. 57.
- 1987 •Progetto di Piazza Matteotti a Letojanni (Messina)
- 1988 •Concorso di idee La casa più bella del mondo
capogruppo
con M. Romeo
Pubblicato in :
-Arcanto, "La casa più bella del mondo", Conegliano Veneto, Cidas ed., 1989, p. 85
- 1988 •Progetto del parco del Castello ad Avezzano
in occasione del 2° La.Pro. Progettazione dei centri minori a Tagliacozzo
capogruppo
con L. Dantes, F. Ficarra, P. Giacobbe, G. Mangraviti, C. Pirruccello, M. Romeo, I. Strani.
Pubblicato in:
-Pino Scaglione, Progetti per aree di margine dei Centri del Fucino, Avezzano, Ed. Materiali di Progetto Nuovo, 1989, pp. 8/11
-AU Arredo Urbano, n° 34, 1989, p. 115
- 1989 •Progetto di un centro culturale a Tagliacozzo
in occasione del 3° La.Pro. Seminario di Progettazione sui centri minori, a Tagliacozzo;
capogruppo,
con R. Antonuccio, M. Fucile, M. Gangemi, N. Irrera, N. Oteri,

- 1990 •Concorso di idee per Piazza del Castello a Castelbuono (Cefalù)
- 1990 •Progetto di attrezzature di servizio a Sulmona
in occasione del 4° La.Pro. Seminario di Progettazione sui centri minori, a Sulmona;
capogruppo,
con M. Mannino, A. Barresi, N. Oteri, M. Fucile, S. Irrera, F. La Rocca.
Pubblicato in:
-Pino Scaglione, "Quaderni 1°", supplemento monografico a d'Architettura, n° 7, 1992, pp. 10/13
- 1991 •2° Concorso di idee La casa più bella del mondo
capogruppo
con G. Mangraviti
Pubblicato in:
-Arcanto, La casa più bella del mondo, Roma, EdilStampa, 1992, p. 335.
- 1992 •Concorso di idee per Piazza Matteotti e la sistemazione delle aree limitrofe e l'ampliamento del Municipio a Matera;
capogruppo,
con G. Mangraviti, P. Raffa, M. Romeo, L. Saccullo, I. Strani.
Pubblicato in:
-Marcello Fabbri, Progetti Italiani per Matera, Roma, Gangemi Ed., 1994, pp. 111/115.
- 1992 •Progetto di sistemazione della Cala al porto e delle aree limitrofe a Palermo, in occasione del 1°Seminario di Progettazione della Facoltà di Architettura di Palermo.
Pubblicato in:
-Seminario Nazionale d'architettura, Palermo, tip. Badagliaccia 1992, pp. 9/11
- 1993 •Concorso di idee Una via tre piazze a Gela;
capogruppo,
con L.Dantes, P.Giacobbe, G.Mangraviti, C.Pirruccello, P.Raffa, M.Romeo.
Pubblicato in:
-AA.VV., Il progetto della città, Messina, Edas ed., 1994, pp. 45/72.
- 1995 •Progetto del Lungomare di Reggio Calabria;
in occasione del 2°Workshop del programma ICP Erasmus n°2029
Pubblicato in:
-Donin, Giampiero., L'architettura dello spazio pubblico urbano, Catanzaro, Rubbettino ed., 1998, pp. 40/43.
- 1996 •Concorso di idee per la riqualificazione di piazza Bagolino ad Alcamo
capogruppo
con C.Aversa, P.Giacobbe, G.Mangraviti, P.Raffa
Pubblicato in:
-AM, n°1, 1997, Messina, Bollettino dell'Ordine, p. 5.
-Giuseppe Arcidiacono e Massimo Lo Curzio, a cura di, Il margine come progetto, Messina, Edas ed., 1997, pp. 87/101
-Comune di Alcamo, a cura di, Alcamo due concorsi di Architettura, Alcamo, Sarograf ed., 1997, pp. 18/20.
-Giornale dell'architettura, n° 14, Palermo, Medina Priulla, 1997, p. 6.
-Michela Giacobbe, Il progetto, sta in: AM, n°1, Messina, Samperi ed., 1997, p.5
- 1996 •Concorso di idee per la riqualificazione di piazza della Repubblica ad Alcamo;
capogruppo
con: C.Aversa, P.Giacobbe, G.Mangraviti, P.Raffa
Pubblicato in:
-AM, n°1, 1997, Messina, Bollettino dell'Ordine, p. 5
-Giuseppe Arcidiacono e Massimo Lo Curzio, a cura di, Il margine come progetto, Edas ed., Messina, 1997, pp. 101/112
-Comune di Alcamo, a cura di, Alcamo due concorsi di Architettura, 1997, Sarograf ed., Alcamo, pp. 68/70.
-Il Giornale dell'Architettura, n°14, Palermo, 1997, pp. 6/7
- 1997 •Concorso di idee per la ridefinizione architettonica di Piazza Carlo Maria Carafa a Grammichele (CT);
capogruppo
con: C. Aversa, P. Raffa, D. Siracusano
Pubblicato in:
-Cantone, Aurelio, Grammichele una città plurale, Skira, Milano, 1998, p. 120
-Arcidiacono G. Lo Curzio M., Centralità e progetto, Reggio Calabria, Falzea ed., 2000, pp.97/133
- 1997 •Concorso di idee "Il Lungomare dei Ciclopi" ad Acicastello (CT);
capogruppo
con: C.Aversa, , P.Raffa, D.Siracusano
Pubblicato in:

- Giornale dell'architettura, n° 18, Palermo, Medina, 1998, p. 5.
 -Municipio di Acicastello, Catalogo dei progetti premiati Il Lingomare dei Ciclopi, Catania, Strano ed., 1999, p. 7
- 1998 •Progetto di massima ed esecutivo per quaranta alloggi e sistemazioni esterne a Cardeto nord (RC)
 capogruppo con: F. Celeste, M. Falzea, S. Fulci. C. V. Aversa, G. Farina, A. Romano, B. Zampaglione
 Pubblicato in:
 -Controspazio, 4/2001, pp. 37/39
- 1998 •Concorso di idee per una nuova sede dello IUAV a San Basilio Venezia
 capogruppo
 con C.S. Vicari-Aversa, P. Raffa, D. Siracusano
- 1998 •L'isola del mito. Progetto per una piazza a Palermo
 Pubblicato in:
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2000 •Concorso di idee europeo "Riqualificazione dell'area di Capo Peloro (Me)";
 capogruppo
 con: C. V. Aversa, G. Mangraviti, G. Giordano, L. Ghersi, P. Raffa,
 Pubblicato in:
 -Città e Territorio, n°4/5, Messina, Avvenire ed., 2000, pp. 26/35
 -Architettura, n° 6, LaSpezia, Agorà ed., 2002, pp. 4/8, (in uscita ad ottobre)
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2000 •Progetto di restauro e completamento del Castello di Carini, Palermo
 Esecutivo e direzione lavori nel 2005-2007
 Con G. Palazzo, F. Ficarra, A.M. La Fisca, G. Scarcella, I.Strani, C.S. Vicari-Aversa,
 Pubblicato in:
 _Ananche, n° 62, Firenze, Alinea, 2011
- 2000 •Progetto della Chiesa e parrocchia di Sant'Elena, Messina
 Esecutivo 2007-2012
 Con F. Ficarra, G. Scarcella, I. Strani
 Pubblicato in:
 _Città e Territorio, n.u., Messina, Grafo ed., 2010
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2001 •Piano Particolareggiato del Gran Camposanto Monumentale di Messina
 con: A. Indelicato, G. La Rocca, e con la collaborazione di G. Farina, P. Raffa, G. Scarcella
 Pubblicato in:
 -Città e Territorio, n° 1, Messina, Avvenire ed., 2000, pp. 5/20.
 -Città e Territorio, n° 6, Messina, Avvenire ed., 2001, pp. 5/29.
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2001 •Concorso internazionale di idee Parco urbano nella collina Pentimele, Reggio Calabria
 capogruppo
 con: A. Ottaviano, M.T. Morano, M.D. Malara, D. Zappia
 Pubblicato in:
 _Arch, n°3, Officina Grafica, Reggio Calabria, 2004
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2002 •Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Duomo, Messina
 capogruppo
 con: A. Marino, F. Lambertucci, L. Marino, P. Raffa, G. Scarcella,
 Pubblicato in:
 _Città e Territorio, n° 6, Messina, La Grafica ed., 2003
 _Città e Territorio, n° 1, Messina, Grafo ed., 2006
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2002 •Concorso di idee per la Ristrutturazione del Teatro Vittorio Emanuele, Messina
 con A. marino (capogruppo), F. Lambertucci, G. barone, G. Cammarata, L. D'Amico, L. Marino, M. Marino
 Pubblicato in:
 Città e Territorio, n° 2, Messina, Grafo ed., 2006
- 2004 •Concorso di idee per i Sagrati d'Italia, Chiesa di Santa Caterina di Valverde, Messina
 Pubblicato in:
 Città e Territorio, n° 3, Messina, Grafo ed., 2005
 _Cardullo, F., Architettura e Meridione. Temi e progetti delle città del sud, Roma, Officina, 2005
- 2004 •Progetto per Piazza Leonardo di Bona e Piazza Umberto I, Cutro
 All'interno del Laboratorio Internazionale di Progettazione LIDA 3, Reggio Calabria
 Capogruppo con M. Mannino, e con F. berlingeri, T. Russitto

- Publicato in:
 _AA.VV., Il progetto dell'esistente ed il restauro del paesaggio: Permanenze e trasformazioni nei paesaggi di Cutro, Iriti, Reggio Calabria, 2007
- 2005 •Progetto preliminare per la riqualificazione del ponte ottocentesco sull'Angitola, Vibo Valentia
 capogruppo
 con: G. Albano, S. Amato, G. Scarcella
- 2005 •Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Michelangelo, Catania
 capogruppo
 con: G. Scarcella
- 2005 •Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Spirito Santo, Catania
 capogruppo
 con: G. Scarcella
- 2005 •Progetto per la riqualificazione del Monastero di Gioacchino da Fiore, San Giovanni in Fiore, Cosenza
 All'interno del Laboratorio Internazionale di Progettazione LIDA 5, Reggio Calabria
 Capogruppo con M. Mannino, e con N. Abela, G. Sgrò, I. Tassone, A. Zagarella
 Publicato in:
 _AA.VV., Il progetto dell'esistente ed il restauro del paesaggio: san Giovanni in Fiore identità e oblio, Iriti, Reggio Calabria, 2010
- 2006 •Progetto per le Latomie dei Cappuccini, Siracusa
 All'interno della 10 Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia
 Capogruppo
 Con: F. Berlingeri, G. Scarcella
 Publicato in:
 _AA.VV., Città di pietra, Venezia, Marsilio
 _Cardullo, F., Monaco, A., Città di Pietra nella Mediterranea, Reggio Calabria, Iriti, 2007
- 2006 •Gara per la progettazione di Piazza Mazzini, Lipari
 capogruppo
 con: F. Berlingeri, G. Scarcella
- 2006 •Linee guida per il Piano Particolareggiato dell'area della Fiera di Messina
 capogruppo
 con G. Scarcella
 Publicato in:
 _Città e Territorio, n° 3, Messina, Grafo ed., 2006
- 2007 •Gara per il Programma strategico di Valorizzazione Urbanistica del territorio da Tremestieri alla zona Falcata a Messina
 con: Cresme spa, Studio Amati srl, Avventura urbana srl, Immo spa, CCF associati
 Publicato in:
 _Città e Territorio, n° 4, Grafo ed. Messina, 2007
- 2007 •Concorso internazionale per il Water front di Reggio Calabria
 con: Imbesi associati, Politecnica srl, Scopelliti associati, F. Berlingeri, G. Scarcella
- 2007 •Concorso Internazionale per la riqualificazione urbana di Mondello, Palermo
 con F. Faro, C. S. Vicari-Aversa
- 2007 •Appalto concorso per la Conservazione e valorizzazione della città fortificata di Milazzo, Messina
 con: F. Ficarra, I. Strani
- 2010 •Gara per la riqualificazione del costone roccioso Madonna d'Altomare a Otranto
 con: CCF associati, A. Garrasi, S. Russo
- 2012 •Concorso di idee per la riqualificazione di Saline Joniche, (RC), non consegnato.
- 2013 •Concorso di idee per la Chiesa e la Parrocchia di Santa Maria del Carmine a Santa Maria la Carità, Napoli,
 con: F. Ficarra, G. Scarcella, I. Strani

CONVEGNI_MOSTRE_SEMINARI

- 1978 Responsabile di un Corso trimestrale di Formazione professionale legge 285 "Servizi per il territorio", a Crotone, su incarico dell'Università di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura.
- 1980 Responsabile di un Corso trimestrale di Formazione professionale legge 285 "Beni Culturali, Centri storici restauro", a Paola, su incarico dell'Università di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura.
- 1983 Curatore della Mostra "L'isolato nell'iconografia di Messina sino al Piano Borzi. Sei tesi e cinque ipotesi", che si è svolta a Messina dal 21 al 29 Marzo 1985 in occasione del 1° Simposio Internazionale di Progettazione "L'isolato di Messina" organizzato dal prof. Pasquale Culotta
 Publicata in:
 -AA.VV., L'isolato di Messina, Cefalù, Medina, pp. 194/205.

- 1984 Partecipazione alla Mostra "Un Laboratorio per l'abitare", con i materiali della ricerca su Criteri di ottimizzazione con procedure automatiche della progettazione tipologica e tecnologica della residenza, Reggio Calabria, Parco Pentimele, 11/21 Maggio
Pubblicata in:
-D'Angelo M.E., Un Laboratorio per l'abitare, Università degli studi di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Centro Stampa Università R.C.
- 1996 Partecipazione al Seminario di progettazione "L'isolato di Messina" in occasione del "1° Simposio Internazionale di Progettazione", con un progetto finale realizzato con Giuseppe Rebecchini, A. Liorni ed A. De Cesaris.
Pubblicato in:
Casabella, n° 253, 1986, p. 19
- 1986 Partecipazione alla Mostra "L'isolato di Messina" che si è svolta a Palazzo Zanca dal 24 Gennaio al 9 Febbraio del 1986 a Messina.
- 1986 Partecipazione al Convegno Internazionale sui "Tessuti urbani nel rapporto tra antichi e nuovi insediamenti", Palermo ed Enna, 2/5 Aprile.
- 1988 Partecipazione al Premio "1° Premio Internazionale di Architettura Andrea Palladio".
- 1988 Partecipazione al Convegno "Palermo 1991 Nove approdi per l'Esposizione Nazionale", Palermo, 20/21 Maggio.
Recensisce la Mostra svolta in occasione del Convegno in :
-Cardullo Francesco., "Progetti a grande scala", Controspazio, n° 2, 1989, pp. 72/73.
- 1988 Partecipazione al Seminario estivo internazionale di progettazione "LA.PRO. 2° Seminario di Progettazione sui centri medio-minori", Tagliacozzo, 3/13 Settembre, con l'elaborazione finale di un progetto.
- 1989 Partecipazione con un intervento al Convegno e Mostra "Meeting sull'architettura Italiana della giovane generazione", Tagliacozzo, 5/6/7 Maggio.
Catalogo della Mostra:
-Scaglione, Pino, Architettura Italiana della Giovane Generazione, L'Aquila, Ed.Progetto nuovo, 1989, pp. 26/7.
- 1989 Partecipazione al Seminario internazionale di progettazione "LA.PRO. 3° Laboratorio di progettazione", Tagliacozzo, 1/10 Settembre, con l'elaborazione finale di un progetto.
- 1989 Partecipazione al Convegno "1° Convegno per la tutela ed il riuso delle aree minerarie dello zolfo" della provincia di Enna, Enna, 17/18/19 Settembre.
- 1989 Intervento al Convegno con una relazione dal titolo "Progetto degli spazi aperti nei centri minori", "1° Convegno sul Dottorato di Progettazione Architettonica" presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 5/6/7 Ottobre, organizzato dal prof. Giuseppe Rebecchini.
- 1989 Partecipazione alla Mostra ed intervento al Convegno sul "Il disegno quotidiano Seminario sul disegno d'invenzione" a cura del prof. Franco Cervellini, Reggio Calabria, 21/22/23 Novembre.
Catalogo della mostra:
-Cervellini F., Il disegno quotidiano, Roma, Gangemi, 1993, pp. 29, 58, 59.
- 1990 Nomina a Membro del "Comitato Scientifico per la tutela ed il riuso delle aree minerarie dello zolfo della provincia di Enna" per il settore Beni Architettonica ed ambientali. Fanno parte del comitato la Sovraintendenza di Enna, le Associazioni ambientaliste, la Presidenza della Provincia di Enna.
- 1990 Partecipazione alla Mostra dei progetti per "Il riassetto di Piazza Matteotti", Vicenza, Basilica Palladiana, 15/25 Aprile.
Catalogo della Mostra:
-Avon, Annalisa, Vicenza, Il riassetto di Piazza Matteotti, Progetti per il concorso, Pordenone, Ed. Biblioteca dell'Immagine, 1990, pag.39.
- 1990 Partecipazione Seminario internazionale di progettazione "LA.PRO. 4° Laboratorio di progettazione La città al limite", Sulmona, 30 Agosto 9 Settembre, con l'elaborazione finale di un progetto.
- 1992 Partecipazione alla Mostra dei progetti per "Piazza Matteotti, Matera" 10/25 Maggio.
Catalogo della Mostra:
-Fabbri, Marcello, Progetti Italiani per Matera, Gangemi Ed., Roma, 1994, pp. 111/115.
- 1992 Partecipazione al Seminario nazionale di progettazione "Dal cucchiaino al brodo", con l'elaborazione finale di un progetto, Palermo, 7/14 Dicembre, Facoltà di Architettura.
Catalogo:
AA.VV., "Seminario Nazionale d'Architettura", Badagliaccia, Palermo, 1992, pp. 9/11
- 1994 Partecipazione al Premio "2° Concorso Nazionale di Architettura Murature in Blocchi a facciavista" promossa dall'Anpel, Milano, con il progetto della Facoltà di Veterinaria di Messina.
Progetto premiato e pubblicato su Metrocubo, n° 66, 1994, pp. 10/11.
- 1994 Intervento e partecipazione al Convegno "Prospettive di un piano del Colore" per la città di Messina, Messina, 24 Maggio.
Pubblicato in:
-Cardullo, Francesco, "Problema d'arredo o problema d'architettura?"

- sta in: AA.VV., Messina: Il colore della città, Messina, La Grafica Editoriale, 1995, pp.119/120, e pp.89/90 e 95.
- 1995 Organizzatore e curatore della Mostra “Il teatro dello Stretto idee e proposte per il fronte a mare di Messina”, Fiera del Libro di Messina, 22/25 Aprile.
Recensione della mostra in:
Cardullo, Francesco, "Il teatro dello stretto idee e proposte per il fronte a mare di Messina";
sta in: Città e territorio, n° 2, pp. 5/17.
- 1995 Partecipazione Seminario di Progettazione "2° Workshop Internazionale di Architettura" dell'Erasmus ICP2029, Reggio Calabria, 1/12 Settembre, con l'elaborazione finale di un progetto.
Il progetto è stato esposto alla Mostra che si è tenuta al Palazzo Comunale di Reggio Calabria il 12 Settembre 1996
Recensione in:
Cardullo Francesco, "Il Progetto dello spazio pubblico urbano",
sta in: Il Giornale d'architettura, n° 14, 1996, pp. 7/8
Pubblicato in:
Donin Giampiero, L'architettura dello spazio pubblico urbano, dieci scuole europee a confronto”,
Rubbettino, Catanzaro, 1998, pp. 70/73.
- 1996 Organizzatore e curatore della Mostra “Anno Accademico 1994-95”, Mostra dei risultati dei Laboratori di Progettazione 1° di Gianni Accasto, Giuseppe Arcidiacono, Franco Cardullo, Nino Marino, Claudio Roseti, Atelieur della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 7/21 Novembre
- 1999 Organizzatore e curatore della Mostra “Giuseppe Samonà e la Metropoli futura dello Stretto”, con Laura Thermes, Foyer dell'aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 14/23 Aprile
- 1999 Intervento al Convegno di Studi sull'opera di Giuseppe Samonà in Sicilia e Calabria, con una relazione intitolata: “Giuseppe Samonà e la Palazzata di Messina”.
Convegno organizzato con Laura Thermes, nell'Aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, cui ha partecipato Cesare Airoldi, Carlo Aymonino, Luciano Semerani, Francesco Taormina e Francesco Tentori, il 15 Aprile-
- 1999 Organizzatore e curatore della Mostra “Il progetto contemporaneo nella continuità dei luoghi: la ricostruzione dell'abitato di Cardeto (RC)”, con Rita Simone e Laura Thermes, Dipartimento DASTEC della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 31 Ottobre.
Pubblicata in,
Controspazio 4, 2001, pp. 15/47
- 1999 Partecipazione con proprie tesi alla Mostra “Tesi di Laurea 1994/1996”, mostra curata da Anna Corrado, Rita Simone e Marina Tornatora, Foyer dell'Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 20/31 ottobre
Pubblicata in:
Corrado A., Simone R., Tornatora M., “Tesi di Laurea 1994/1996”, Reggio Calabria, Jason ed.
- 1999 Organizzatore della Conferenza di “Giuseppe Rebecchini: progetti recenti”, all'interno dei Laboratori di Progettazione architettonica 3, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 16 Novembre.
- 1999 Partecipazione con il proprio progetto secondo classificato alla Mostra “Progetti per Capo Peloro”
Organizzata dal Comune di Messina, Fiera di Messina, padiglione A, 20/30 marzo
Pubblicata in:
Città e Territorio 4/5, 2000, Messina, Avvenire 2000, pp. 4/56
- 2001 Partecipazione con il proprio progetto alla Mostra ed al convegno “Centralità e progetto, contributi di concorso per Piazza Carafa a Grammichele”, curatori: Giuseppe Arcidiacono e Mario Manganaro, Dipartimenti DRP di Messina e DASTEC di Reggio Calabria, Sala polifunzionale Università di Messina, 3/4 Maggio.
Mostra poi trasferita a Catania ed a Reggio Calabria.
- 2001 Organizzazione della Conferenza di Franco Cassano “Pensiero Meridiano” nell'ambito delle iniziative del Dottorato di Progettazione Architettonica “Il progetto dell'esistente e la città meridionale”, responsabile Laura Thermes, sede di Reggio Calabria, xv e xvi ciclo, Dipartimento DASTEC di Reggio Calabria, 25 Maggio
- 2001 Organizzatore della Conferenza “L'idea del pittoresco nella formazione del paesaggio”, tenuta da Pisana Posocco, dottorata dello IUAV, per i Laboratori di Progettazione Architettonica di quarto anno, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 20 Novembre
- 2001 Partecipazione alla Conferenza e Mostra “1 Mostra e Conferenza Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Architettura”, Ferrara, Facoltà di Architettura di Ferrara, 14/17 Dicembre
- 2001 Conferenza e Mostra del progetto “Un giardino urbano: il Piano Particolareggiato del Gran Camposanto di Messina” su invito della sezione di Messina dell' INARCH, Messina, Monte di Pietà, 18 Dicembre.

- Conferenza/Lezione “Architettura e Regionalismo: problematiche della città meridionale di media e piccola dimensione” svolta all’interno delle iniziative promosse dal Dottorato di Progettazione Architettonica, Dipartimento DASTECC, xv e xvi ciclo, 7 Gennaio
- 2002 Intervento dal titolo “Piazze siciliane”, al Convegno “Spazio pubblico e progetto urbano” coordinato dalla prof. Elena La Spada, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 24 Gennaio
- 2002 Organizzazione della Conferenza “La sfida di Bilbao dopo Gehry: l’architettura della giovane generazione” tenuta da Juan Ignacio Intxausti Sagasti, nell’ambito delle iniziative rivolte agli studenti dei Laboratori di Progettazione Architettonica del quarto anno, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 08 Marzo
- 2002 Intervento al Convegno: ”Progettiamo una città per l’uomo”, organizzata dal prof. Renato Laganà, intitolato: “Spazio sacro, monumento, e architettura: tra didattica e progetto”. Aula Magna della Facoltà di Architettura, 18 Aprile 2002
- 2002 Partecipazione alla Conferenza “Tecnologia digitale e creatività” tenuta da Lorenzo Taiuti nell’ambito delle iniziative rivolte agli studenti dei Laboratori di Progettazione Architettonica del quarto anno, Aula Magna Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 04 Aprile
- 2002 Intervento, al XII Seminario e Premio Internazionale di Architettura e Cultura Urbana di Camerino “Paesaggi d’architettura mediterranea: spazi di relazione e di vita sociale”, intitolato: “La sabbia tra due mari: progetto per Capo Peloro”, Camerino, Palazzo Ducale, 28 Luglio/1 Agosto 2002.
Pubblicato in:
Architettura, n° 7/8, 2003, La Spezia, Agorà ed., pp. 130/137
- 2003 Partecipazione al Primo Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca Italiani in Progettazione
Torino, Lingotto dal 13 al 15 Febbraio
- 2003 Intervento al Convegno “Infrastrutture e paesaggi contemporanei” ed alla Mostra omonima organizzata da Serena Maffioletti e Stefano Rocchetto, intitolato: “Sguardi smisurati: l’infrastruttura come progetto del paesaggio”,
Aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 16 Aprile
- 2003 Organizzazione della Mostra: “Didattica del Laboratorio di Progettazione Architettonica”, che esponeva alcuni progetti dei propri studenti dei Laboratori di terzo e quarto anno.
Foyer dell’Aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 13/16 Maggio
Alcuni dei progetti pubblicati in:
Città e Territorio 4, 2002, Messina, La Grafica ed., pp. 3/14
- 2003 Intervento al Seminario e Convegno “Architettura Libera, Adalberto Libera una nuova interpretazione”, organizzato da un gruppo di studenti denominato ARTECH, intitolato “Libera, la Fiera, la Palazzata ed altri ritorni”. Aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 13 Giugno
- 2003 Presentazione al Laboratorio Internazionale di Architettura di Vibo Valentia, responsabile prof. Laura Thermes, con un intervento intitolato “La scuola palermitana” della conferenza del prof. Marcello Panzarella.
Vibo Valentia, 15 Settembre 2003.
- 2004 Intervento al Convegno Un museo di Carlo Scarpa per Messina organizzato dal prof. Antonino Marino, dal titolo: “Occasioni perdute: il museo di Carlo Scarpa a Messina”
Pubblicato in: Città e Territorio n° 1, Messina, Grafo ed., pp.3/7
Messina, 02 Dicembre.
- 2004 Intervento al Convegno del Dottorato in Progettazione Architettonica ed Urbana “Il progetto dell’esistente e la città meridionale”, presso il Dastec di Reggio Calabria” dal titolo: La Metropoli dello Stretto: l’idea della Città-Regione dello Stretto negli studi e nei piani di Giuseppe ed Alberto Samonà”
Reggio Calabria 21 Aprile
- 2004 Intervento al Convegno internazionale d’Architettura “Il paesaggio meridionale e l’architettura contemporanea” con la relazione “La città_ regione dello Stretto: paesaggio e archi
- 2005 Primo premio, al “Premio nazionale di idee di Architettura I sagrati d’Italia”
In: Chiesa oggi, architettura e comunicazione, n° 71, Milano, Di Baio ed., pp. 16/20.
- 2005 Partecipa in qualità di capogruppo al “4 Laboratorio Internazionale di Architettura per il progetto del Centro Storico di San Giovanni in Fiore”.
In: Calabria Autonomie, n° 5, Catanzaro, FCA ed., pp. 15/30
San Giovanni in Fiore, 3/18 Settembre.
- 2005 Intervento al XV Seminario Internazionale di Camerino “Nuovi paesaggi urbani dal titolo: “Architettura come ammonimento: il significato simbolico dell’architettura”.
Pubblicato in: Architettura e città, n°1, Milano, Di Baio ed., pp. 121/124, 2006
Camerino 3 Agosto.
- 2005 Partecipazione alla Mostra ed al convegno “Spazi della fede oggi in Sicilia” dei progetti vincitori “I sagrati d’Italia”, organizzate dall’INARCH Sicilia
Catania, Museo Diocesano, 30 marzo/09 Aprile

- 2005 Partecipazione alla Mostra dei progetti vincitori del Concorso di idee europeo per la sistemazione di Piazza Duomo a Messina.
Secondo premio.
Messina, Teatro Vittorio Emanuele, 18 gennaio/02 febbraio
Intervento all'incontro "Il Manifesto di Primavera: Messina una città strategica" con la relazione: "L'idea della Metropoli futura dello Stretto di Messina"
Messina, Teatro Vittorio Emanuele, 31 marzo
- 2006 Intervento al "Settimo VILLARD seminario itinerante di progettazione" con la relazione: I Samonà e la Città dello Stretto"
Reggio Calabria, 16 Giugno
- 2006 Intervento di presentazione delle "Linee guida del Piano Particolareggiato della Fiera di Messina".
Recensione su Gazzetta del Sud del 10 agosto
Messina, Padiglione n°1 della Fiera, 10 agosto
- 2006 Partecipazione alla Mostra "Icar 14-Composizione Architettonica ed Urbana" all'interno del 3° Festival dell'Architettura di Parma
Parma, ottobre
- 2007 Intervento al convegno "Le Chiese e la Città" con la relazione: "Il sagrato della Chiesa di Santa Caterina.
Recensione nella Gazzetta del sud del 01 maggio 2007
- 2007 Organizzatore e curatore del convegno e della mostra "Città di Pietra nella Mediterraneo" con Antonello Monaco.
Catalogo omonimo, Reggio Calabria, Iiriti, pp. 36
Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 30 maggio
- 2007 Partecipazione con relazione intitolata: "Carini-NewYork", al convegno organizzato dallo IASM ad Ischia dal 5/6/7 ottobre
- 2007 Partecipazione con relazione intitolata "Bad Lands" al convegno Luoghi Nonluoghi Superluoghi
Organizzato dal Dipartimento Dastec della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.
Pubblicato in: AAVV., Luoghi NonLuoghi SuperLuoghi, Centro stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp.84-86
- 2008 Partecipazione con una relazione intitolata "La ricostruzione di Messina dopo il terremoto" al 5° Corso Nazionale Tecnologo del Calcestruzzo. Aula Magna facoltà di Ingegneria di Messina
- 2008 Inaugurazione della Mostra "Memoriale alle vittime del Terremoto di Messina e Reggio Calabria", presso la Villa Zerbi di Reggio Calabria. Cura della Mostra e del Catalogo.
Pubblicato in: Cardullo, Francesco, Messina-Reggio: 1908-2008, Roma, Officina, pagine 168
- 2009 Relazione all'iniziativa di cui sopra: "Memoriale alle vittime del Terremoto di Messina e Reggio Calabria", Villa Zerbi, Reggio Calabria
- 2009 Relazione "Per una città del terzo millennio: progetti per il futuro di Messina" su invito del Rotary di Messina
- 2009 Partecipazione con una relazione intitolata "Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento" al convegno organizzato dall'Istituto Mediterraneo di BioArchitettura BioPaesaggio Ecodesign, intitolato "L'Edilizia residenziale pubblica dall'emergenza abitativa alla riqualificazione del territorio"
Sala delle Bandiere. Municipio di Messina
- 2009 Partecipazione con una relazione intitolata "Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento" al convegno organizzato dalla Fondazione di studi storici Gaetano Salvemini, intitolato "Messina dalla vigilia del terremoto del 1908 all'avvio della ricostruzione".
Aula Magna Facoltà di Lettere di Messina
- 2009 Partecipazione con una relazione intitolata "Memoria e memoriali" al convegno e Mostra curati dal Dipartimento Dastec dell'Università di Reggio Calabria, intitolato "Mnemosyne e l'Architettura"
- 2009 Partecipazione con la mostra "Memoriale alle vittime del Terremoto di Messina e Reggio Calabria", alla Mostra curata dal Dipartimento Dastec dell'Università di Reggio Calabria, intitolata "Mnemosyne e l'Architettura"
- 2009 Partecipazione con una relazione intitolata "L'identità urbana di Messina nel secondo novecento" al convegno "1908-2008: Messina l'incompiuta" organizzato dal Cirs onlus al Salone delle bandiere, Messina
Pubblicato in: ClaraStella Vicari-Aversa a cura di, 1908-2008: Messina l'incompiuta, Zaleuco, Vibo Valentia, pp. 87/103
- 2009 Inaugurazione della Mostra "MessinaReggio19082008", presso la Stazione Centrale di Messina Curatore per conto di "Villard 10 seminario itinerante di progettazione"
- 2010 Partecipazione con una relazione intitolata "Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento" al convegno organizzato dal FIDAPA, intitolato "Messina e la sua identità"
Sala degli Specchi. Provincia di Messina
- 2010 Partecipazione con una relazione intitolata "Qualità dello spazio/Qualità sociale" al convegno "Spazio e società" organizzato dal Dipartimento AACM.
Pubblicato in: AA.VV., Spazio e società, Centro stampa di Ateneo, Reggio Calabria, pp. 126-129

- 2011 Partecipazione con una lezione intitolata “Il restauro del castello di Carini” al Corso di Formazione su “Tutela e valorizzazione dei beni culturali in area euro-mediterranea”, organizzato dal Centro Monoriti di Reggio Calabria
- 2011 Partecipazione con una relazione intitolata “Le due città: la ricostruzione di Messina nel novecento” al convegno organizzato da “Per fiducia”, intitolato “Messina e l’attuale assetto socioeconomico dell’Area dello Stretto”; Santa Maria degli Alemanni. Messina
- 2011 Organizzatore e relatore con un intervento “Dialoghi intorno alla crisi del settore delle costruzioni” al convegno intitolato “Progetti Prodotti Processi” dal Dipartimento Dastec presso l’aula magna della facoltà di Architettura di Reggio Calabria
- 2011 Organizzatore della conferenza del prof. Giuseppe Rebecchini su ”Progetti ed architetture”, presso l’aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.
- 2011 Relazione intitolata “Appunti per il Piano Regolatore di Messina” al convegno intitolato “Assaggi di realtà” organizzato dall’associazione Arknoah. Santa Maria Alemanna. Messina
- 2012 Presentazione del saggio di Adriana Arena, *I disegni dei progetti per la ricostruzione di Messina*, Annunziata dei Catalani, 6 giugno;
- 2012 Partecipazione al premio “Architettura Oltre” organizzato dall’Istituto per l’Architettura Mediterranea di Ischia
- 2013 “Due figure quattro coppie”, due interventi ad un convegno organizzato da Laura Thermes, aula magna facoltà di architettura di Reggio Calabria, aprile e maggio
- 2013 Partecipazione al premio “Abitare il Mediterraneo”, organizzato dal Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori d’Italia
- 2013 Intervento “Dalla Stazione all’Annunziata” al workshop organizzato dall’Ordine degli Architetti di Messina;
- 2013 Conferenza “Il progetto del Sagrato della Chiesa dei SS. Pietro e Paolo di Messina” presso l’omonima parrocchia;
- 2013 Partecipazione alla giornata di ricerca “Open day” del Dipartimento DARTE di Reggio Calabria
- 2014 Conferenza “Il progetto di ristrutturazione del Monte di Pietà a Messina”, nell’omonimo edificio
- 2015 Presentazione del libro di A. Straci “Lo Stretto indispensabile”, Circolo di via Garibaldi, Messina, 5 giugno
- 2015 Partecipazione alla Mostra 100IDEEper ReggioCalabriaCittàMetropolitana, con una propria tavola intitolata MEVIRC: Città Metropolitana dello Stretto, Reggio Calabria, Foyer Dipartimento PAU, 8 luglio;
- 2015 Conferenza “MEVIRC: Città Metropolitana dello Stretto” in occasione del convegno e della Mostra annessa 100IDEEper ReggioCalabriaCittàMetropolitana, Aula Magna Dipartimento PAU di Reggio Calabria.
- 2018 Conferenza al convegno “MORGANA VEDE”, dal titolo: “La conurbazione dello Stretto e la separazione”, Salone delle bandiere, Municipio di Messina, 11 settembre;
- 2018 Due interventi al VI Convegno Internazionale “REUSO Messina”, Dipartimento di Ingegneria, Messina, 11-13 ottobre;
- 2018 Conferenza “Giuseppe Samonà a Messina”, per il ciclo: Opere e figure del secondo novecento a Messina, Pala Antonello 26 ottobre Messina.